



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “ADELE ZARA”

Scuole dell’infanzia - Scuole primarie - Scuole secondarie I grado

Via Marmolada, 20 30034 Oriago di Mira (Ve) tel. 041429688 - fax 041429722

**CURRICOLO DELLE COMPETENZE DELLA
SCUOLA PRIMARIA CLASSE TERZA
a.s. 2021/2022**

ITALIANO					
COMPETENZE	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITÀ	CONOSCENZE	CONTENUTI/ATTIVITÀ	INDICATORI PER LA VALUTAZIONE
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE (ASCOLTO / PARLATO)	L'allievo: -partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	-Ascoltare vari tipi di messaggio. -Comprendere l'argomento. -Intervenire in modo pertinente. -Comunicare in modo adeguato all'età. -Raccontare vissuti e fatti rispettando l'ordine cronologico e/o logico. -Comprendere e dare	-La comunicazione e i messaggi di vari tipi. -Registri linguistici di base della narrazione, della descrizione, del dialogo e della poesia. -Testi narrativi, descrittivi e poetici. -Conversazioni e discussioni con	-Il dialogo. -Conversazioni e discussioni di classe su argomenti vari e disciplinari. -Racconti di diverso genere.	Ascoltare e comprendere i vari tipi di messaggio/ argomento. Partecipare alle conversazioni ed intervenire in modo pertinente e con un linguaggio chiaro e corretto.

	-Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo	semplici istruzioni. -Esporre i propri pensieri in modo logico e cronologico.	interventi adeguati e corretti.		
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE (LETTURA)	L'allievo: -legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi; -Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	-Leggere semplici e brevi testi di vario genere. -Cogliere il senso globale del testo. -Cogliere l'argomento centrale e le informazioni essenziali del testo.	-Testi di vario genere. -Lettura silenziosa (di testi di vario tipo) per il piacere di leggere e per ricavare informazioni. -Comprensione dei testi a livello globale e analitico.	-Lettura ad alta voce in maniera scorrevole, espressiva e corretta. -Lettura silenziosa di testi di vario genere. -Analisi testuale con domande guida. -Sequenze. -Schemi e strutture di testi di vario genere.	Leggere testi di diverso tipo in modo corretto, scorrevole ed espressivo. -Leggere e comprendere testi di vario tipo.

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE (SCRITTURA)	L'allievo: -scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; -rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	-Produrre un breve testo utilizzando frasi semplici e compiute. -Rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche.	-Frasi semplici e compiute. -Parole e frasi corrette nel rispetto delle regole ortografiche. -Racconti, descrizioni, schemi e mappe.	-Semplici connessioni logiche e causali. -Racconti di vissuti. -Utilizzo di schemi, mappe per la composizione dei testi.	- Scrivere frasi e brevi testi di vario genere in modo corretto, rispettando le regole ortografiche e con l'eventuale utilizzo di schemi e mappe.
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE (ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO/ ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicitA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA)	L'allievo: -capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio; - riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico -ricosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative	-Rispettare le principali convenzioni ortografiche. -Riconoscere il nome, l'articolo, l'aggettivo qualificativo e possessivo. -Usare correttamente le congiunzioni e le preposizioni semplici. -Usare opportunamente la punteggiatura. -Trasformare il discorso diretto in indiretto.	-Le convenzioni ortografiche. Il nome, l'articolo, l'aggettivo qualificativo e possessivo. -Le congiunzioni. -Le preposizioni semplici. -I principali segni di punteggiatura. -Il discorso diretto ed indiretto.	-Le convenzioni ortografiche -Il nome -L'articolo -L'aggettivo qualificativo e possessivo -Le congiunzioni -Le preposizioni semplici -La punteggiatura nella frase -Il discorso diretto e indiretto	-Rispettare le principali convenzioni ortografiche. - Riconoscere le categorie grammaticali affrontate. -Usare correttamente la punteggiatura.

