

# *Programma delle classi prime*

*Anno scolastico 2016/'17*

*Scuole e classi*

*Oriago: scuola "C. Goldoni" – IA e IB*

*Oriago: scuola "E. Morante" – IA e IB*

*Borbiago: scuola "G. Parini" – IA e IB*

*Marano : scuola "E. De Amicis" - IA*

# ITALIANO

## ATTIVITÀ E CONTENUTI

### **Premessa**

Al suo ingresso nella scuola primaria, il bambino ha un patrimonio lessicale che gli permette di comunicare con un'accettabile padronanza espressiva e tale da renderlo autonomo nelle diverse situazioni; è consapevole anche dell'esistenza della lingua scritta come "codice" utilizzabile per tradurre in segni la lingua parlata.

Punto di partenza della programmazione annuale di questa classe sarà pertanto l'esplorazione del vissuto di ciascun alunno, facendo tesoro di tutto il patrimonio di competenze e conoscenze maturate attraverso le loro esperienze scolastiche ed extrascolastiche. Tutta l'attività relativa all'educazione linguistica sarà, inoltre, strettamente collegata alle altre discipline per affrontare, sviluppare e rafforzare i contenuti specifici senza frammentarietà; la suddivisione di questa programmazione in ambiti è puramente indicativa ed è tesa soltanto ad una chiarezza espositiva .

Obiettivo primario degli insegnanti sarà quello di non dividere settorialmente i loro interventi nella classe ma, al contrario, tendere ad una sostanziale interdisciplinarietà considerata assolutamente opportuna soprattutto nella classe prima.

### **Metodologia**

L'apprendimento della lettura e della scrittura sarà proposto con il metodo fonemico e/o sillabico partendo da contesti significativi. e sarà strettamente legato al bisogno del "fare" per imparare.

Andranno privilegiati giochi fonologici e meta-linguistici, l'esplorazione spontanea del bambino nel mondo dei suoni e delle parole, l'uso di giochi cantati, filastrocche, ecc.

L'approccio al testo scritto sarà proposto fin dai primi giorni di scuola, proprio per garantire al bambino il senso di quello che sta facendo, attivando al massimo le leve della motivazione (il piacere di comunicare, di relazionare, di esprimere, di leggere, di scrivere, di ascoltare).

Si guideranno gli alunni verso i diversi modi di comunicare: mimico-gestuale, orale, grafico, scritto, promuovendo un corretto uso di questi linguaggi

attraverso una graduale consapevolezza della loro valenza. L'importanza di rendere una comunicazione comprensibile, in quanto contenente gli elementi essenziali per chi la riceve, sarà sottolineata nelle conversazioni-discussioni previste come metodologia di approccio a tutte le discipline. Attraverso la comunicazione di esperienze, idee ed ipotesi fra pari, con l'attento ascolto e gli interventi mirati e possibilmente minimi dell'insegnante, ci si propone di far emergere questa necessità di chiarezza, di favorire le capacità di ascolto e di comprensione e la creazione di un patrimonio cognitivo-lessicale condiviso che costituisca un primo passo verso la generalizzazione del linguaggio appropriato. Anche i progetti a cui tutte le classi aderiscono, "Erasmus plus" e "Gioco ... mi muovo... mangio con responsabilità" contribuiranno a sottolineare l'importanza della comunicazione e dello scambio di esperienze fra pari. Si incentiverà nei bambini, fin da questo primo anno, "il piacere alla lettura". Tale obiettivo si otterrà in un primo momento attraverso la lettura degli insegnanti che sceglieranno i testi più adatti da proporre agli alunni, in un secondo momento, superata la fase della decodificazione, saranno gli stessi alunni a scegliere i libri da leggere autonomamente.

I libri a disposizione saranno quelli della biblioteca di plesso e conterranno libri animati, di narrativa e altri generi di semplice lettura e libri adatti a comprendere e sviluppare i contenuti dei progetti a cui le classi aderiscono.

I libri a loro disposizione saranno scritti, in un primo momento, con lo stampato maiuscolo, quando si passerà allo stampato minuscolo saranno proposti libri scritti con tale carattere.

