

---

I.C. "A. Zara" -  
"D. ALIGHIERI"  
a.s. 2023/2024

---

Piano di lavoro di  
SPAGNOLO

---

CLASSI TERZE  
prof. Agata Agressi

## **METODOLOGIA**

Per lo svolgimento dell'attività didattica il docente farà uso delle seguenti metodologie:

- lezione frontale
- attività operative
- conversazione con la classe
- attività di laboratorio
- produzione di elaborati
- attività espressive
- lavoro di gruppo
- ricerca individuale

## **MATERIALI E STRUMENTI**

Per lo svolgimento dell'attività didattica il docente farà uso di:

- libri di testo
- dizionari, enciclopedie
- giornali e riviste
- personal computer
- programmi informatici
- megaschermo e proiettore
- presentazioni in Power Point
- Tv e videoregistratore
- lettore CD
- Internet
- lavagna interattiva (LIM)
- fotocopiatore
- dispense redatte dall'insegnante

## **AULE SPECIALI E LABORATORI**

Per lo svolgimento dell'attività didattica il docente farà uso delle seguenti aule speciali :

- laboratorio di informatica
- aula proiezioni

## **VERIFICA DEI RITMI DI APPRENDIMENTO**

Il docente utilizzerà le seguenti modalità di verifica:

- osservazioni del comportamento
- colloqui, interrogazioni, esposizioni orali
- test oggettivi
- prove pratiche
- produzione di elaborati di vario tipo
- questionari aperti
- controllo dei compiti assegnati

## **VALUTAZIONE FINALE**

In sede di valutazione il docente terrà conto dei seguenti elementi:

- le competenze acquisite rispetto agli obiettivi prefissati
- l'impegno e i progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza
- il comportamento
- la maturazione personale, l'autonomia, la capacità di orientamento. I livelli di valutazione sono espressi in decimali da 4 a 10.

## **OBIETTIVI GENERALI DELLA DISCIPLINA**

Come suggerito dalle Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, relativamente alla lingua inglese e alla seconda lingua comunitaria nella scuola secondaria di primo grado, tra gli obiettivi generali che gli alunni devono raggiungere spiccano:

- riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali;

- sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale;
- acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive, anche oltre i confini del territorio nazionale;
- sviluppare un repertorio diversificato di risorse linguistiche e culturali per interagire con gli altri;
- diventare consapevoli della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi e comunicare.

Per quanto concerne la seconda lingua comunitaria, questa è da considerarsi “come un’opportunità di ampliamento e/o di approfondimento del repertorio linguistico già acquisito dall’alunno e come occasione per riutilizzare sempre più consapevolmente le strategie di apprendimento delle lingue.”

#### OBIETTIVI DIDATTICI SPECIFICI

Nel terzo anno, si prevede il raggiungimento del livello di competenza linguistico-comunicativa A1/A2, così come descritto nel Quadro Comune di Riferimento Europeo per le Lingue:

“Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). È in grado di interagire in modo semplice purché l’interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.”

Nelle tabelle di seguito riportate, si esprimono le abilità, le competenze e le conoscenze che, al termine dell’anno scolastico, devono essere in possesso degli alunni.