	-padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	-Usare correttamente le voci verbali di essere e avere. -Riconoscere, nella frase, il soggetto, il predicato verbale e alcune espansioni. -Arricchire il lessico.	-I verbi essere e avere e alcuni tempi del modo indicativo. -Il soggetto, il predicato verbale e alcune espansioni. -I sinonimi e i contrari	Verbo essere e avere - Alcune voci verbali dell'indicativo. -La frase. -Il soggetto. -Il predicato verbale. -I sinonimi e i contrari. -Giochi linguistici -Esercitazioni ortografiche.	
--	---	---	--	--	--

METODOLOGIA

Il metodo adottato dai docenti sarà attivo-collaborativo in ogni fase di apprendimento con largo spazio per interventi tesi a superare le perplessità individuali anche nella fase delle necessarie lezioni frontali o durante spiegazioni dei vari contenuti e consegne. In particolare:

-ASCOLTO e PARLATO

L'insegnante solleciterà conversazioni guidate adottando un linguaggio accessibile e motivante. Inviterà gli alunni a rispondere a domande, a raccontare, a dialogare. Abituerà a chiedere la parola, ad attendere il proprio turno, a tenere conto di quanto già detto dagli altri, a cogliere e comprendere il punto di vista altrui

-LETTURA

Le attività mireranno ai miglioramenti delle abilità di lettura sia silenziosa sia ad alta voce, per permettere agli alunni di affrontare con sicurezza anche la lettura di brani a prima vista. Inoltre, si proseguirà il lavoro dedicato ad incentivare "il piacere della lettura", inteso come divertimento, libero da richieste di qualsiasi tipo di analisi, che faciliti l'affiorare spontaneo di curiosità, ipotesi e spunti per la conversazione. Saranno perciò proposte letture di diverso tipo legate alla sfera emotiva dei ragazzi, facendo uso sia del libro di testo adottato che della biblioteca di plesso, sia per il lavoro di analisi del testo sia per le attività di animazione alla lettura.

-SCRITTURA

Per quanto riguarda la lingua scritta verranno messe in atto diverse strategie operative finalizzate alla correttezza formale del prodotto, del contenuto e degli scopi per cui si scrive.

-RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Per favorire la comprensione e l'arricchimento lessicale verranno proposte attività stimolanti quali la ricerca, i giochi di parole, le conversazioni, in modo che la riflessione sul funzionamento della lingua derivi da scoperte personali e non soltanto da presentazione di modelli.

VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione si baserà sia su osservazioni sistematiche relative alla partecipazione, all'impegno, all'autonomia, all'attenzione e concentrazione sia sullo svolgimento di prove di verifica.

La valutazione (intermedia e finale) si baserà su prove stabilite a livello di classi parallele d'istituto e sull'analisi del percorso di apprendimento dell'alunno (prove durante l'iter scolastico).

Verranno utilizzate diverse tipologie di prove di verifica:

-Verifiche orali;

-Verifiche scritte (V/F; a domande aperte; a risposta multipla; testi cloze...).

STORIA					
COMPETENZE	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITÀ	CONOSCENZE	CONTENUTI/ATTIVITÀ	INDICATORI PER LA VALUTAZIONE
<p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI (USO DELLE FONTI)</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico culturale; -Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze e per individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni. - Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare le tracce come fonti per ricavare conoscenze sul passato recente. - Trarre da fonti di tipo diverso conoscenze semplici sui momenti del passato. -Costruire una linea del tempo. -Periodizzare fatti ed eventi. 	<ul style="list-style-type: none"> -Le fonti storiche. -Le trasformazioni e i cambiamenti della persona e delle abitudini di vita attraverso le fonti di vario tipo. -La linea del tempo. -Storia della Terra. -Evoluzione dell'Uomo. -Preistoria. 	<ul style="list-style-type: none"> -Diversi tipi di fonti. -La linea del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere e utilizzare diversi tipi di fonti. -Utilizzare la linea del tempo per collocare fatti ed eventi.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti; - comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. - usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti Informatici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente e descrivere verbalmente fatti, vissuti e narrazioni. - Usare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. - Mettere in relazione e in successione cicli temporali, fenomeni ed esperienze vissute. - Organizzare le conoscenze acquisite in modo logico e cronologico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Successione. - Contemporaneità. - Durata. - Relazioni di causa/effetto - Ere. 	<ul style="list-style-type: none"> - La convenzione di misura del tempo. - La rappresentazione lineare e ciclica. - Schemi. - Mappe. - Carte geo-storiche e loro lettura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Collocare nel tempo e nello spazio gli argomenti studiati.
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI (ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI)	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia 	<ul style="list-style-type: none"> - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura di rappresentazioni e schemi. 	<ul style="list-style-type: none"> - I periodi di tempo e la periodizzazione. - Fatti ed eventi principali della: <ul style="list-style-type: none"> *Storia della Terra; *Storia dell'Uomo primitivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere fatti ed eventi principali della Storia della Terra e dell'Uomo primitivo.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI (PRODUZIONE SCRITTA E ORALE)	dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità; comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	-Saper rappresentare i concetti appresi mediante rappresentazioni grafiche, racconti ed esposizioni orali.	-I miti. -Storia della Terra e la sua evoluzione. -L'evoluzione dell'uomo preistorico. -La rivoluzione neolitica.	-La storia della Terra e dell'evoluzione della vita. -La storia dell'umanità: l'uomo, le origini e la sua evoluzione. -Il Paleolitico e il Neolitico.	- Esporre in forma orale e/o scritta gli argomenti studiati, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
--	--	--	--	---	--

