

COMPITO DI REALTÀ

Per “consegna” si intende *il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.*

1ª nota: il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

2ª nota: l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono “oltre misura” ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

3ª nota: l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel “prodotto”, ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo UdA: **lo racconto ... il mio tempo**
(Uno sguardo alla società contemporanea)

Cosa si chiede di fare: **RACCONTARE, PER ISCRITTO (ARRICCHENDO IL TESTO CON IMMAGINI APPROPRIATE) E POI ESPORRE ORALMENTE, ASPETTI DELLA “SOCIETÀ in cui VIVIAMO (CONTEMPORANEA)”** (concordate nel gruppo di classe aperte).

In che modo (singoli, gruppi): **-Discussione / conversazione /analisi delle abitudini di vita degli alunni con attività nel gruppo classe, e definizione dei temi necessari a raccontare il quadro di vita contemporaneo**
-Lavoro a piccoli gruppi /a coppie (di classe aperte) che si alternano settimanalmente, nel laboratorio di informatica, per la scrittura del testo (direttamente al pc con la possibilità di integrare (aggiungere) e completare quanto scritto in precedenza) in modo da sviluppare il tema stabilito.

Quali prodotti: **Raccolta dei elaborati e costruzione di un fascicolo personale**

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti):

- 1- usare e capire l'importanza delle fonti e la necessità di verificare la loro veridicità
- 2- ricostruire e conoscere un quadro sociale (analizzare ciò che riguarda l'alunno e i suoi bisogni permette di individuare i temi; famiglia, casa, lavoro, economia familiare, l'istruzione e la scuola, il trasporto, il cibo e l'alimentazione, il tempo libero e i giochi,)
- 3- conoscere la località in cui si vive (beni architettonici, socio culturali , servizi, trasporti ...)
- 4- avviarsi allo svolgimento del testo descrittivo/argomentativo coerente
- 5- sviluppare abilità sociali di collaborazione /inclusione

Tempi: **8/10 ore nel mese di novembre-dicembre**

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...) :- si possono usare i materiali scolastici di cartoleria,

- fonti di diverso tipo anche multimediali

-strumenti multimediali,

Criteri di valutazione; **SARANNO VALUTATE LE PRODUZIONI SCRITTE E POI LE ESPOSIZIONI ORALI (come vengono “raccontati i contenuti); SARANNO VALUTATI ANCHE I MANUFATTI I FASCICOLI / DOCUMENTAZIONE DEL LAVORO SVOLTO.**

DA PARTE DEI DOCENTI VERRANNO OSSERVATI SISTEMATICAMENTE: L'IMPEGNO, LA COLLABORAZIONE E COME RISOLVERETE I PROBLEMI CHE INCONTRERETE DURANTE IL LAVORO

Rubrica valutativa della prova finale esperta (compito autentico)

Rubrica Di Valutazione di Processo

LIVELLO	CRITERI	D (Iniziale) (2 punti)	C (Base) (4punti)	B (Intermedio) (6 punti)	A (Avanzato) (8 punti)
Essere capace di lavorare in gruppo/a coppie secondo le regole condivise e portare il proprio contributo personale per un risultato chiaro e completo.	Lavoro in gruppo: - Tempi -Ruoli -Condivisione di responsabilità	Con l'aiuto dell'insegnante lavora in gruppo e riesce a terminare la sua parte.	Lavora con i compagni applicandosi e, aiutato ad esprimersi, completa la sua parte di lavoro	Lavoro in gruppo rispettando le regole condivise e porta a termine il compito per un risultato completo	È capace di lavorare in gruppo secondo le regole condivise e portare il proprio contributo personale per un risultato chiaro e completo
- Partecipare attivamente alla raccolta di fonti storiche e ascoltare con attenzione i racconti e le testimonianze	Partecipazione attenta e attiva sia per la raccolta di fonti sia nell'ascolto delle testimonianze.	Stimolato dall'insegnante porta a scuola alcune foto o altro documento e ascolta i racconti dei testimoni	Porta a scuola alcune foto o altro documento e ascolta i racconti dei testimoni	Partecipa alla raccolta delle varie fonti e sta attento durante l'ascolto di storie e interviste	È attivo e attento, recepisce l'argomento e porta vari documenti e le sintesi delle interviste da lui fatte
Sapere utilizzare correttamente gli strumenti e curare il luogo di lavoro	Cura il proprio quaderno e la scrittura. Usa procedure corrette al pc	Con l'aiuto dell'insegnante mantiene in ordine il proprio materiale e usa il pc correttamente	Con qualche suggerimento mantiene in ordine il proprio materiale e usa il pc correttamente	Utilizza in modo corretto gli strumenti scolastici e cura il luogo di lavoro	Riesce a utilizzare correttamente gli strumenti analogici e multimediali e cura il luogo di lavoro in modo autonomo
Sistemare in un fascicolo i lavori svolti durante il percorso in modo ordinato secondo indicazioni ricevute e socializzarlo	Costruire un fascicolo personale, secondo le indicazioni stabilite, raccogliendo la produzione cartacea fatta durante il percorso. Diffondere e socializzare i contenuti	Con il supporto del docente, costruisce il fascicoloperonale con quanto prodotto durante il percorso e lo racconta ai compagni.	Aiutato in alcune fasi, Sistema i lavori svolti durante il percorso , in modo ordinato secondo indicazioni ricevute e riesce poi a socializzare i contenuti.	Sistema il lavoro svolto con quanto prodotto durante il percorso in modo ordinato secondo indicazioni ricevute socializzando poi i contenuti	In modo autonomo sistema i lavori svolti durante il percorso in modo ordinato secondo indicazioni ricevute e poi socializza i contenuti

