

---

I.C. "A. Zara" -  
"D. ALIGHIERI"  
a.s. 2023/2024

---

# Piano di lavoro di SPAGNOLO

---

Classi Prime  
prof. Agata Agressi

## **METODOLOGIA**

Per lo svolgimento dell'attività didattica il docente farà uso delle seguenti metodologie:

- lezione frontale
- conversazione con la classe
- produzione di elaborati
- lavoro di gruppo
- attività operative
- attività di laboratorio
- attività espressive
- ricerca individuale

## **MATERIALI E STRUMENTI**

Per lo svolgimento dell'attività didattica il docente farà uso di:

- libri di testo
- dizionari, enciclopedie
- giornali e riviste
- personal computer
- programmi informatici
- megaschermo e proiettore
- presentazioni in Power Point
- Tv e videoregistratore
- lettore CD
- Internet
- lavagna interattiva (LIM)
- fotocopiatore
- strumenti musicali
- dispense redatte dall'insegnante

## **AULE SPECIALI E LABORATORI**

Per lo svolgimento dell'attività didattica il docente farà uso delle seguenti aule speciali :

- laboratorio di informatica
- atelier creativo

## **VERIFICA DEI RITMI DI APPRENDIMENTO**

Il docente utilizzerà le seguenti modalità di verifica:

- osservazioni del comportamento
- colloqui, interrogazioni, esposizioni orali
- test oggettivi
- prove pratiche
- produzione di elaborati di vario tipo
- questionari aperti
- controllo dei compiti assegnati

## **VALUTAZIONE FINALE**

In sede di valutazione il docente terrà conto dei seguenti elementi:

- le competenze acquisite rispetto agli obiettivi prefissati
- l'impegno e i progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza
- il comportamento
- la maturazione personale, l'autonomia, la capacità di orientamento. I livelli di valutazione sono espressi in decimali da 4 a 10.

## 1. OBIETTIVI GENERALI DELLA DISCIPLINA

Come suggerito dalle *Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione*, relativamente alla lingua inglese e alla seconda lingua comunitaria nella scuola secondaria di primo grado, tra gli obiettivi generali che gli alunni devono raggiungere spiccano:

- riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali;
- sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale;
- acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive, anche oltre i confini del territorio nazionale;
- sviluppare un repertorio diversificato di risorse linguistiche e culturali per interagire con gli altri;
- diventare consapevoli della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi e comunicare.

Per quanto concerne la seconda lingua comunitaria, questa è da considerarsi “come un’opportunità di ampliamento e/o di approfondimento del repertorio linguistico già acquisito dall’alunno e come occasione per riutilizzare sempre più consapevolmente le strategie di apprendimento delle lingue.”

## 2. OBIETTIVI DIDATTICI SPECIFICI

Nel primo anno di studio della lingua spagnola o nella prima metà del secondo anno, si prevede il *raggiungimento del livello di competenza linguistico-comunicativa A1*, così come descritto nel Quadro Comune di Riferimento Europeo per le Lingue:

“Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). È in grado di interagire in modo semplice purché l’interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.”

Nelle tabelle di seguito riportate, si esprimono le abilità, le competenze e le conoscenze che, al termine dell’anno scolastico, devono essere in possesso degli alunni.