METODOLOGIA

Il metodo adottato sarà attivo e costruttivo, al fine dell'apprendimento dei concetti fondamentali della disciplina. Si useranno libri di testo o altro materiale strutturato, anche digitale.

Attraverso l'uso di schemi o mappe, si avvierà ad un primo approccio al metodo di studio.

VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione verterà su:

- Osservazioni sistematiche sull'impegno e sulla correttezza e precisione di quanto assegnato;
- Verifiche di classe (scritte e/o orali) sugli apprendimenti.

GEOGRAFIA					
COMPETENZE	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITÀ	CONOSCENZE	CONTENUTI/ATTIVITÀ	INDICATORI PER LA VALUTAZIONE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI (ORIENTAMENTO)	L'alunno/a: - si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	- Muoversi nello spazio circostante, orientandosi mediante punti di riferimento convenzionali e non, utilizzando con padronanza gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.	L'alunno/a: - utilizza correttamente gli indicatori topologici; - utilizza le mappe di spazi noti per orientarsi; - si muove nello spazio circostante, utilizzando correttamente i punti di riferimento, convenzionali e non.	- Indicatori topologici (destra, sinistra). - La rappresentazione grafica dello spazio. - L'orientamento. - I punti cardinali.	- Sapersi orientare nello spazio vissuto.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE	L'alunno/a: - utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare	- Utilizzare correttamente il linguaggio della geograficità. - Rappresentare oggetti	L'alunno/a: - utilizza correttamente il linguaggio della geograficità;	- Mappe dell'ambiente scolastico; - Carta topografica del territorio. - Gli oggetti geografici	- Dimostrare di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità.

<p>(LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ)</p>	<p>semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>- riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p>	<p>e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p>- Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p> <p>- Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici.</p>	<p>- descrive oralmente percorsi effettuati da sé o da altri;</p> <p>- legge e interpreta la pianta dello spazio vicino;</p> <p>- rappresenta in pianta luoghi conosciuti;</p> <p>- rappresenta in scala oggetti di varia forma e dimensione per operare ingrandimenti e riduzioni;</p> <p>- individua e descrive oggetti geografici fisici.</p>	<p>fisici (fiumi, montagna, collina, pianura...)</p>	
---	---	---	--	--	--

<p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>(PAESAGGIO)</p>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti; - Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. 	<p>Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano un ambiente.</p>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce e classifica i principali tipi di paesaggio; - individua gli elementi che caratterizzano diversi tipi di paesaggio; - individua e distingue gli elementi antropici di un dato territorio. 	<p>Il paesaggio nei suoi elementi essenziali.</p> <p>Gli elementi fisici della pianura, collina e della montagna.</p> <p>Le modifiche dell'ambiente nel tempo.</p>	<p>Comprendere e descrivere gli elementi di un ambiente.</p>
---	--	---	--	--	--

