

## PROGETTAZIONE DIDATTICA DI LINGUA ITALIANA – CLASSE PRIMA – a.s. 2019/2020

COMPETENZE	TRAGUARDI POSTI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI/ATTIVITA'	INDICATORI PER IL REGISTRO ELETTRONICO
<p><b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA</b></p> <p><b>(Ascolto e parlato)</b></p>	<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Partecipa a scambi comunicativi (conversazioni, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più adeguato alla situazione</li> <li>-Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intervenire negli scambi comunicativi in modo pertinente rispettando i turni d'intervento</li> <li>Mantenere l'attenzione durante le conversazioni e/o discussioni</li> <li>Attenersi all'argomento durante le conversazioni</li> <li>Raccontare vissuti e fatti rispettando l'ordine cronologico e logico</li> <li>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza</li> <li>Ascoltare racconti reali e fantastici comprendendo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gli elementi costitutivi della conversazione</li> <li>Il parlato corretto e pertinente</li> <li>L'ascolto attivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conversazioni guidate e libere</li> <li>Argomenti di esperienza diretta</li> <li>Lettura dell'insegnante</li> <li>Ascolto di semplici testi narrativi e/o poetici</li> <li>Giochi strutturati e non</li> <li>Racconti di esperienze personali</li> <li>Discussioni collettive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prestare attenzione in situazioni comunicative diverse (I e II quadrimestre)</li> <li>Comprendere i contenuti della comunicazione (I e II quadrimestre)</li> <li>Comunicare utilizzando frasi semplici (I e II quadrimestre)</li> <li>Riferire il contenuto di una storia ascoltata rispettando la successione temporale (II quadrimestre)</li> </ul>

		l'argomento globale			
		Eseguire semplici istruzioni			
<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA</b> <b>(Letture)</b>	<p>L'allievo: -Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi</p> <p>-Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali</p>	<p>Riconoscere il suono, il segno delle lettere, delle sillabe e delle parole</p> <p>Leggere parole e brani in stampato maiuscolo e minuscolo</p> <p>Leggere semplici e brevi testi in modo collettivo o individuale, a voce alta o silenziosamente.</p>	<p>Lettere</p> <p>Sillabe</p> <p>Parole</p> <p>Frase</p> <p>Semplici testi</p>	<p>Lettura di lettere, sillabe, parole e frasi</p> <p>Lettura e comprensione globale di brevi racconti</p> <p>Utilizzo di libri di vario tipo per il piacere di leggere</p>	<p>Acquisire la tecnica della lettura (I e II quadrimestre)</p> <p>Leggere parole e frasi in stampato maiuscolo (I quadrimestre)</p> <p>Leggere parole e frasi in stampato maiuscolo e minuscolo (II quadrimestre)</p> <p>Leggere e comprendere semplici testi in stampato maiuscolo e minuscolo (II quadrimestre)</p>
<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA</b> <b>(Scrittura)</b>	<p>L'allievo: -Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di</p>	<p>Scrivere sotto dettatura parole e semplici frasi corrette</p> <p>Scrivere in modo autonomo parole,</p>	<p>Uso dei diversi tipi di caratteri</p> <p>Lettere</p> <p>Sillabe</p>	<p>Giochi fonologici</p> <p>Composizione di parole</p> <p>Esercizi di conversione di lettere e parole da un</p>	<p>Scrivere parole e semplici frasi (I quadrimestre)</p> <p>Scrivere parole e semplici frasi sotto</p>

	scrittura che la scuola offre	frasi e brevi racconti  Rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche	Parole  Frase  Le principali convenzioni ortografiche	carattere all'altro  Attività di copiatura e dettatura  Scrittura autonoma di messaggi e brevi racconti con l'uso di immagini	detatura (II quadrimestre)  Scrivere semplici frasi autonomamente (II quadrimestre)  Produrre un breve testo con il supporto di immagini (II quadrimestre)
<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA</b>  <b>(Riflessione sulla lingua)</b>	L'allievo: -Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso  -Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi	Comprendere e utilizzare i vocaboli di uso comune  Ampliare il lessico  Usare le parole apprese in modo appropriato  Operare trasformazioni a livello morfologico  Riconoscere le caratteristiche essenziali di una frase	Vocaboli di uso comune  Conoscenza e uso di parole nuove  Parole e non parole Frase e non frase  Gli elementi costitutivi di una frase (soggetto e azione)	Classificazione di parole in base alle convenzioni ortografiche  Composizione e scomposizione di parole in sillabe  Completamento di una frase  Attività di trasformazione delle parole  Manipolazione di una frase  Giochi linguistici	Rispettare le convenzioni ortografiche affrontate (II quadrimestre)