#### Gradualità dell'apprendimento della lingua :

riconoscimento di grafemi - sillabe - parole - semplici frasi

lettura di parole - frasi - brevi testi

riproduzione di parole - semplici frasi -

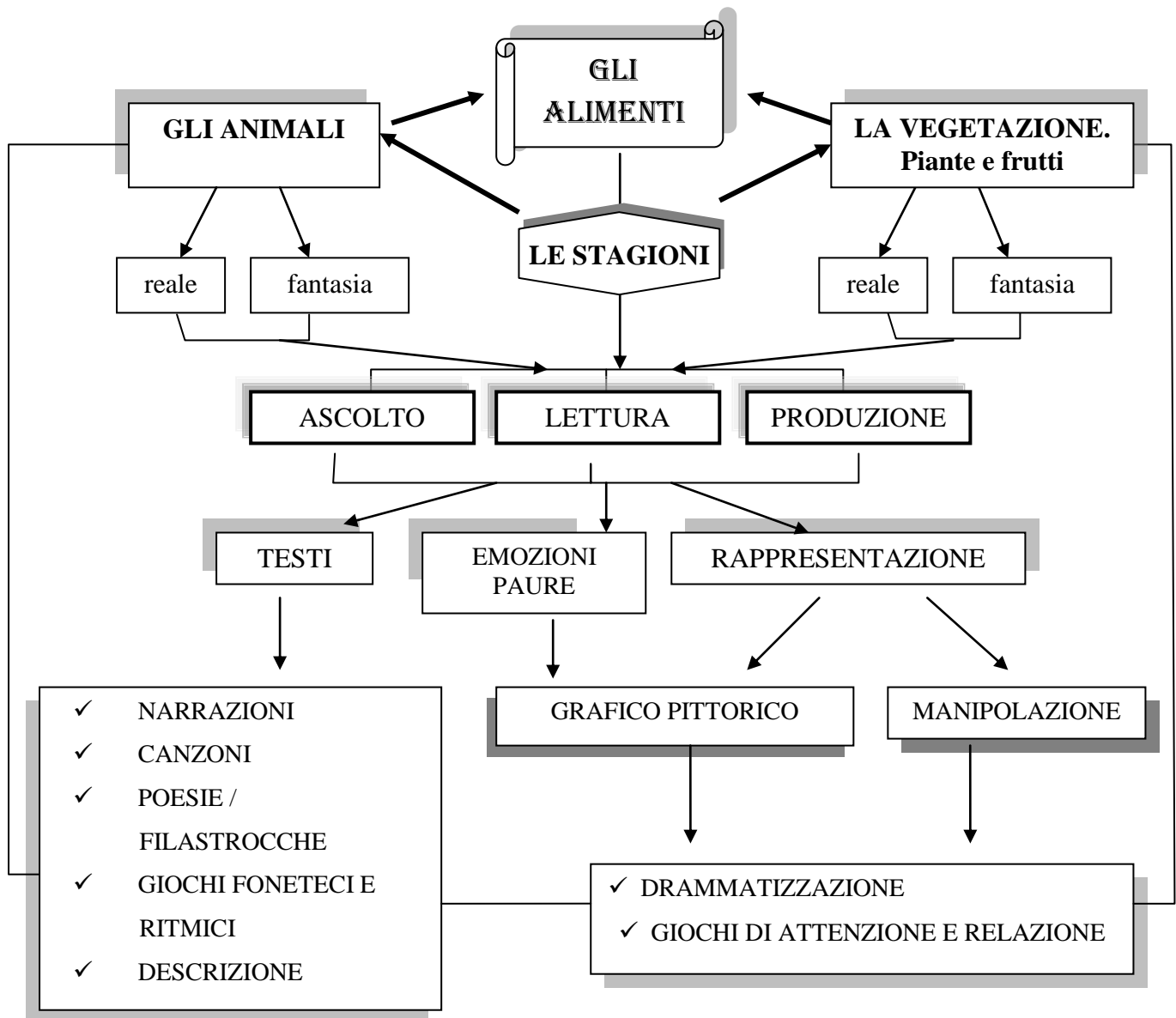
scrittura di semplici frasi su esperienze vissute

rielaborazione di brevi brani

drammatizzazione con attività gestuali, manipolative

stampato maiuscolo - stampato minuscolo - corsivo

Argomenti: il sé - le proprie esperienze - le storie fantastiche dell'ape dei suoi amici animali-le ricorrenze - i bambini - l'alimentazione - le stagioni - l'accoglienza- la diversità - la crescita ...

