



## **PROGETTAZIONE PER CONTENUTI CLASSE QUARTA**

**ANNO SCOLASTICO 2021/2022**

**Tutte le attività didattiche proposte alle alunne e agli alunni delle classi quarte  
rispetteranno le normative sanitarie vigenti per il contenimento della diffusione  
del COVID-19.**

### **LINGUA ITALIANA**

#### **ASCOLTO E PARLATO**

- La comunicazione
- Il registro linguistico
- Il testo descrittivo
- Il testo narrativo
- Il testo poetico
- Il testo informativo
- Il testo regolativo

#### **LETTURA**

- Il testo descrittivo
- Il testo narrativo
- Il testo poetico
- Il testo informativo
- Il testo regolativo
- Strategie di lettura
- Strategie di analisi del testo

#### **SCRITTURA**

- Il testo descrittivo (persone, oggetti, ambienti, animali)
- Il testo narrativo (realistico, fantastico)
- Il testo poetico
- Avvio al riassunto

## ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

- I sinonimi
- I contrari
- Gli omonimi

## ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Consolidamento delle convenzioni ortografiche
- La frase: minima ed espansa
- Il predicato verbale e nominale
- Il soggetto, anche sottinteso
- Complemento diretto
- Complementi indiretti
- Il verbo: modo indicativo, congiuntivo, condizionale
- Il verbo essere, avere e le tre coniugazioni
- Articoli: determinativo, indeterminativo, partitivo
- Nome: comuni, propri, concreti, astratti, primitivi, derivati, alterati, falsi alterati, composti, collettivi
- Aggettivi qualificativi, possessivi, dimostrativi, numerali, indefiniti, interrogativi ed esclamativi
- I gradi dell'aggettivo qualificativo
- Pronomi: personali, possessivi, dimostrativi, indefiniti, interrogativi, esclamativi
- Avverbi
- Congiunzioni
- Preposizioni semplici e articolate
- La punteggiatura: la virgola, il punto, i due punti, il punto interrogativo ed esclamativo, i puntini di sospensione, le virgolette, la linea
- L'uso del dizionario
- Discorso diretto e indiretto

## MATEMATICA

### NUMERI

- I numeri naturali entro il milione consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre
- Il confronto e l'ordinamento dei numeri naturali
- Le proprietà dell'addizione e della sottrazione
- Addizioni e sottrazioni in colonna con il cambio

- Le proprietà della moltiplicazione
- Moltiplicazioni in colonna con il cambio
- Il cambiamento di valore posizionale delle cifre nella moltiplicazione per 10, 100, 1000
- Le proprietà della divisione
- Divisioni in colonna con il divisore di due cifre
- Il cambiamento di valore posizionale delle cifre nella divisione per 10, 100, 1000
- Strategie di calcolo veloce
- I multipli di un numero naturale
- I divisori di un numero naturale
- La differenza del termine frazione nel linguaggio comune e nel linguaggio matematico
- L'unità frazionata in situazioni concrete
- L'ordinamento sulla linea dei numeri di unità frazionarie
- La scrittura e la rappresentazione di frazioni
- La frazione complementare ad una frazione data
- Il confronto di frazioni per individuare frazioni complementari
- Le frazioni equivalenti
- Il calcolo della frazione di un numero
- Le frazioni decimali
- La trasformazione di una frazione decimale
- Il confronto e l'ordinamento di numeri decimali
- Il valore posizionale delle cifre nei numeri decimali
- Operazioni con i numeri decimali

### SPAZIO E FIGURE

- La classificazione dei solidi in base alle loro caratteristiche
- Gli angoli
- La misura di ampiezze angolari con il goniometro
- La classificazione di ampiezze angolari
- Gli elementi di una figura geometrica (lati, vertici, angoli)
- La classificazione di poligoni
- I triangoli
- I quadrilateri
- I parallelogrammi
- La classificazione dei poligoni con più lati
- Gli assi di simmetria dei poligoni regolari
- Le isometrie: traslazioni e simmetrie
- Le figure congruenti, isoperimetriche, equiestese

### MISURA E RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- Le unità di misura convenzionali di lunghezza, capacità e peso

- Semplici conversioni (equivalenze)
- Il perimetro dei poligoni
- Il sistema monetario europeo
- La media aritmetica
- La risoluzione di situazioni problematiche
- La risoluzione di situazioni problematiche con le frazioni
- La risoluzione di situazioni problematiche connesse a peso netto, tara, peso lordo

## **STORIA**

### **USO DELLE FONTI/ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI/ STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE**

