



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “ADELE ZARA”

Scuole dell'infanzia - Scuole primarie - Scuole secondarie I grado

Via Marmolada, 20 30034 Oriago di Mira (Ve) tel. 041429688 - fax 041429722

CURRICOLO DELLE COMPETENZE DELLA SCUOLA PRIMARIA

CLASSE SECONDA

a.s. 2019-2020

CURRICOLO DELLE COMPETENZE DI EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE	TRAGUARDI POSTI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITÀ	CONOSCENZE	CONTENUTI/ATTIVITÀ	INDICATORI PER IL REGISTRO ELETTRONICO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo/Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva)	L'alunno: -acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti - utilizza il linguaggio corporeo e motorio	-Utilizzare una varietà di azioni motorie progressivamente sempre più complesse riconoscendo la lateralizzazione su di sé e sugli altri -Adattare il proprio corpo a situazioni di disequilibrio in relazione allo spazio, agli altri e agli oggetti	-Abilità motorie di base nelle azioni -Lateralizzazione -Le relazioni temporali e i ritmi sperimentati, memorizzati e rappresentati attraverso il movimento -Le relazioni tra movimento e spazio (traiettorie, distanze, punti	-Camminare, correre, rotolare, strisciare -Andature per imitazione -Attività ludiche -Giochi con l'uso di attrezzi -Percorsi misti -Giochi di squadra	-Muoversi liberamente e seguendo comandi in uno spazio definito -Utilizzare corpo e movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche

	<p>per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche</p> <p>-sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche</p>	<p>-Riprodurre azioni motorie adattandole alle strutture mimiche e viceversa</p> <p>-Organizzare il movimento in forma individuale e in gruppo in relazione agli elementi spaziali anche in ambiente naturale</p> <p>-Utilizzare in forma personale il corpo e gli attrezzi per esprimere emozioni con segnali non verbali (mimo, danza, drammatizzazione anche in gruppo)</p> <p>-Creare ed eseguire individualmente e in gruppo semplici combinazioni coreografiche per esprimere sentimenti e contenuti musicali</p> <p>-Realizzare e interpretare sequenze ritmiche di movimento e /o danze</p>	<p>di riferimento, ...)</p> <p>-I segni-segnali per identificare i contenuti emotivi</p> <p>-Le modalità di espressione corporea utilizzate e i contenuti comunicativi propri e altrui</p> <p>-Il ritmo e le sequenze temporali delle azioni proprie e dei compagni</p>	<p>-Mimo</p> <p>-Drammatizzazione</p> <p>-Attività a coppie, in gruppo, a squadre</p> <p>-Attività di cooperazione ed Interpretazione</p> <p>-Ascolto di brani musicali, filastrocche, poesie da abbinare o da inserire nelle attività di animazione corporea</p> <p>-Utilizzo di attrezzi e altri materiali</p>	
--	--	---	---	--	--

<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>(Il gioco, lo sport, le regole e il fair play/Salute e benessere, prevenzione e sicurezza)</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle -riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, e a un corretto regime alimentare -agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico 	<ul style="list-style-type: none"> -Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gare, collaborando con gli altri -assumere comportamenti controllati finalizzati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti in presenza di altri e di attrezzi -saper applicare autonomamente le principali regole alimentari e di igiene personale -essere consapevoli che attività motoria e gioco inducono al benessere psico-fisico 	<ul style="list-style-type: none"> -I giochi di gruppo -Il rispetto delle regole -I comportamenti controllati finalizzati alla sicurezza di sé e degli altri -Le principali regole alimentari e di igiene personale -Il benessere psico-fisico attraverso l'attività motoria 	<ul style="list-style-type: none"> -Attività ludiche -Giochi con l'uso di attrezzi -Giochi di squadra -Attività a coppie, in gruppo, a squadre -Utilizzo di attrezzi 	<ul style="list-style-type: none"> -Partecipare attivamente ai giochi di gruppo rispettandone le regole -Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza
--	---	---	---	---	--

Metodologia

La scelta metodologica sarà riferita a metodi attivi – ludici che partano dagli interessi del bambino in modo tale da sollecitarne la sua iniziativa, la sua partecipazione, la sua immaginazione, la sua capacità di risoluzione dei problemi. Il fine ultimo sarà la conoscenza di sé e delle proprie potenzialità nella costante relazione con l'ambiente, gli altri, gli oggetti.

Attraverso giochi di squadra e gioco-sport si cercherà di sviluppare qualità individuali (autocontrollo, impegno, coraggio, prudenza, lealtà, valutazione del rischio) e capacità sociali (senso di appartenenza al gruppo, coesione, collaborazione, corresponsabilità, solidarietà in vista del raggiungimento di un fine comune).

L'esperienza motoria si connoterà come "vissuto positivo", mettendo in risalto la capacità di fare dell'alunno, rendendolo costantemente protagonista e progressivamente consapevole delle competenze motorie via via acquisite.

Verifica e valutazione

La valutazione si baserà sia su osservazioni sistematiche relative alla partecipazione, all'impegno, all'autonomia, all'attenzione e alla concentrazione sia sullo svolgimento di prove di verifica.

Verranno utilizzate diverse tipologie di prove di verifica:

- Verifiche orali;
- Verifiche pratiche.