

PROGETTAZIONE DIDATTICA DI EDUCAZIONE FISICA – CLASSE PRIMA – a.s. 2019/2020

| COMPETENZE | TRAGUARDI POSTI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA | ABILITA' | CONOSCENZE | CONTENUTI/ATTIVITA' | INDICATORI PER IL REGISTRO ELETTRONICO |
|--|--|---|---|--|---|
| <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>(Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo/Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva)</p> | <p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti -Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche | <p>Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.</p> <p>Acquisire la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.</p> <p>Sperimentare in forma semplificata molteplici gestualità tecniche</p> | <p>Le diverse parti del corpo</p> <p>Gli schemi motori</p> <p>Il controllo dei movimenti</p> <p>La lateralità</p> <p>Il linguaggio gestuale</p> | <p>Il riconoscimento delle varie parti del corpo su di sé e sugli altri</p> <p>L'utilizzo di diversi schemi motori combinati tra loro</p> <p>L'esecuzione di diversi schemi motori: camminare, correre, saltare</p> <p>Il muoversi secondo una direzione controllando la lateralità</p> <p>Il collocarsi in posizioni diverse in relazione agli altri e agli oggetti</p> <p>L'utilizzo del corpo e del movimento in modo personale per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti</p> | <p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo (I e II quadrimestre)</p> <p>Utilizzare gli schemi motori di base (I e II quadrimestre)</p> <p>Muoversi liberamente eseguendo comandi in uno spazio definito (I e II quadrimestre)</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | |
| <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>(Il gioco, lo sport, le regole e il fair play/Salute e benessere, prevenzione e sicurezza)</p> | <p>L'allievo: -sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva</p> <p>-Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico</p> <p>-Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso</p> | <p>Comprendere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p> <p>Conoscere le principali norme per la tutela della salute e della sicurezza.</p> | <p>Le regole condivise</p> <p>L'importanza di seguire le regole condivise</p> <p>Giochi motori e a squadre</p> <p>Le principali norme sulla sicurezza</p> <p>Le principali regole alimentari</p> | <p>La conoscenza e l'applicazione corretta delle modalità esecutive di giochi motori e a squadre</p> <p>Lo sperimentare la necessità di darsi e seguire regole per giocare e formare le squadre</p> <p>La conoscenza e l'utilizzo in modo corretto degli attrezzi e degli spazi in palestra</p> | <p>Partecipare a giochi collettivi rispettando le regole (I e II quadrimestre)</p> <p>Usare in modo corretto gli spazi e gli attrezzi della palestra (I e II quadrimestre)</p> |

| | | | | | |
|--|-------------------------------------|--|--|--|--|
| | di sostanze che inducono dipendenza | | | | |
|--|-------------------------------------|--|--|--|--|

Metodologia:

La scelta metodologica sarà riferita a metodi attivi – ludici che partano dagli interessi del bambino in modo tale da sollecitarne l’iniziativa, la partecipazione, l’immaginazione, la capacità di risoluzione dei problemi. Il fine ultimo sarà la conoscenza di sé e delle proprie potenzialità nella costante relazione con l’ambiente, gli altri, gli oggetti.

Attraverso giochi di squadra e gioco-sport si cercherà di sviluppare qualità individuali (autocontrollo, impegno, prudenza, lealtà) e capacità sociali (senso di appartenenza al gruppo, coesione, collaborazione).

L’esperienza motoria si connoterà come “vissuto positivo”, mettendo in risalto la capacità di fare dell’alunno, rendendolo costantemente protagonista e progressivamente consapevole delle competenze motorie via via acquisite.

Verifica e valutazione:

La valutazione si baserà sia su osservazioni sistematiche relative alla partecipazione, all’impegno, all’autonomia, all’attenzione e alla concentrazione sia sullo svolgimento di prove di verifica.

Verranno utilizzate diverse tipologie di prove di verifica:

- Verifiche orali e/o pratiche.