SAPER FARE / ABILITÀ
<b>COMPRESIONE ORALE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere un discorso pronunciato lentamente e articolato con precisione, che contenga pause per permettere di assimilarne il senso.</li><li>• Comprendere istruzioni che vengono rivolte parlando lentamente e con attenzione e seguire indicazioni brevi e semplici.</li></ul>
<b>COMPRESIONE SCRITTA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere testi brevi e semplici, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni elementari ed eventualmente rileggendo.</li><li>• Comprendere schede/formulari, mail, messaggi ecc., brevi e semplici.</li><li>• Riconoscere nomi e parole familiari ed espressioni elementari che ricorrono in semplici avvisi nelle situazioni quotidiane più comuni.</li><li>• Comprendere globalmente il contenuto di materiale informativo semplice e di descrizioni brevi e semplici, specialmente con supporto delle immagini.</li><li>• Seguire indicazioni scritte brevi e semplici.</li></ul>
<b>INTERAZIONE ORALE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interagire in modo semplice, pur con qualche incertezza ed esitazione, purché l’interlocutore parli in modo chiaro e pausato.</li><li>• Porre domande semplici e rispondere, pur con qualche incertezza ed esitazione, su argomenti familiari o che riguardano bisogni immediati, come:<ul style="list-style-type: none"><li>– presentare qualcuno e usare espressioni per salutare e congedarsi con formule base;</li></ul></li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- chiedere come stanno le persone e reagire alle notizie.</li> <li>• Orientarsi con numeri, quantità, costi, orari ecc.</li> <li>• Comprendere espressioni di uso quotidiano finalizzate alla soddisfazione di bisogni elementari di tipo concreto.</li> <li>• Chiedere e dare qualcosa a chi la chiede.</li> </ul>	
<b>INTERAZIONE SCRITTA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiedere e fornire dati personali per iscritto.</li> <li>• Scrivere una breve lettera informale o mail, una cartolina, un messaggio ecc.</li> <li>• Riempire moduli (con numeri, date, informazioni ecc.).</li> </ul>	
<b>ESPRESSIONE ORALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulare testi semplici su persone e luoghi.</li> <li>• Esporre un testo breve, preparato in precedenza, per presentare una persona o proporre un'attività.</li> </ul>	
<b>ESPRESSIONE SCRITTA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere semplici testi su se stessi (e la propria famiglia) e su persone immaginarie o conosciute, sul luogo in cui si vive, sulle proprie abitudini ecc.</li> </ul>	
<b>COMPETENZE</b>	
<p>In base alla direttiva 2006/962/CE del Parlamento europeo e del Consiglio, la programmazione della lingua comunitaria declina le competenze chiave per l'apprendimento permanente come segue.</p>	
Competenze linguistiche	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare competenze linguistiche: grammaticali morfologiche, sintattiche e prosodiche.</li> <li>• Comprendere le componenti socio-culturali coinvolte nella comunicazione, usando un corretto registro nei vari contesti linguistici.</li> </ul>
Competenze matematiche	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercitare e consolidare i numeri, le date e le misure.</li> <li>• Interpretare semplici dati e statistiche.</li> </ul>
Competenza nel conoscere ed interagire con il mondo fisico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'ambiente, i costumi, la storia, la geografia e le scienze.</li> </ul>
Competenze digitali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il libro digitale e i supporti informatici.</li> <li>• Documentarsi mediante un uso corretto dei supporti informatici e digitali.</li> </ul>
Competenze sociali e civiche	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lavorare da soli, a coppie, in gruppo, collaborando e rispettando i compagni e le regole.</li> <li>• Aiutare e rispettare gli altri.</li> <li>• Comprendere l'importanza della comunicazione.</li> <li>• Sentire piacere e interesse verso la lingua / cultura straniera e le sue specificità.</li> <li>• Sviluppare un'apertura verso le culture del mondo ispano.</li> <li>• Comparare e riflettere su analogie e differenze tra le culture del mondo ispano.</li> <li>• Fomentare la tolleranza e il rispetto del "diverso".</li> </ul>
Competenze culturali ed artistiche	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e valorizzare l'arte e la cultura dei paesi di lingua ispana.</li> <li>• Interpretare immagini.</li> </ul>
Imparare ad imparare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare un adeguato metodo di studio, in termini di organizzazione e strategie di apprendimento.</li> <li>• Scoprire i propri punti di forza e valorizzarli, e comprendere i punti deboli per migliorarsi.</li> <li>• Autovalutarsi e correggersi.</li> <li>• Fomentare la fiducia in se stessi e nelle proprie capacità.</li> </ul>

Spirito di iniziativa e imprenditorialità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proporre soluzioni e alternative dinanzi a una situazione sconosciuta.</li> <li>• Usare le proprie competenze e conoscenze linguistiche per affrontare le situazioni con cui si confronta.</li> </ul>
Educazione alla cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trasformare le conoscenze in competenze personali.</li> <li>• Sviluppare principi e valori che siano alla base della convivenza civile e del rispetto del mondo che ci circonda.</li> </ul>
Competenze trasversali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare, comprendere, comunicare, cooperare, confrontare, dedurre, descrivere, distinguere, individuare, interpretare, ipotizzare, leggere, memorizzare, negoziare, progettare, riconoscere, risolvere, valorizzare, valutare.</li> </ul>