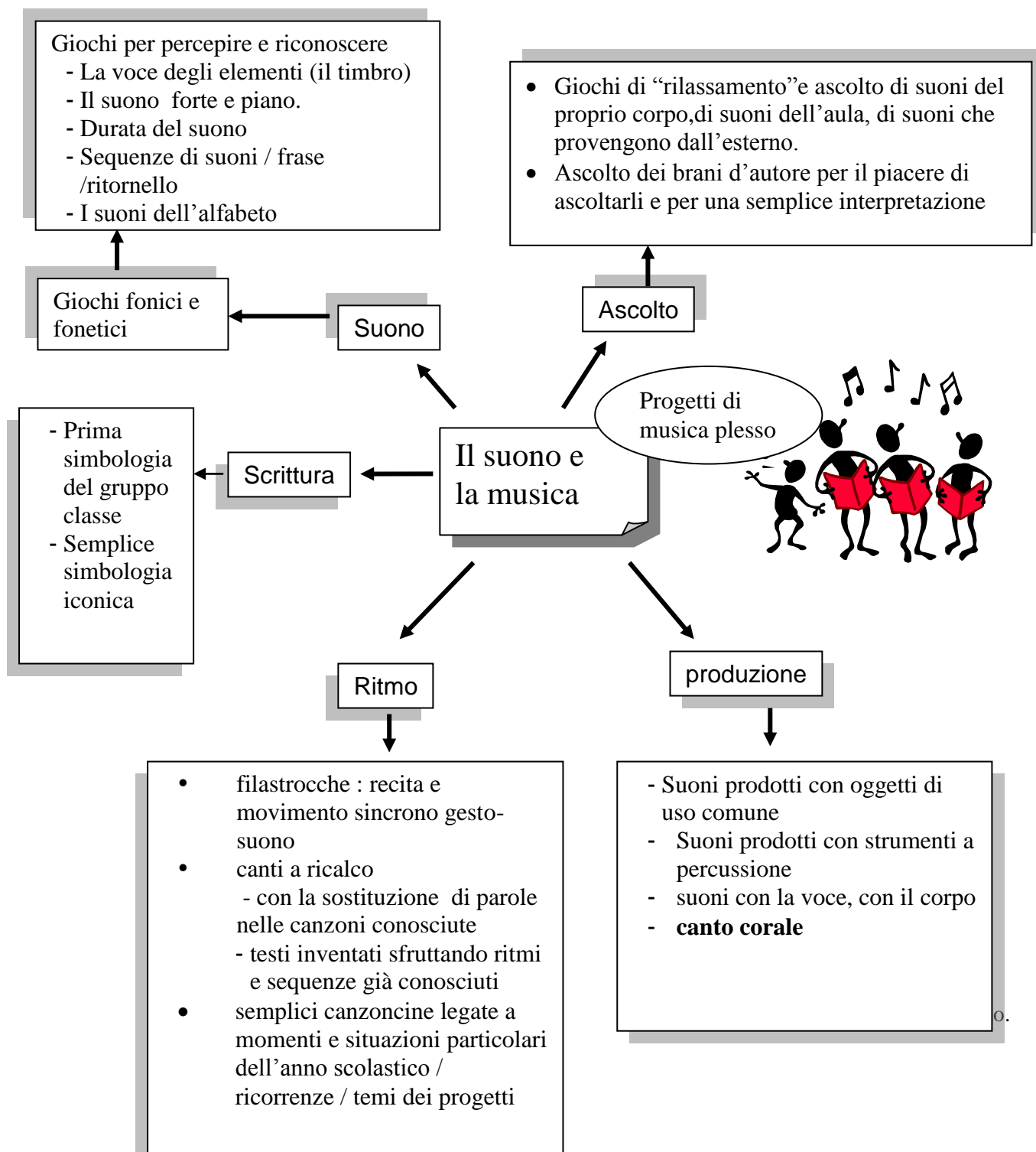


# EDUCAZIONE MUSICALE

## ATTIVITÀ E CONTENUTI

L'attività musicale che si intende sviluppare è una alfabetizzazione che tiene conto del bisogno dell'alunno di apprendere attraverso il "fare e il movimento". Sarà orientata in un primo momento, allo sviluppo dell'attenzione, della percezione e dell'ascolto. Numerosi saranno i raccordi con la lingua italiana nella costruzione ritmica dei suoni e dei fonemi sillabici che compongono le parole.

Si esplicitano le unità proprie della disciplina con la seguente mappa.



# ARTE E IMMAGINE

## ATTIVITÀ E CONTENUTI

Nel corso dell'anno gli obiettivi della disciplina saranno sviluppati durante le attività di laboratorio a piccolo gruppo ma anche durante lo studio delle altre discipline per

- ✓ esprimere le rappresentazioni mentali costruite osservando la realtà,
- ✓ per illustrare contenuti e per decorare e abbellire i vari manufatti
- ✓ per comunicare in modo appropriato vari messaggi.

Si prevede di effettuare varie esperienze di manipolazione con l'utilizzo di materiale plastico (pasta di sale, pongo, das, creta), di materiale di riciclo, di diversi tipi di carta, ecc.