<p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p> <p>(REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE)</p>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. - Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, gli interventi positivi e negativi dell'uomo. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo; - riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni; - riconosce, nel proprio ambiente di vita, gli interventi positivi e negativi dell'uomo; - attua comportamenti finalizzati al rispetto e alla tutela dell'ambiente vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli spazi e le loro funzioni; - Gli interventi dell'uomo nell'ambiente. - Attua comportamenti finalizzati al rispetto e alla tutela dell'ambiente vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il territorio e descrivere il proprio ambiente.
--	---	---	---	--	---

METODOLOGIA

La metodologia sarà attiva e costruttiva e partirà sempre dalle esperienze reali degli alunni o dalle loro ipotesi e proposte risolutive. Fasi di molte attività saranno:

- Brainstorming / Discussione guidata;
- Lavoro individuale;
- Lezione frontale e di ricerca;
- Attività ludiche.

Si useranno monografie e libri di narrativa, materiale strutturato e non.

VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione verterà su:

- Osservazioni sistematiche sull'impegno e sulla correttezza e precisione di quanto assegnato;
- Verifiche di classe (orali, pratiche e scritte) degli apprendimenti.

MATEMATICA					
COMPETENZE	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITÀ	CONOSCENZE	CONTENUTI/ATTIVITÀ	INDICATORI PER LA VALUTAZIONE
COMPETENZA MATEMATICA ECOMPETENZA DIBASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE (NUMERI)	L'alunno/a: - si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice; - riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).	- Contare a voce alta e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e a salti. - Leggere e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla linea retta. - Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri e verbalizzare le procedure di calcolo. - Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.	L'alunno/a: - conta a voce alta e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e a salti; - legge e scrive i numeri naturali; - confronta e ordina i numeri naturali rappresentandoli anche sulla linea retta; - esegue composizioni e scomposizioni di numeri naturali; - esegue mentalmente semplici operazioni; - verbalizza le procedure di calcolo fatte mentalmente;	- I numeri naturali entro il migliaio. - Il valore posizionale delle cifre. - Composizione e scomposizione dei numeri (u da h k). - Lettura, confronto e ordinamento dei numeri naturali. - Le quattro operazioni. - Le proprietà. dell'addizione e della sottrazione. - Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000.	- Operare con i numeri

		<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. - Introduzione ai numeri decimali. 	<ul style="list-style-type: none"> - conosce le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10; - esegue le quattro operazioni con i numeri naturali; - conosce le proprietà dell'addizione e della sottrazione; - legge, scrive e confronta i numeri decimali; - riconosce il concetto di frazione e i suoi termini; - riconosce la frazione come parte di un intero. 	<ul style="list-style-type: none"> - Concetto di frazione e sua rappresentazione. 	
--	--	--	--	--	--

/

<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE</p> <p>(SPAZIO E FIGURE)</p>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; - descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, denominare, descrivere figure geometriche. - Disegnare figure geometriche. - Riconoscere e operare con le figure geometriche. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce e disegna rette (orizzontali, verticali, oblique, perpendicolari, incidenti, parallele); - conosce il concetto di angolo come rotazione e cambio di direzione; - riconosce, denomina, descrive e rappresenta graficamente figure geometriche piane e solide e gli elementi che le compongono. 	<ul style="list-style-type: none"> - Linee. - Simmetrie. - Angoli. - Poligoni. - Rappresentazione di figure geometriche. - Perimetro dei quadrilateri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere, comprendere e utilizzare i contenuti geometrici affrontati.
--	--	--	--	--	--

<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE</p> <p>(RELAZIONI, DATI E PREVISIONI)</p>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza; - legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; - riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; - descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria; - costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. - Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. - Riconoscere e quantificare, in casi semplici, situazioni d'incertezza. - Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. - Riuscire a risolvere facili problemi. - Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc...) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - classifica numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà; - rappresenta graficamente i dati trovati utilizzando diagrammi, schemi, tabelle; - riconosce eventi certi, probabili e impossibili; - legge e comprende un testo problematico; - analizza una situazione problematica; - formula soluzioni utilizzando procedure adeguate; - misura grandezze di diverso tipo utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Classificazione. - Relazioni. - Raccolta dati e rappresentazioni con tabelle, schemi, istogrammi. - Le situazioni problematiche e possibili soluzioni (decodifica del testo, rappresentazione grafica, individuazione della procedura aritmetica della soluzione, ...). 	<ul style="list-style-type: none"> - Risolvere situazioni problematiche - Conoscere e utilizzare le unità di misura.
---	---	---	--	--	--