## **Metodologia:**

Al suo ingresso nella scuola primaria, il bambino ha un patrimonio lessicale che gli permette di comunicare con un'accettabile padronanza espressiva tale da renderlo autonomo nelle diverse situazioni; è consapevole anche dell'esistenza della lingua scritta come "codice" utilizzabile per tradurre in segni la lingua parlata.

Punto di partenza della programmazione annuale di questa classe sarà pertanto l'esplorazione del vissuto di ciascun alunno, facendo tesoro di tutto il patrimonio di competenze e conoscenze maturate attraverso le loro esperienze scolastiche ed extrascolastiche. Tutta l'attività relativa all'educazione linguistica sarà, inoltre, strettamente collegata alle altre discipline per affrontare, sviluppare e rafforzare i contenuti specifici senza frammentarietà; la suddivisione di questa programmazione in ambiti è puramente indicativa ed è tesa soltanto ad una chiarezza espositiva.

Obiettivo primario degli insegnanti sarà quello di non dividere settorialmente i loro interventi nella classe ma, al contrario, tendere ad una sostanziale interdisciplinarietà considerata assolutamente opportuna soprattutto nella classe prima.

L'apprendimento della lettura e della scrittura sarà proposto con il metodo fonemico e/o sillabico partendo da contesti significativi e sarà strettamente legato al bisogno del "fare" per imparare.

Andranno privilegiati giochi fonologici e meta-linguistici, l'esplorazione spontanea del bambino nel mondo dei suoni e delle parole, l'uso di giochi cantati, filastrocche, ecc.

L'approccio al testo scritto sarà proposto fin dai primi giorni di scuola, proprio per garantire al bambino il senso di quello che sta facendo, attivando al massimo le leve della motivazione (il piacere di comunicare, di relazionare, di esprimere, di leggere, di scrivere, di ascoltare).

Si guideranno gli alunni verso i diversi modi di comunicare: mimico-gestuale, orale, grafico, scritto, promuovendo un corretto uso di questi linguaggi attraverso una graduale consapevolezza della loro valenza. L'importanza di rendere una comunicazione comprensibile, in quanto contenente gli elementi essenziali per chi la riceve, sarà sottolineata nelle conversazioni-discussioni previste come metodologia di approccio a tutte le discipline. Attraverso la comunicazione di esperienze, idee e di ipotesi fra pari, con l'attento ascolto e gli interventi mirati e possibilmente minimi dell'insegnante, ci si propone di far emergere questa necessità di chiarezza, di favorire le capacità di ascolto e di comprensione e la creazione di un patrimonio cognitivo-lessicale condiviso che costituisca un primo passo verso la generalizzazione del linguaggio appropriato.

Si incentiverà nei bambini, fin da questo primo anno, "il piacere alla lettura". Tale obiettivo si otterrà in un primo momento attraverso la lettura degli insegnanti che sceglieranno i testi più adatti da proporre agli alunni, in un secondo momento, superata la fase della decodificazione, saranno gli stessi alunni a scegliere i libri da leggere autonomamente.

I libri a loro disposizione saranno scritti, in un primo momento, con lo stampato maiuscolo, quando si passerà allo stampato minuscolo saranno proposti libri scritti con tale carattere.

### **Verifica e valutazione:**

La valutazione si baserà sia su osservazioni sistematiche relative alla partecipazione, all'impegno, all'autonomia, all'attenzione e alla concentrazione sia sullo svolgimento di prove di verifica.

La valutazione (iniziale, intermedia e finale) si baserà su prove stabilite a livello sia di classi parallele d'Istituto che di singola classe.

Verranno utilizzate diverse tipologie di prove di verifica:

- Verifiche orali;
- Verifiche scritte (V/F; a domande aperte; a risposta multipla; testi cloze).

Inoltre verranno somministrate le prove MT di comprensione del testo (intermedie e finali).