Verranno realizzati:

- oggetti di vario tipo (lettere, sagome di animali, personaggi, decorazioni natalizie, ecc.) ; importante sarà avvicinare il prodotto all'oggetto reale osservato
- disegni, collage, sagome, personaggi da animare, decorazioni, biglietti d'auguri;

Verranno presentate vari strumenti e diverse tecniche per utilizzare i materiali proposti e per costruire manufatti rispondenti a messaggi da comunicare:

- Modellare materiale plastico
- Colorare con colori di vario tipo (matite, pennarelli, cere, tempere) imparando ad impugnare correttamente colori e pennelli, a stendere in modo preciso il colore, senza uscire dai contorni, riempiendo bene lo spazio, seguendo un verso e variando gradualmente l'intensità del tratto e del colore
- Tagliare impugnando adeguatamente le forbici e seguendo il margine
- Collage / Frottage / Macchie e stampi / Timbri / Stencil

I bambini saranno guidati a:

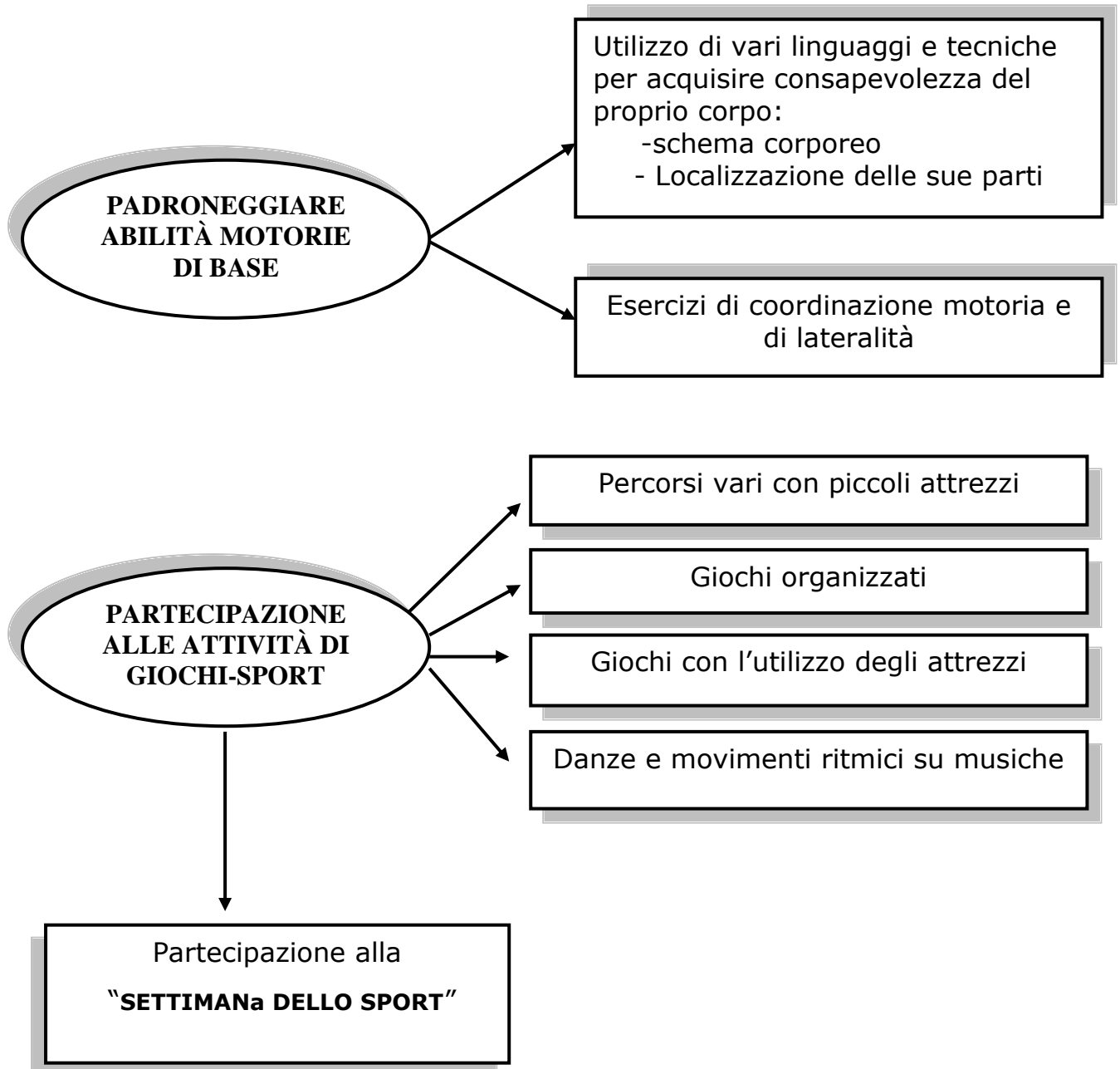
- disegnare in modo sempre più completo preciso e ricco di particolari;
- riconoscere i colori (primari, secondari e loro abbinamento);
- utilizzare in modo creativo il materiale a disposizione.

I contenuti saranno legati alle festività , ai progetti previsti per l'anno in corso, ai contenuti delle diverse discipline.