- Gli strumenti concettuali: linea del tempo, mappa spazio-temporale, datazione, fonti
- Il concetto di civiltà: gli indicatori e il quadro
- I popoli della Mesopotamia (Sumeri, Babilonesi, Assiri)
- La civiltà dell'Antico Egitto
- Le grandi civiltà dell'Asia (Cina e India)
- La civiltà ebraica fino al Tempo dei Re
- I Fenici
- Confronto tra le civiltà vissute contemporaneamente

### **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

- Linee del tempo
- Quadri di civiltà
- Schemi, tabelle e mappe
- Approfondimenti scritti e/o multimediali sulle civiltà studiate
- Verbalizzazioni delle conoscenze acquisite

## **ARTE ED IMMAGINE**

### **ESPRIMERSI E COMUNICARE/OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI/COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE**

- Il segno
- La linea
- Il colore
- Lo spazio
- Il ritratto
- La scultura

- Ambienti: il campo e i piani
- Opere d'arte
- Produzioni manuali

## **GEOGRAFIA**

### **ORIENTAMENTO**

- Punti cardinali
- Coordinate geografiche

### **LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ**

- Carte geografiche
- Scale di riduzione
- Simbologia convenzionale

### **PAESAGGIO/REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**

#### **-CLIMA**

- Fattori che influenzano la temperatura di un luogo
- Regioni climatiche italiane

#### **-IL TERRITORIO MONTANO E COLLINARE**

- Alpi e Appennini: conoscenza e individuazione sulla carta fisica
- I vulcani italiani
- Le colline in Italia

#### **-LA PIANURA**

- Origine geologica
- Caratteristiche delle pianure
- La pianura padano-veneta
- Le pianure italiane

#### **-LE ACQUE**

- Il mare
- I mari italiani
- Caratteristiche delle coste
- Golfi e porti
- Isole e arcipelaghi
- Il fiume: dalla sorgente alla foce
- I principali fiumi italiani e loro caratteristiche
- I laghi: origine e caratteristiche
- I principali laghi italiani

## **-ATTIVITÀ PRODUTTIVE**

- Rapporto tra ambienti e relative risorse

## **EDUCAZIONE FISICA**

### **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO**

- Il corpo e le sue parti
- Schemi motori e posturali
- Le abilità motorie di base, con e senza attrezzi
- Movimenti secondo traiettorie e distanze

### **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA**

- Equilibrio statico e dinamico
- Orientamento
- Linguaggio gestuale ed espressivo

### **IL GIOCO, LO SPORT, IL RISPETTO DELLE REGOLE E IL FAIR PLAY**

- Giochi organizzati
- Attività sportive
- Rispetto delle regole

### **SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA**

- Uso corretto di alcuni attrezzi utilizzabili per specifiche attività, nel rispetto delle disposizioni sanitarie
- Utilizzo consapevole degli spazi

## **SCIENZE**

### **ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI**

- Ricerca e osservazione di materiali diversi
- La catalogazione di oggetti di materiali diversi
- Miscugli e soluzioni
- Le variabili degli esperimenti (tempo, peso, lunghezza...)
- Lo stato aeriforme

### **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO**

- La funzione del calore nei cambiamenti di stato
- Alcune proprietà dell'aria
- La funzione del calore

## L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

- Classificazione degli esseri viventi
- Le strutture fondamentali degli animali
- Il ciclo vitale di un animale
- Esempi di relazione degli organismi viventi con il loro ambiente

## MUSICA

- Ascolto di brani
- Le sensazioni prodotte dall'ascolto di brani attraverso codici interdisciplinari
- I parametri del suono: timbro, ritmo, altezza, durata, intensità
- Gli elementi del codice musicale attraverso una scrittura simbolica non convenzionale
- Gli elementi costitutivi di un brano musicale: frasi, strofe, ritornelli
- La funzione della musica in contesti differenti per cogliere strutture, ritmi e sonorità proprie delle diverse espressioni
- Canti corali
- L'uso del corpo e/o della voce per eseguire sequenze ritmiche o sonore o per accompagnare i canti
- Utilizzo di semplici strumenti musicali

## TECNOLOGIA

VEDERE E OSSERVARE

PREVEDERE E IMMAGINARE

INTERVENIRE E TRASFORMARE

- Le funzioni di semplici macchine
- Il comportamento dei materiali in situazioni diverse
- L'utilizzo, seguendo procedure di sicurezza, di strumenti e oggetti
- Una conoscenza di base della struttura e del funzionamento del personal computer
- La conoscenza pratica delle principali funzioni di base di un personal computer e del suo sistema operativo
- Creare disegni usando specifici programmi
- La videoscrittura: comunicare con Word
- Approccio al programma Power Point
- Avvio all'utilizzo di Internet per cercare informazioni