<b>SAPER FARE / ABILITÀ</b>
<b>COMPRESIONE ORALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che riguarda direttamente lo studente.</li> <li>• Comprendere quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto, purché l’interlocutore parli in modo chiaro e pausato.</li> <li>• Comprendere globalmente il contenuto di messaggi e annunci brevi, se espressi lentamente e con chiarezza, pur ignorando il significato di alcune parole ascoltate.</li> </ul>
<b>COMPRESIONE SCRITTA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato globale di testi brevi e semplici e riconoscere informazioni specifiche e prevedibili in contesti quotidiani.</li> <li>• Capire lettere o e-mail personali semplici e brevi.</li> <li>• Trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale semplice e di uso corrente.</li> <li>• Comprendere istruzioni di apparecchi di uso quotidiano e norme, purché espresse con un linguaggio semplice.</li> </ul>
<b>INTERAZIONE ORALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio diretto di informazioni su argomenti e attività consuete.</li> <li>• Partecipare a brevi conversazioni, comprendendo quanto basta per riuscire a sostenere il dialogo.</li> <li>• Individuare complessivamente l’argomento di una discussione, formulare suggerimenti, esprimere accordo e disaccordo.</li> <li>• Discutere in modo semplice su questioni pratiche quotidiane.</li> <li>• Comunicare in situazioni comuni della vita di tutti i giorni.</li> </ul>
<b>INTERAZIONE SCRITTA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere brevi e semplici appunti e messaggi relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali.</li> <li>• Scrivere lettere o e-mail personali molto semplici.</li> </ul>
<b>ESPRESIONE ORALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere e presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani.</li> <li>• Indicare i propri gusti e interessi con semplici espressioni e frasi legate insieme, così da formare un elenco.</li> <li>• Descrivere la propria famiglia, lo stile di vita e la propria formazione.</li> <li>• Descrivere, in termini semplici, persone, luoghi e cose che si possiedono.</li> <li>• Fare annunci molto brevi, preparati in precedenza, di contenuto semplice, che risultano comprensibili ad ascoltatori disposti a concentrarsi.</li> <li>• Fare un’esposizione breve e semplice, preparata in precedenza, su argomenti familiari.</li> <li>• Rispondere a semplici domande di precisazione.</li> </ul>
<b>ESPRESIONE SCRITTA</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere una serie di espressioni e frasi legate da semplici connettivi quali e, ma, perché ecc. sulla propria famiglia, lo stile di vita e la propria formazione.</li> <li>• Scrivere semplici biografie.</li> <li>• Descrivere in modo lineare e conciso avvenimenti, attività svolte ed esperienze personali.</li> </ul>	
COMPETENZE	
In base alla direttiva del 23 maggio del 2018 del Consiglio dell'Unione Europea, la programmazione per la lingua comunitaria declina le competenze chiave per l'apprendimento permanente come segue.	
Competenza alfabetica funzionale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere ed esprimersi in modo corretto utilizzando il vocabolario e le principali strutture linguistiche (grammaticali, morfologiche, sintattiche e prosodiche) nei vari linguaggi e mezzi espressivi (materiali visivi, sonori e digitali) e attingendo a varie discipline e contesti.</li> </ul>
Competenza multilinguistica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali.</li> <li>• Comprendere le componenti socio-culturali coinvolte nella comunicazione, che implicano l'uso di un corretto registro nei vari contesti linguistici e la capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione.</li> </ul>
Competenza matematica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare i numeri, le date e le misure.</li> <li>• Essere capace di interpretare semplici dati e statistiche.</li> </ul>
Competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper spiegarsi il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute, comprese l'osservazione e la sperimentazione, identificando le problematiche e traendo conclusioni basate su fatti empirici.</li> <li>• Comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana e la responsabilità individuale del cittadino.</li> </ul>
Competenza digitale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper usare il libro digitale e i supporti informatici.</li> <li>• Essere capace di documentarsi mediante un uso corretto dei supporti informatici e digitali.</li> <li>• Interagire con le nuove tecnologie con atteggiamento curioso, riflessivo e critico.</li> </ul>
Competenza personale e sociale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di lavorare da solo, a coppie o in gruppo, collaborando e rispettando i compagni e le regole.</li> <li>• Aiutare e rispettare gli altri. Comprendere i diversi punti di vista.</li> <li>• Comprendere l'importanza della comunicazione.</li> </ul>
Capacità di imparare a imparare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possedere un adeguato metodo di studio, in termini di organizzazione e strategie di apprendimento.</li> <li>• Essere consapevole dei propri punti di forza e valorizzarli; comprendere i punti deboli per migliorarsi. Essere capace di autovalutarsi e correggersi.</li> <li>• Essere autonomo e saper prendere delle decisioni.</li> <li>• Aver fiducia in se stesso e nelle proprie capacità.</li> </ul>
Competenza in materia di cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper trasformare le conoscenze in competenze personali.</li> <li>• Sviluppare principi e valori che costituiscono la base della convivenza civile e del rispetto del mondo che ci circonda.</li> <li>• Essere capace di impegnarsi con gli altri per conseguire un interesse comune.</li> </ul>
Competenza imprenditoriale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proporre soluzioni e alternative dinanzi a una situazione complicata o sconosciuta.</li> <li>• Usare le proprie competenze e conoscenze linguistiche per affrontare le situazioni con cui ci si confronta.</li> </ul>
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sentire piacere e interesse verso la lingua / cultura straniera e le sue specificità.</li> <li>• Mostrare un atteggiamento aperto, rispettoso e curioso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale (letteraria, figurativa, musicale ecc.).</li> <li>• Mostrare tolleranza e rispetto del "diverso".</li> <li>• Essere capace di comparare e riflettere su analogie e differenze tra le diverse culture.</li> <li>• Saper interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed essere in grado di valutarne l'attendibilità. Saper distinguere i fatti dalle opinioni.</li> </ul>