SAPERE / CONOSCENZE				
CONTENUTI				
UNITÀ	FUNZIONI COMUNICATIVE	CONTENUTI GRAMMATICALI	CONTENUTI LESSICALI	CONTENUTI CULTURALI
Los sonidos Ottobre		L'alfabeto spagnolo. I suoni distintivi dello spagnolo. I gruppi di consonanti.		
0. ¿Qué sabes del mundo hispano?  Ottobre	Frasi utili durante le lezioni di spagnolo.		L'aula. Il materiale scolastico e le materie. I numeri dallo 0 al 30.	Alcuni personaggi e immagini rappresentativi dei paesi ispanici.
1. ¡Hola a todos!  Mese: Novembre	Salutare e congedarsi. Chiedere a qualcuno come sta e rispondere. Chiedere e dare informazioni personali. Presentare / Presentarsi e rispondere.	Maschile e femminile. Formazione del femminile. Formazione del plurale. Pronomi personali soggetto. Presente indicativo di <i>ser</i> e <i>tener</i> . Presente indicativo dei verbi regolari in <i>-ar</i> e dei verbi riflessivi. Gli interrogativi.	I paesi di lingua spagnola. I numeri dal 31 al 99. Le nazionalità. I colori. I mesi dell'anno.	Il mondo ispanico. Lo spagnolo e le lingue co-ufficiali.
2. Familias y mascotas  Mese: Dicembre Gennaio	Descrivere fisicamente e caratterialmente. Parlare della famiglia.	Articoli indeterminativi e determinativi. Aggettivi possessivi. Presente indicativo dei verbi regolari in <i>-er</i> e in <i>-ir</i> . Verbo <i>estar</i> . Prime differenze tra <i>ser</i> e <i>estar</i> .	La famiglia. Gli stati civili. L'aspetto fisico. Il carattere e lo stato d'animo. Gli animali domestici.	La famiglia reale spagnola. Quali sono gli animali domestici preferiti dagli spagnoli?
3. ¡Me encanta!  Mese: Febbraio Marzo	Parlare dei gusti. Esprimere accordo e disaccordo.	Verbi con la 1ª persona singolare irregolare ( <i>caer, dar, hacer, poner, saber, salir, traer, ver</i> ). Verbo <i>jugar</i> . Verbo <i>ir</i> . <i>Muy</i> e <i>mucho</i> . Verbo <i>gustar</i> e pronomi complemento indiretto (CI). <i>También / Tampoco, Sí / No</i> .	Le attività del tempo libero. Gusti e passatempi. Gli sport.	Madrid per tutti i gusti. Fumetti, che passione!
4. Mi casa  Mese: Aprile Maggio	Parlare della casa. Situare nello spazio: gli ubicatori. Descrivere oggetti. Indicare esistenza e ubicare.	Gli aggettivi e pronomi dimostrativi. I quantificatori. <i>Hay – Está / Están</i> . Ripasso degli usi di <i>ser, estar</i> e <i>tener</i> . Le preposizioni <i>a</i> e <i>en</i> .	La casa e le stanze. Tipi di case. I numeri ordinali. I numeri dal 100 al 1000. Mobili, elettrodomestici e oggetti della casa. Forme, grandezze e materiali.	Case da sogno: Casa Batlló, Casa Milà, Casa-Museo Dalí, Casa de las Conchas, Casa Lis. Case tipiche spagnole.

--	--	--	--	--

## CLIL

La lingua spagnola nel mondo

La Spagna politica (organizzazione dello Stato, divisione dei poteri e organi competenti, organizzazione territoriale in comunità autonome).

La Spagna fisica (mari, isole, fiumi, rilievi, clima).

Un mosaico di paesaggi (il centro, la costa mediterranea, il nord, le Canarie).

Feste spagnole (Fallas, Sanfermines, Carnaval de Santa Cruz de Tenerife).

In base alle esigenze della classe, agli interessi degli alunni e ai ritmi di svolgimento del programma, potranno essere apportate variazioni sia rispetto ai contenuti (in termini di tagli o integrazioni) che sui tempi di attuazione.

### 1. SCELTE METODOLOGICHE

Il metodo sarà di tipo funzionale-comunicativo, ponendo l'alunno al centro del processo dell'insegnamento e dell'apprendimento e sarà guidato a ricavare le regole induttivamente. Sarà privilegiata la competenza comunicativa per utilizzare la lingua in modo pratico ed esprimersi in comunicazioni scritte e orali in argomenti di tipo familiare.

Saranno presentate le situazioni inserite in ambiti quotidiani e familiari, di immediata fruizione da parte degli alunni con l'integrazione delle abilità linguistiche ed una corretta pronuncia, con l'aiuto sia della voce dell'insegnante, sia dell'ascolto del materiale audio (fornitura didattica ed eventualmente extra, fornita dal docente).