METODOLOGIA

La metodologia sarà varia e legata al tipo di attività proposta. La scelta si effettuerà tra le seguenti voci:

- Brainstorming
- Discussione guidata
- Lezione frontale
- Interrogativo-attivo
- Lavoro individuale
- Approfondimenti e potenziamento
- Problem solving
- Attività ludiche
- Giochi logici
- Libro di testo

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Osservazioni sistematiche sull'impegno e sulla correttezza e precisione di quanto assegnato;
- Verifiche di classe (orali, pratiche e scritte) degli apprendimenti;
- Verifiche di classi parallele intermedie e finali;
- Verifiche d'istituto: prove AC/MT

TECNOLOGIA

COMPETENZE	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITÀ	CONOSCENZE	CONTENUTI/ATTIVITÀ	INDICATORI PER LA VALUTAZIONE
<p>COMPETENZA DIGITALE</p> <p>(VEDERE E OSSERVARE/PREVEDERE E IMMAGINARE)</p>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale; - conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare le proprietà e le caratteristiche dei materiali; - Utilizzare i diversi oggetti e materiali in linea con i principi di sicurezza. - Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - osserva ed analizza oggetti e strumenti comuni, conoscendo il rapporto forma, materiali e funzione; - conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano; - descrive la funzione principale e la struttura di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano; - utilizza oggetti, strumenti e materiali, coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che vengono dati; - legge e ricava informazioni da guide d'uso o istruzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Oggetti, materiali e strumenti di uso comune. - La manipolazione di materiali di uso più comune. - Uso e riciclo di materiali. - Raccolta differenziata. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare e riconoscere materiali diversi.

<p>COMPETENZE DIGITALI</p> <p>(PREVEDERE E IMMAGINARE/INTERVENIRE E TRASFORMARE)</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegnotecnico o strumenti multimediali; - inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizzare semplici manufatti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. - Cercare e selezionare sul computer un comune programma di utilità. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - progetta e realizza un oggetto; - usa il computer e le periferiche (monitor, stampante, ...) per semplici produzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Progettare e realizzare un oggetto. - Scrivere con il computer. - Disegnare con il computer. - Inserire un'immagine. - Salvare un documento. - Stampare un documento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e utilizzare strumenti tecnologici.
--	--	--	---	--	---

METODOLOGIA:

- Operativa di tipo laboratoriale svolta a piccoli gruppi o individuale;
- Uso guidato e, successivamente, autonomo del computer e delle procedure apprese

VERIFICA E VALUTAZIONE:

- Osservazioni sistematiche;
- Prodotti individuali;
- Elaborati al pc;
- Memorizzazione e uso di procedure tecnologiche.

SCIENZE					
COMPETENZE	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITÀ	CONOSCENZE	CONTENUTI/ATTIVITÀ	INDICATORI PER LA VALUTAZIONE
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE (ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI)	L'alunno/a: - esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	- Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici. - Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. - Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.	L'alunno/a: - individua proprietà di oggetti e materiali; - osserva e descrive semplici fenomeni fisici e chimici (miscugli, soluzioni, composti); - conosce e sperimenta i passaggi di stato dell'acqua.	- Classificazione. - Descrizione di forme oggetti /materiali. - Descrizioni di ambienti /eventi/trasformazioni. - L'acqua e i suoi passaggi di stato.	- Osservare ed individuare analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali.