SAPERE / CONOSCENZE

Si vedano le funzioni comunicative e i contenuti grammaticali, lessicali e culturali elencati nella tabella "contenuti".

CONTENUTI

UNITÀ	FUNZIONI COMUNICATIVE	CONTENUTI GRAMMATICALI	CONTENUTI LESSICALI	CONTENUTI CULTURALI
-------	-----------------------	------------------------	---------------------	---------------------

Ripasso Settembre Metà Ottobre	Ripasso delle principali funzioni comunicative e dei contenuti morfosintattici, lessicali e culturali delle unità 4-8 di <i>¡Voy contigo!</i> <i>Correzione dei compiti per le vacanze.</i>			
9. Tiempo libre en la ciudad  Mese: Ottobre Novembre	Parlare del passato recente. Parlare di azioni realizzate o da realizzare. Chiedere e dare informazioni stradali.	Participi passati regolari e irregolari. Passato prossimo. Usi del passato prossimo e avverbi di tempo. <i>Acabar de + infinito.</i> <i>Ir / Venir.</i> <i>Traer / Llevar.</i> Ripasso di alcune preposizioni ( <i>a, con, de, en, desde, hasta, hacia</i> ).	Le attività del tempo libero. La città: spazi e servizi. I vari tipi di negozi. I numeri da 1000 in avanti.	Barcelona e Bogotá. Parchi speciali: <i>Parque del Cine</i> di Málaga, <i>Parque de Gulliver</i> di Valencia, <i>Parque Metropolitano</i> di Santiago de Chile, <i>Bosques de Palermo</i> di Buenos Aires. <i>PortAventura World.</i>
10. Inventos de ayer y de hoy  Mese: Dicembre Gennaio	Raccontare com'era la vita nel passato. Esprimere opinioni e giudizi. Narrare e descrivere nel passato. Raccontare fatti abituali nel passato. Parlare di cambiamenti.	Imperfetto dei verbi regolari e irregolari. Usi dell'imperfetto e avverbi di tempo. Articolo neutro <i>lo</i> . Comparativi regolari e irregolari. Superlativo relativo e superlativo assoluto. Superlativi assoluti irregolari.	Gli oggetti del passato a confronto con quelli del presente. La tecnologia e la rete. I verbi relazionati con il computer e la rete. Le parti del computer.	Invenzioni del passato e dell'attualità. Gli Inca. La comunicazione nel passato e nell'attualità. L'architettura araba in Spagna. Alcune invenzioni del mondo ispano. I Maya e il culto dei defunti.
11. Viajar, ¡qué pasión!  Mese: Febbraio Marzo	Raccontare un fatto o un aneddoto. Parlare di viaggi e vacanze. Parlare di azioni passate.	Passato remoto: - verbi regolari; - verbi con cambio ortografico alla 1ª persona singolare; - verbi irregolari alla 3ª persona; - verbi con radice irregolare; - verbi totalmente irregolari ( <i>dar, ir, ser</i> ). Usi del passato remoto e avverbi ed espressioni di tempo.	Gli oggetti da viaggio. I mezzi di trasporto. I tipi di alloggi e servizi turistici.	Il <i>Camino de Santiago</i> . La scoperta dell'America. Il turismo sostenibile.