Rubrica Di Valutazione Dell'apprendimento

LIVELLO	CRITERI	D (Iniziale) (2 punti)	C (Base) (4punti)	B (Intermedio) (6 punti)	A (Avanzato) (8 punti)
Comprende gli argomenti utili a definire il quadro di civiltà e propone i punti di sviluppo del tema	Definizione di una mappa a ganci "io e il mio tempo" con i diversi temi /bisogni : la famiglia, la casa, il cibo e l'alimentazione, il lavoro dei genitori e l'economia familiare ecc...	Con il supporto del docente Comprende gli argomenti che servono per costruire il quadro di "civiltà" in cui vive e i punti di sviluppo	Comprende gli argomenti che servono per costruire il quadro di "civiltà" in cui vive e i punti di sviluppo	Partecipa alla definizione degli argomenti che servono per costruire il quadro di "civiltà" in cui vive proponendo alcuni punti di sviluppo del tema	in modo attivo e costruttivo partecipa alla definizione degli argomenti utili a spiegare il quadro di "civiltà" in cui vive proponendo anche i i punti di sviluppo del tema
Scrive, "a più mani" file al pc, un testo coerente con l'argomento stabilito	Scrivere un file descrittivo seguendo la struttura del racconto/descrizione. Rivedere un testo e proseguire lo svolgimento Arricchendolo con altre informazioni	Con il supporto del docente riesce a collaborare con il compagno, riordinare le idee coerenti con all'argomento e scriverle per costruire un testo	Collabora con il compagno e supportato a riordinare le idee riesce a scriverle costruendo un testo coerente all'argomento	Collabora con il compagno, ricorda quanto stabilito e scrive le proprie idee costruendo un testo coerente all'argomento	In modo autonomo Collabora con il compagno, ricorda quanto stabilito e scrive le proprie idee costruendo un testo coerente all'argomento
Racconta oralmente l'argomento sviluppato anche con l'aiuto di domande guida esprimendosi in modo semplice ma chiaro	comunicazione alla classe/esposizione orale, anche con il supporto di domande guida, dei contenuti scritti in un compito/testo	Con il supporto del docente rilegge il testo scritto e riesce a raccontare oralmente, i contenuti rispondendo alle domande guida	Rilegge il testo scritto e poi lo racconta oralmente, con l'aiuto di domande guida,	Rilegge il testo scritto e poi lo racconta oralmente, talvolta con l'aiuto di domande guida, esprimendosi in modo semplice ma chiaro	Ricorda gli argomenti da lui scritti e li racconta oralmente, talvolta con l'aiuto di domande guida, esprimendosi in modo semplice ma chiaro

Legenda (VALIDA PER 3 INDICATORI)

Livello A avanzato – da 20 a 24 punti
 Livello B intermedio – da 16 a 20 punti
 Livello C base – da 10 a 14 punti
 Livello D iniziale – da 6 a 8 punti

Legenda (VALIDA PER 4 INDICATORI)

Livello A avanzato – da 30 a 32 punti
 Livello B intermedio – da 24 a 28 punti
 Livello C base – da 16 a 22 punti
 Livello D iniziale – da 8 a 14 punti

Valutazione di Processo

	Alunni	Capacità individuale di lavorare in gruppo secondo le regole condivise e portando il proprio contributo personale. per un risultato completo, chiaro ti	Partecipare attivamente alla raccolta di fonti storiche e ascoltare con attenzione i racconti e le testimonianze	Utilizzo corretto di strumenti e cura del luogo di lavoro	Sistemare il lavoro svolto in modo ordinato secondo indicazioni ricevute e socializzare	Totale punti	Livello raggiunto
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							

VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

	Alunni	Comprende e definisce gli argomenti utili a costruire il quadro di civiltà e propone i punti di sviluppo del tema	Scrive, "a più mani" file al pc, un testo coerente con l'argomento stabilito	Racconta oralmente l'argomento sviluppato anche con l'aiuto di domande guida esprimendosi in modo semplice ma chiaro	Totale punti	Livello raggiunto
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						