Monitoraggio costante sull'apprendimento grazie ad esercitazioni formali ed informali sia orali che scritte. Lo strumento con cui lavorare sarà il libro di testo eventualmente con testi didattici integrativi che daranno la possibilità di allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari e coinvolgimento in attività collettive. L'attività sarà orientata all'approfondimento, rielaborazione dei contenuti, a crescente livello di difficoltà. Per gli alunni che si trovano in una situazione di svantaggio si prevedono lavori differenziati e intervento tempestivo durante le ore d'insegnamento. Per dare agli alunni la possibilità di approccio con la cultura spagnola, saranno trattati argomenti di civiltà.

Saranno utilizzate varie tipologie fra cui Lezione frontale, Lezione dialogata, Uso della lingua materna e preferibilmente della L2, Metodo induttivo e Metodo deduttivo, Prove orali e scritte finalizzate alla valutazione, Attività a coppie e in gruppo, *Role-play* e drammatizzazioni, *Clase invertida*, Uso di canzoni e video, Attività creative e ludiche.

### 2. Strumenti didattici

Per quanto riguarda gli strumenti, si utilizzeranno:

- libri e manuali in adozione;
- Materiali autentici integrativi (cartacei, audio, video, multimediali ecc.)
- Materiali adattati / creati *ad hoc* per la classe / singoli studenti
- grafici, schemi, cartelloni;
- riproduttore DVD e CD;
- LIM;
- Lettorato.

### 3. RECUPERO E POTENZIAMENTO

L'attività di recupero, all'interno dell'orario scolastico, sarà mirata e rivolta a tutti gli alunni con conoscenze in parte frammentarie, che non riescono a sostenerli per un adeguato raggiungimento degli obiettivi. Si agirà per fornire i prerequisiti indispensabili per una completa assimilazione dei contenuti mediante strategie ritenute di volta in volta più idonee.

Strategie per il recupero delle conoscenze e delle competenze:

- attività guidate;
- studio assistito in classe;

- diversificazione e adattamento dei contenuti disciplinari;
- coinvolgimento in attività collettive (cooperative learning);
- allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari.

#### 4. VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le verifiche saranno sia di tipo formativo sia di tipo sommativo e mireranno al controllo delle diverse abilità e all'accertamento dei livelli di competenza raggiunti. Tutte le verifiche si baseranno su esercizi ed attività che gli studenti avranno già affrontato nelle singole unità. Si prevede una verifica al completamento di ogni argomento.

Tipologia di verifica:

- verifiche strutturate relative alle unità svolte
- verifiche di comprensione orale e scritta
- verifiche di produzione orale e scritta
- verifiche di recupero
- prove di verifica obiettivi minimi
- osservazione, da parte dell'insegnante, di ogni singolo studente o di un gruppetto alla volta, e registrazione di diversi gradi di padronanza della lingua spagnola.

I progressi degli alunni verranno monitorati costantemente tramite test d'ingresso, controlli formali quali, esercizi di vario tipo, vero-falso, dettati, domande a risposta multipla, memorizzazione di dialoghi, per verificare le competenze linguistiche. Controlli informali, come conversazioni guidate, correzione dei compiti, graduati secondo le competenze degli alunni e test sommativi di fine modulo.

Interrogazioni programmate al fine di verificare le competenze orali e un continuo stimolo da parte dell'insegnante ad intervenire oralmente sugli argomenti che si stanno studiando, sia dell'area lessicale che grammaticale.

Per gli alunni **DSA** o sospetti tali, oltre ad alcune prove comuni alla classe, si concordano:

- compensazioni con prove orali, anche programmate, di compiti scritti;
- uso di mediatori didattici durante le prove scritte e orali;
- valutazioni più attente alle competenze di analisi, sintesi e collegamento piuttosto che alla correttezza formale;
- Misure dispensative.

#### 5. EVENTUALE ADESIONE A PROGETTI DEL POF, RAPPORTI CON IL TERRITORIO, USCITE DIDATTICHE

Al momento non sono previste uscite didattiche specifiche per Lingua Spagnola.

#### 6. RAPPORTI CON I GENITORI

La comunicazione con i genitori avrà le caratteristiche di chiarezza e puntualità e verrà attuata attraverso colloqui in orario di ricevimento, incontri quadrimestrali, consegna del documento di valutazione intermedia. Comunicazioni tramite mail istituzionale.