12. Vidas que contar  Mese: Aprile Maggio	Raccontare biografie. Raccontare fatti storici. Esprimere anteriorità nel passato. Raccontare favole e leggende.	Contrasto tra il passato prossimo e il passato remoto. Contrasto tra l'imperfetto e il passato remoto. Trapassato prossimo. <i>Empezar a / Dejar de / Volver a + infinito.</i> Connettori testuali (esplicativi, aggiuntivi, contrastivi, causali, consecutivi, temporali).	I mestieri e le professioni. Momenti e tappe della vita. Il lessico per parlare della Storia. I racconti e le leggende: alcuni personaggi ed elementi delle favole.	Biografie di alcuni personaggi celebri del mondo ispano (Rafael Nadal, Shakira, Leo Messi, Federico García Lorca). La guerra civile spagnola. L'indipendenza delle colonie americane. La leggenda di San Giorgio e il drago.
--	---	---	--	---

**EXAMEN – Cultura, sociedad y actualidad**

Giovani sportive spagnole: Vero Boquete, Lidia Valentín, Yulimar Rojas, Carolina Marín.  
Pablo Picasso, un genio del XX secolo.  
Il cibo spazzatura.  
Il flamenco e la chitarra.  
Il Cammino di Santiago.  
Il Giorno dei Morti in Messico.  
Adolescenti dipendenti da Internet.  
Gli indigeni dell'America Latina.  
La giornata internazionale delle popolazioni indigene e i loro diritti.  
Frida Khalo  
La guerra civile spagnola: cause e conseguenze.  
Le comunità autonome. L'indipendentismo in Spagna. Le lingue spagnole.

In base alle esigenze della classe, agli interessi degli alunni e ai ritmi di svolgimento del programma, potranno essere apportate variazioni sia rispetto ai contenuti (in termini di tagli o integrazioni) sia sui tempi di attuazione.

Dal mese di gennaio saranno fornite strategie, modelli e metodi in preparazione all'esame sulle seguenti attività:

1. Redacción o creación de un diálogo
2. Resumen de un texto
3. Comprensión de un texto
4. Composición de un texto

La tesina

La exposición oral

**1. SCELTE METODOLOGICHE**

Il metodo sarà di tipo funzionale-comunicativo, ponendo l'alunno al centro del processo dell'insegnamento e dell'apprendimento e sarà guidato a ricavare le regole induttivamente. Sarà privilegiata la competenza comunicativa per utilizzare la lingua in modo pratico ed esprimersi in comunicazioni scritte e orali in argomenti di tipo familiare.

Saranno presentate le situazioni inserite in ambiti quotidiani e familiari, di immediata fruizione da parte degli alunni con l'integrazione delle abilità linguistiche ed una corretta pronuncia, con l'aiuto sia della voce dell'insegnante, sia dell'ascolto del materiale audio (fornitura didattica ed eventualmente extra, fornita dal docente).

Monitoraggio costante sull'apprendimento grazie ad esercitazioni formali ed informali sia orali che scritte. Lo strumento con cui lavorare sarà il libro di testo eventualmente con testi didattici integrativi che daranno la possibilità di allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari e coinvolgimento in attività collettive. L'attività sarà orientata all'approfondimento, rielaborazione dei contenuti, a crescente livello di difficoltà. Per gli alunni che si trovano in una situazione di svantaggio si prevedono lavori differenziati e intervento tempestivo durante le ore

d'insegnamento. Per dare agli alunni la possibilità di approccio con la cultura spagnola, saranno trattati argomenti di civiltà.

