



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “ADELE ZARA”

Scuole dell'infanzia - Scuole primarie - Scuole secondarie I grado
Via Marmolada, 20 30034 Oriago di Mira (Ve) tel. 041429688 - fax 041429722

CURRICOLO DELLE COMPETENZE DELLA SCUOLA PRIMARIA

CLASSE SECONDA

a.s. 2020-2021

CURRICOLO DELLE COMPETENZE DI STORIA

COMPETENZE	TRAGUARDI POSTI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITÀ	CONOSCENZE	CONTENUTI/ATTIVITÀ	INDICATORI PER IL REGISTRO ELETTRONICO
IMPARARE AD IMPARARE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (Organizzazione delle informazioni)	L'alunno: -riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita -Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità,	-Rappresentare graficamente attività e fatti vissuti e saperli raccontare -Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità -Comprendere il fenomeno del ciclo temporale -Riconoscere mutamenti in fenomeni ed esperienze	-Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodi -Linea del tempo -Le trasformazioni e i cambiamenti della persona -Le misure del tempo convenzionali (ore, giorni, settimane, mesi,	-La successione logica-temporale e la contemporaneità di eventi -I cambiamenti dell'ambiente, delle cose, delle persone (osservati e/o vissuti a seguito di esperienze fatte) -La causa e l'effetto di un fatto o di una situazione	-Rappresentare in modo logico e cronologico un proprio vissuto o un fatto e saperlo verbalizzare -Riconoscere la relazione di contemporaneità e di causa-effetto tra fatti e situazioni -Ordinare le principali periodizzazioni della propria vita in ambito scolastico sulla linea del tempo

	durate, periodizzazioni	<p>vissute e narrate</p> <ul style="list-style-type: none"> -Individuare relazioni di causa ed effetto tra fatti e situazioni -Usare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo -Mettere in relazione e in successione cicli temporali, mutamenti, fenomeni ed esperienze vissute -Organizzare le conoscenze acquisite in modo logico e cronologico 	<p>anni)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Causa ed effetto -Ciclicità 	<ul style="list-style-type: none"> -La ciclicità -Le misure del tempo convenzionali -I periodi di vita personali relativi al percorso scolastico 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere e usare i principali strumenti di misurazione del tempo: orologio e calendario
<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>(Uso delle fonti)</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale 	<ul style="list-style-type: none"> -Individuare le tracce per produrre conoscenze sul proprio passato -Comprendere la funzione di una fonte quale elemento da cui ricavare informazioni -Ricavare informazioni da una fonte proposta, guidati in maniera opportuna 	<ul style="list-style-type: none"> -Le fonti iconografiche, materiali e scritte -Fonti orali quali testimonianze dei fatti -Fonti multimediali 	<ul style="list-style-type: none"> -Lettura di foto, immagini, disegni, video, testi 	<ul style="list-style-type: none"> -Classificare le fonti in orali, visive, scritte e materiali

IMPARARE AD IMPARARE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (Strumenti concettuali)	L'alunno: -organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti	-Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi seguendo la linea temporale dei fatti	-Linea del tempo - Schemi lineari, di contemporaneità e di ciclicità	-Rappresentazioni lineari -Rappresentazione ciclica -Inserimento in una linea del tempo di fatti secondo la cronologia	-Collocare eventi e periodi in modo logico e cronologico in una linea del tempo - Riconoscere la ciclicità di eventi e trasformazioni
IMPARARE AD IMPARARE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (Produzione scritta e orale)	L'alunno: -racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali	-Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e racconti orali -Usare la linea del tempo per raccontare fatti e periodi personali oralmente	-Storia personale relativa all'ambito scolastico -Linea del tempo	-Avvenimenti scolastici -Racconti di fatti reali -Narrazioni	-Ordinare e verbalizzare i diversi momenti di una vicenda personale e non

Metodologia:

Le docenti si propongono di favorire nei bambini l'acquisizione della capacità di collocare gli eventi nello spazio e nel tempo come anche di riflettere e dialogare sugli aspetti della realtà a loro più vicina. Si partirà dalle esperienze e dalle conoscenze che gli alunni possiedono, esplicitate attraverso diverse attività, per metterle a confronto con quelle dei compagni.

Compito dell'insegnante sarà quello di aiutare i bambini a sistematizzare ed integrare le loro preconoscenze con un graduale approccio ai contenuti e al lessico specifici della storia, non perdendo di vista l'ottica interdisciplinare. L'avvio della riflessione sul tempo e sullo spazio, quindi, verrà attuato in modo graduale e in costante riferimento ai vissuti concreti dei bambini, attraverso attività di diverso tipo che coinvolgono il bambino in maniera attiva e costruttiva.

Verifica e valutazione:

La valutazione si baserà sia su osservazioni sistematiche relative alla partecipazione, all'impegno, all'autonomia, all'attenzione e alla concentrazione sia sullo svolgimento di prove di verifica.

Verranno utilizzate diverse tipologie di prove di verifica:

- Verifiche orali e/o pratiche;

- Verifiche scritte (V/F; a domande aperte; a risposta multipla; testi cloze).