# CORPO MOVIMENTO SPORT

## ATTIVITÀ E CONTENUTI

L'attività motoria per la classe prima accompagna ogni fase dell'apprendimento delle varie discipline poiché si è convinti che sperimentando e facendo gli alunni sviluppano il loro pensiero, si pongono in atteggiamento riflessivo e fissano i concetti. Animazioni alla lettura, attività di canto animato, giochi di mimo e / finalizzati alla gestione del gruppo sono alcuni esempi. Si semplifica il percorso con la seguente mappa.



# STORIA

## ATTIVITÀ E CONTENUTI

Il programma di storia della classe prima verrà sviluppato utilizzando le esperienze del bambino; si puntualizzeranno i concetti di prima - dopo sfruttando momenti e attività svolte a scuola, adottando opportuni giochi, leggendo ai bambini brevi favole da ricostruire in sequenza, verbalmente o con il disegno, e presentando brevi sequenze illustrate.

Si avvierà un'analisi del ciclo della giornata attraverso conversazioni e disegni sui momenti di sonno e i momenti di attività. Le due fasi del dì e della notte saranno poi suddivise in unità temporali di minore durata e si analizzeranno le varie attività svolte durante il dì.

La ciclicità dei giorni della settimana sarà affrontata analizzando le attività che sono svolte in classe e fuori e che tendono a ripetersi di settimana in settimana negli stessi giorni. Utili alla memorizzazione della sequenza settimanale saranno: il cartellone dei giorni della settimana sul quale i bambini intervengono ogni giorno, filastrocche e costruzione di orologi che rappresentino tale ciclicità.

Partendo dalla riflessione sulla data, che ogni bambino scrive ogni giorno, si avvierà un primo approccio alla ciclicità dei mesi. Si impareranno e s'inventeranno filastrocche che aiuteranno i bambini a memorizzare la sequenza.

L'osservazione sugli alberi del giardino, sulla frutta, sull'abbigliamento e sul tempo atmosferico avvieranno i bambini a comprendere il trascorrere del tempo e la ciclicità delle settimane, dei mesi e l'alternarsi delle stagioni; tale obiettivo sarà ripreso il prossimo anno.

Per una prima intuizione della contemporaneità di due eventi si sfrutteranno ancora momenti di attività in classe verbalizzando situazioni in cui i bambini fanno cose diverse nello stesso momento; s'introdurrà l'uso degli indicatori temporali: "mentre, intanto, contemporaneamente" e si inviteranno i bambini ad immaginare situazioni di contemporaneità in diversi ambienti.

Si procederà anche all'osservazione attenta di oggetti di facile reperibilità nell'ambiente scolastico per visualizzare cambiamenti e trasformazioni nel tempo; tali osservazioni potranno essere estese a piante, animali e persone.



# UNITA' DI APPRENDIMENTO DI STORIA PER LA CLASSE PRIMA

Denominazione	LA PAROLA "TEMPO"
<b>Finalità generali</b> (risultati attesi in termini di miglioramento)	- Collocare nel tempo fatti vicini alla propria esperienza, identificando rapporti di successione, contemporaneità e ciclicità
<b>Competenze</b>	- Conoscere ed utilizzare in modo corretto gli indicatori temporali
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità/Capacità</b> - osservare la realtà utilizzando le coordinate spazio-temporali - collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute - rilevare cambiamenti e permanenze
<b>Durata</b>	tutto l'anno
<b>Tempi</b>	CADENZA SETTIMANALE
<b>Sequenza fasi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ritmo dì/notte</li> <li>- successione in sequenze</li> <li>- i nomi dei giorni della settimana, dei mesi, delle stagioni</li> <li>- ricostruzione di una giornata, di un'esperienza vissuta</li> <li>- ordinamento in sequenze</li> <li>- riorganizzazione di sequenze in disordine</li> <li>- illustrazione della giornata scolastica e non</li> <li>- costruzione di orologi a calendario</li> </ul>
<b>Metodologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- conversazione /mappe delle preconoscenze</li> <li>- riflessione sulla realtà vissuta</li> <li>- auto dettati – schemi – produzione individuale</li> <li>- giochi, racconti, filastrocche, ricostruzioni verbali e grafiche di esperienze vissute individualmente o in gruppo</li> <li>- animazioni e attività di potenziamento</li> </ul>
<b>Risorse umane</b> <b>Interne/ Esterne</b>	docenti di classe
<b>Strumenti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- fotografie</li> <li>- fotocopie di schede, testi</li> <li>- cd rom audio e video</li> <li>- materiale di cancelleria personale e della scuola (cartoncino colorato, colla, ferma campioni, forbici ...)</li> <li>- fotocamera digitale</li> <li>- libri della biblioteca di plesso</li> <li>- postazione multimediale (computer) / internet</li> <li>- testi operativi</li> </ul>
<b>Valutazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osservazioni sistematiche</li> <li>- semplici prove strutturate scritte e orali</li> </ul>
<b>Raccordi</b>	<p><b>ITALIANO:</b> comprendere l'argomento di conversazione - interagire in una conversazione – seguire la narrazione di testi ascoltati o letti</p> <p><b>GEOGRAFIA:</b> utilizzare correttamente gli indicatori topologici</p> <p><b>ARTE ED IMMAGINE:</b> raffigurare personaggi e luoghi di un'esperienza – saper utilizzare tecniche diverse</p> <p><b>EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA:</b> sviluppare atteggiamenti positivi e pratiche collaborative</p> <p><b>INFORMATICA E TECNOLOGIA:</b> utilizzare semplici materiali digitali utili all'apprendimento</p>