<p>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE</p> <p>(OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO)</p>	<p>L'alunno/a: - sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p>	<p>- Osservare e sperimentare sul campo.</p>	<p>L'alunno/a: - osservare i momenti significativi nella vita di animali e piante; - descrivere elementi e fenomeni della vita quotidiana.</p>	<p>- Classificazione. - Descrizione di forme oggetti /materiali. - Descrizioni di ambienti /eventi/trasformazioni. - L'acqua e i suoi passaggi di stato.</p>	<p>- Effettuare esperimenti, formulare ipotesi e prospettare soluzioni.</p>
---	---	--	---	---	---

<p>COMPETENZA MATEMATICA e COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE</p> <p>(L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE)</p>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali; - Riconoscere i bisogni degli organismi viventi anche in relazione con i loro ambienti. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - gli esseri viventi e non viventi; - classificazioni dei viventi; - organi dei viventi e loro funzioni; - il ciclo della vita delle piante; - relazione tra organi, funzioni e adattamento all'ambiente; - ecosistema catene alimentari. 	<ul style="list-style-type: none"> - Viventi e non viventi e loro caratteristiche. - L'ecosistema. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare e descrivere le caratteristiche dei viventi in relazione all'ambiente.
---	--	--	---	--	--

METODOLOGIA

La metodologia sarà attiva e costruttiva e partirà sempre dalle esperienze reali degli alunni o dalle loro ipotesi e proposte risolutive. Fasi di molte attività saranno:

- Brainstorming/Discussione guidata;
- Lavoro individuale secondo gli scopi;
- Lezione frontale;
- Attività ludiche.

Si useranno libri della biblioteca e personali, materiale strutturato e non.

VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione verterà su:

- Osservazioni sistematiche sull'impegno come sulla precisione e correttezza di quanto assegnato;
- Verifiche di classe (scritte, orali e pratiche) degli apprendimenti.

MUSICA					
COMPETENZE	TRAGUARDI	ABILITÀ	CONOSCENZE	CONTENUTI/ATTIVITÀ	INDICATORI PER LA VALUTAZIONE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	L'alunno: - esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte; -esegue, da solo o in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti	- Ascoltare brani musicali di vario genere - Esplorare e discriminare eventi sonori.	-Ascolto di brani musicali di vario genere. -Discriminazione di suoni, rumori e silenzio;	-Brani musicali vari. -I parametri del suono: timbro, altezza, durata e intensità. -Ritmo. -Suono /pausa.	- Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali.

<p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>L'alunno: -articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari e le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</p> <p>- esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri;</p>	<p>-Interpretare in modo espressivo, collettivamente, brani vocali e strumentali di diverso genere;</p>	<p>-Utilizzo della voce, del corpo e di alcuni semplici strumenti in modo pertinente e creativo.</p> <p>-Esecuzione di semplici brani utilizzando semplici strumenti anche non convenzionali.</p>	<p>-Canto corale.</p> <p>-Adeguamento della voce ai parametri di durata, altezza e intensità.</p> <p>-La voce quale risorsa espressiva nelle diverse situazioni/animazioni.</p> <p>-Uso di semplici strumenti.</p>	<p>- Esprimersi con il canto e semplici strumenti.</p>
---	--	---	---	--	--

METODOLOGIA

La metodologia sarà attiva e costruttiva.

La costruzione di abilità avverrà attraverso la fruizione, la produzione e la collaborazione attiva tra i diversi membri del gruppo-classe.

VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione verterà su:

- Osservazioni sistematiche sull'impegno come sulla precisione e correttezza di quanto assegnato;
- Verifiche di classe (orali e pratiche) degli apprendimenti

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE	TRAGUARDI	ABILITÀ	CONOSCENZE	CONTENUTI/ATTIVITÀ	INDICATORI PER LA VALUTAZIONE
<p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p> <p>(ESPRIMERSI E COMUNICARE)</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi - rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). 	<ul style="list-style-type: none"> -Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. -Rappresentare e comunicare la realtà percepita. 	<ul style="list-style-type: none"> -Gli elementi essenziali della grammatica visiva. -Uso di tecniche diverse di rappresentazione grafica. -L'immagine rappresentata e i suoi elementi. -Uso del colore. 	<ul style="list-style-type: none"> -Il linguaggio visivo: il segno / la linea / il colore /lo spazio. -Uso di tecniche grafiche e pittoriche. - Manipolazione di materiali a fini espressivi. 	<ul style="list-style-type: none"> -Leggere e comprendere immagini di diverso tipo. -Esprimersi utilizzando tecniche e materiali di diverso tipo.
<p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p> <p>(OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI)</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini di diverso tipo e messaggi multimediali 	<ul style="list-style-type: none"> -Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. -Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Gli elementi essenziali della grammatica visiva. -Diverse tecniche pittoriche e compositive. 	<ul style="list-style-type: none"> -Il linguaggio visivo: il segno / la linea / il colore /lo spazio. -Uso di tecniche grafiche e pittoriche.; 	<ul style="list-style-type: none"> -Produrre messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali di diverso tipo