Saranno utilizzate varie tipologie fra cui Lezione frontale, Lezione dialogata, Uso della lingua materna e preferibilmente della L2, Metodo induttivo e Metodo deduttivo, Prove orali e scritte finalizzate alla valutazione, Attività a coppie e in gruppo, Role-play e drammatizzazioni, Classe invertita, Uso di canzoni e video, Attività creative e ludiche.

## 2. Strumenti didattici

Per quanto riguarda gli strumenti, si utilizzeranno:

- libri e manuali in adozione;
- Materiali autentici integrativi (cartacei, audio, video, multimediali ecc.)
- Materiali adattati / creati ad hoc per la classe / singoli studenti
- grafici, schemi, cartelloni;
- riproduttore DVD e CD;
- LIM;
- Lettorato.

## 3. RECUPERO E POTENZIAMENTO

L'attività di recupero, all'interno dell'orario scolastico, sarà mirata e rivolta a tutti gli alunni con conoscenze in parte frammentarie, che non riescono a sostenerli per un adeguato raggiungimento degli obiettivi. Si agirà per fornire i prerequisiti indispensabili per una completa assimilazione dei contenuti mediante strategie ritenute di volta in volta più idonee.

Strategie per il recupero delle conoscenze e delle competenze:

- attività guidate;
- studio assistito in classe;
- diversificazione e adattamento dei contenuti disciplinari;
- coinvolgimento in attività collettive (cooperative learning);
- allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari.

## 4. VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le verifiche saranno sia di tipo formativo sia di tipo sommativo e mireranno al controllo delle diverse abilità e all'accertamento dei livelli di competenza raggiunti. Tutte le verifiche si baseranno su esercizi ed attività che gli studenti avranno già affrontato nelle singole unità. Si prevede una verifica al completamento di ogni argomento.

Tipologia di verifica:

- verifiche strutturate relative alle unità svolte
- verifiche di comprensione orale e scritta
- verifiche di produzione orale e scritta
- verifiche di recupero
- prove di verifica obiettivi minimi
- osservazione, da parte dell'insegnante, di ogni singolo studente o di un gruppetto alla volta, e registrazione di diversi gradi di padronanza della lingua spagnola.

I progressi degli alunni verranno monitorati costantemente tramite test d'ingresso, controlli formali quali, esercizi di vario tipo, vero-falso, dettati, domande a risposta multipla, memorizzazione di dialoghi, per verificare le competenze linguistiche. Controlli informali, come conversazioni guidate, correzione dei compiti, graduati secondo le competenze degli alunni e test sommativi di fine modulo.

Interrogazioni programmate al fine di verificare le competenze orali e un continuo stimolo da parte dell'insegnante ad intervenire oralmente sugli argomenti che si stanno studiando, sia dell'area lessicale che grammaticale.

Per gli alunni DSA o sospetti tali, oltre ad alcune prove comuni alla classe, si concordano:

- compensazioni con prove orali, anche programmate, di compiti scritti;
- uso di mediatori didattici durante le prove scritte e orali;
- valutazioni più attente alle competenze di analisi, sintesi e collegamento piuttosto che alla correttezza formale;
- Misure dispensative.

**5. EVENTUALE ADESIONE A PROGETTI DEL POF, RAPPORTI CON IL TERRITORIO, USCITE DIDATTICHE**

Al momento non sono previste uscite didattiche specifiche per Lingua Spagnola.

**6. RAPPORTI CON I GENITORI**

La comunicazione con i genitori avrà le caratteristiche di chiarezza e puntualità e verrà attuata attraverso colloqui in orario di ricevimento, incontri quadrimestrali, consegna del documento di valutazione intermedia. Comunicazioni tramite mail istituzionale.