

CAMPO ESPERIENZA PREVALENTE: CORPO E MOVIMENTO E DISCORSI E LE PAROLE.

TRAGUARDI DI SVILUPPO	DESTINATARI - TEMPI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTESTI - ATTIVITÀ	VERIFICA E VALUTAZIONE
	<p>SEZIONE OMOGENEA <u>4 ANNI</u></p> <p>FEBBRAIO_ MARZO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi orientare nello spazio utilizzando o assumendo le posizioni richieste. • Sapersi muovere lungo le fondamentali linee geometriche e saperle riprodurre graficamente. • Sapersi muovere nello spazio rispettando le direzioni richieste. • Saper riprodurre sequenze percepite visivamente in forma grafica. • Saper simbolizzare sequenze percepite visivamente utilizzando la gestualità ritmica. • Saper simbolizzare semplici sequenze sonore per mezzo della gestualità ritmica o del movimento ritmico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e prendere consapevolezza delle diverse posizioni spaziali in relazione a sé (alto/basso, sopra/sotto, a lato di, dentro/fuori, davanti /dietro, vicino /lontano, destra/sinistra) attraverso attività di movimento. • Esprimere graficamente, con semplici attività, le posizioni spaziali acquisite o utilizzate in attività di movimento. • Prendere coscienza delle relazioni di posizione che intercorrono fra sé e altri elementi, o elementi fra loro. • Utilizzare le posizioni spaziali in contesti grafici più simbolici dopo attività di movimento che hanno proposto simili contesti. • Acquisire ed affinare il controllo della motricità fine attraverso andamenti di linee (andamento curvilineo, andamento a spirale etc.) precedentemente sperimentati in percorsi di movimento. • Giochi e attività di orientamento spaziale. • Giochi di spostamento lungo 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione immediata attraverso la scheda di lavoro proposta. • Osservazione sistematica nell'applicazione dei concetti • Osservazione dei materiali elaborati dai bambini, • Documentazioni con conversazioni e foto.

			<p>percorsi lineari, utilizzando le direzioni con il corpo, con gli oggetti, con il gesto, con la musica.</p> <ul style="list-style-type: none">• Giochi di spostamento verso direzioni utilizzando alcuni schemi motori come: strisciare, carponare, camminare, saltare, correre. Si possono usare modalità contrastive proponendo una direzione e il suo contrario.• Osservare sequenze simboliche per un breve periodo di tempo e saperle riprodurre servendosi di simboli colorati, materiale strutturato, figure significative.• Ascoltare brani musicali, giochi cantati, filastrocche seguirli ritmicamente con gesti, movimenti, piccoli strumenti.	
--	--	--	---	--