<p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p> <p>(COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE)</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> -Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; -apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria; 	<ul style="list-style-type: none"> -Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma e del linguaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura di opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il linguaggio visivo: il segno / la linea / il colore /lo spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere gli elementi essenziali di un'opera d'arte.
--	---	---	--	---	--

METODOLOGIA

La metodologia sarà attiva e costruttiva anche attraverso l'osservazione di alcune opere d'arte.

VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione verterà su:

- Osservazioni sistematiche sull'impegno come sulla precisione e correttezza di quanto assegnato;
- Verifiche di classe degli apprendimenti attraverso elaborati di diverso tipo

EDUCAZIONE FISICA					
COMPETENZE	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITÁ	CONOSCENZE	CONTENUTI/ATTIVITÁ	INDICATORI PER LA VALUTAZIONE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÁ DI IMPARARE AD IMPARARE (IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO)	L'alunno/a: - acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	- Utilizzare una varietà di azioni motorie. - Progressivamente sempre più complesse riconoscendo la lateralizzazione su di sé e sugli altri. - Riprodurre azioni motorie adattandole alle strutture mimiche e viceversa.	L'alunno/a: - le abilità motorie di base; - lateralizzazione; - controllo posturale; - movimento e spazio: traiettorie, distanze, punti di riferimento, percorsi ...; - il movimento ritmico e il tempo di rappresentazione.	- Andature varie e ad imitazione di modelli. - Giochi e movimenti ritmici di lateralità. - Movimenti anche con l'uso di attrezzi.	- Saper coordinare il proprio corpo all'interno di uno spazio.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÁ DI IMPARARE AD IMPARARE (IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÁ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA)	L'alunno/a: - utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	- Utilizzare il corpo. - Creare ed eseguire individualmente semplici combinazioni coreografiche per esprimere sentimenti e contenuti musicali. - Realizzare e interpretare sequenze ritmiche di movimento.	L'alunno/a: - modalità di espressione corporea in rapporto a sé e agli altri; - il ritmo e le sequenze temporali delle azioni proprie e dei compagni.	- Muoversi con scioltezza con l'uso di attrezzi. - Sequenze ritmiche con il corpo e con gli attrezzi. - Il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee e sensazioni.	- Utilizzare il linguaggio motorio e corporeo in modo espressivo.

<p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>(IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY)</p>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva; - comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>. - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. - Rispettare le regole e saper accettare la sconfitta con equilibrio. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - strutture e regole di giochi motori; - modalità di soluzioni motorie nel realizzare i giochi; - le regole e i comportamenti da tenere durante l'esecuzione dei giochi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi liberi ed organizzati. - Giochi-sport. - Giochi individuali. - I giochi e le loro regole. 	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipare e rispettare le regole in giochi organizzati.
<p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>(SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA)</p>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico; - riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla 	<ul style="list-style-type: none"> - Assumere comportamenti controllati finalizzati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti in presenza di altri e di attrezzi. - Essere consapevoli che attività motoria e gioco inducono al benessere. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce i pericoli nei vari ambienti e i criteri base per muoversi in sicurezza anche in presenza di altri e di attrezzi; - conosce il rapporto tra attività ludico-motoria e le sensazioni di benessere che ne derivano. 	<ul style="list-style-type: none"> - I comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza propria e altrui. - I comportamenti igienici adeguati. - Il benessere a scuola. 	<ul style="list-style-type: none"> - Assumere comportamenti controllati finalizzati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza propria e altrui.

	cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.				
--	--	--	--	--	--

METODOLOGIA: operativa – riflessiva.

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Osservazioni sistematiche;
- Esecuzione corretta di giochi e sport;
- Impegno e partecipazione attenta e precisa durante le animazioni / rappresentazioni.