# GEOGRAFIA

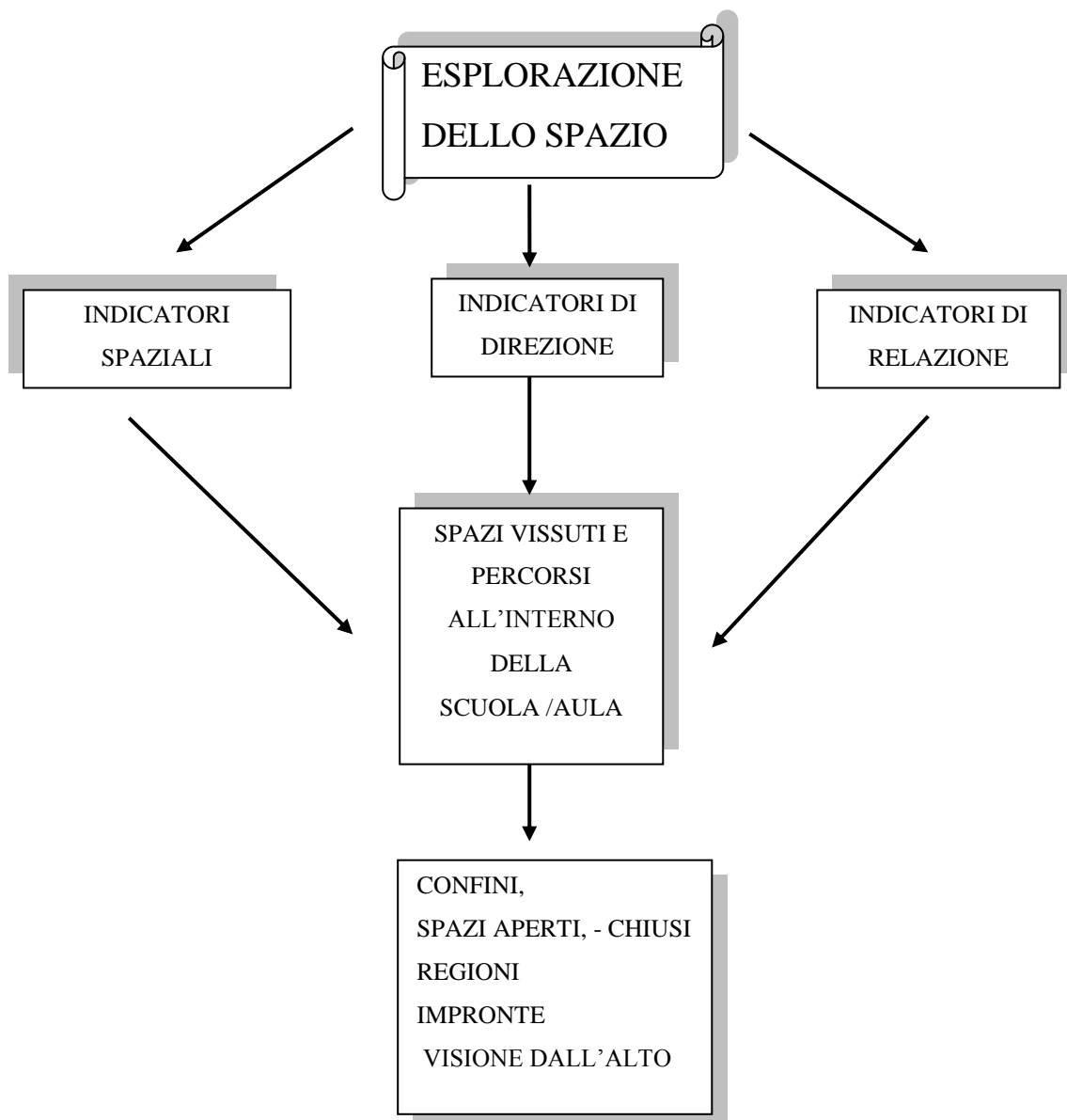
## ATTIVITÀ E CONTENUTI

(Per gli obiettivi, le attività, la metodologia, la verifica e la valutazione si vedano  
I PROGRAMMI DI CIRCOLO e il CURRICOLO D'ISTITUTO)

Per la classe prima, le acquisizioni delle abilità geografiche fanno riferimento ad attività che mirano a coinvolgere corpo, mente ed affettività.

La necessità di far interiorizzare gli apprendimenti è perseguita attraverso il gioco e le attività motorie che consentono di potenziare la padronanza dello spazio intorno al proprio corpo e permettono l'acquisizione di fondamentali coordinate spaziali e temporali.

Si insiste sui concetti spaziali, direzionali e relazionali legati all'esplorazione dell'ambiente che circonda con il bambino.



# MATEMATICA

## ATTIVITÀ E CONTENUTI

### IL NUMERO

Obiettivi formativi Competenze	Attività
<p>Leggere e scrivere i numeri da 0 a 20.</p> <p>Confrontare le quantità numeriche di due insiemi attraverso la corrispondenza tra i loro elementi.</p> <p>Individuare la corrispondenza tra numero e quantità.</p> <p>Effettuare e registrare raggruppamenti del primo ordine in base dieci.</p> <p>Leggere ed interpretare raggruppamenti del primo ordine in base dieci.</p> <p>Decodificare un numero scritto in base dieci.</p> <p>Formare le coppie del numero dieci..</p> <p>Memorizzare i numeri da 0 a 20.</p> <p>Contare in senso progressivo da 0 a 20.</p> <p>Contare in senso regressivo da 20 a 0.</p> <p>Stabilire una relazione d'ordine tra due numeri.</p>	<p>Raggruppare oggetti per caratteristiche o per numero</p> <p>Ascolto riproduzione orale.</p> <p>Giochi matematici.</p> <p>Formare i numeri con materiale strutturato. (abaco, regoli, linea dei numeri, multibase)</p> <p>Rappresentare graficamente il simbolo numerico in maniera creativa</p> <p>Drammatizzazione</p>

## INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE

Obiettivi formativi Competenze	Attività
<p>Analizzare un testo per reperire informazioni.</p> <p>Analizzare situazioni problematiche e trovare soluzioni adeguate.</p> <p>Leggere, comprendere e rappresentare graficamente una situazione problematica .</p> <p>Comprendere e risolvere situazioni problematiche rappresentate graficamente.</p> <p>Costruire e risolvere situazioni problematiche partendo da un'immagine.</p> <p>Costruire e risolvere situazioni problematiche partendo da un diagramma a blocchi.</p> <p>Risolvere situazioni problematiche di addizione e sottrazione.</p>	<p>Osservare e risolvere situazioni problematiche reali.</p> <p>Rappresentazioni iconografica della realtà.</p> <p>Giochi matematici.</p> <p>Rappresentare le situazioni problematiche con materiale strutturato. (abaco, regoli, linea dei numeri)</p> <p>Drammatizzazione</p>

## RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

Obiettivi formativi Competenze	Attività
<p>Conoscere ed individuare il senso della frase logica.</p> <p>Leggere ed interpretare i quantificatori</p> <p>Leggere e rappresentare i connettivi logici.</p> <p>Conoscere ed individuare i termini: POSSIBILE, IMPOSSIBILE, CERTO.</p> <p>Leggere ed interpretare i termini delle previsioni</p>	<p>Raggruppare oggetti per caratteristiche (proprietà, uguaglianze, differenze...)</p> <p>Effettuare classificazioni (diagrammi)</p> <p>Giochi logico-matematici.</p> <p>Rappresentazioni con grafici(istogrammi) di dati raccolti</p>

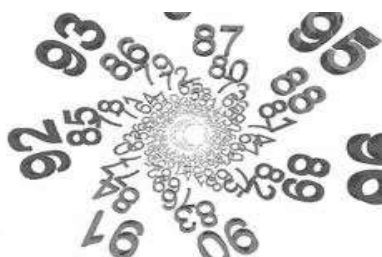
## GEOMETRIA E MISURA

Obiettivi formativi Competenze	Attività
<p>Riconoscere e discriminare linee aperte e chiuse</p> <p>Conoscere e discriminare regione interna, regione esterna, confini.</p> <p>Riconoscere le principali figure geometriche</p> <p>Individuare e rappresentare percorsi.</p> <p>Individuare il percorso più breve ed i cambi di direzioni.</p> <p>Individuare la posizione di un punto nel piano mediante coordinate.</p> <p>Misurare per conteggio di quadretti e con oggetti di uso quotidiano.</p> <p>Individuare unità e strumenti di misura non convenzionali</p> <p>Conoscere ed utilizzare monete e banconote e intuirne il valore.</p>	<p>Collocazione di oggetti in un ambiente,avendo come riferimento se stessi, persone, oggetti</p> <p>Raggruppamenti di oggetti piani e solidi per caratteristiche (proprietà)</p> <p>Rappresentazione di impronte, percorsi, mappe.</p> <p>Attività di orientamento</p> <p>Caselle ed incroci sul piano quadrettato</p> <p>Confronto ad occhio di grandezze</p> <p>Confronto in modo diretto di grandezze</p>

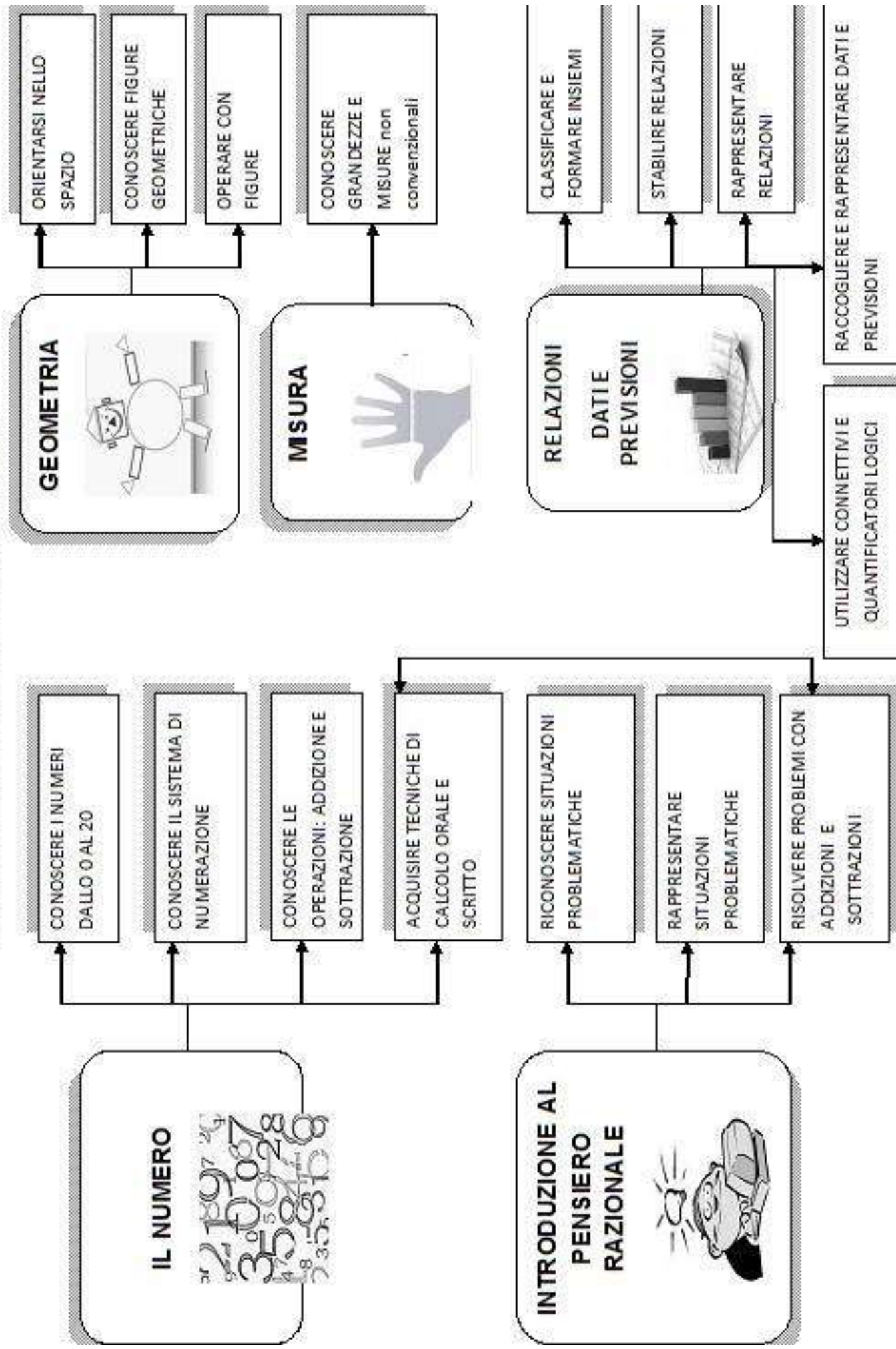
### Strategie e modalità organizzative

Apprendimento cooperativo

Lavoro di gruppo



# Matematica ATTIVITÀ E CONTENUTI



# SCIENZE

## ATTIVITÀ E CONTENUTI

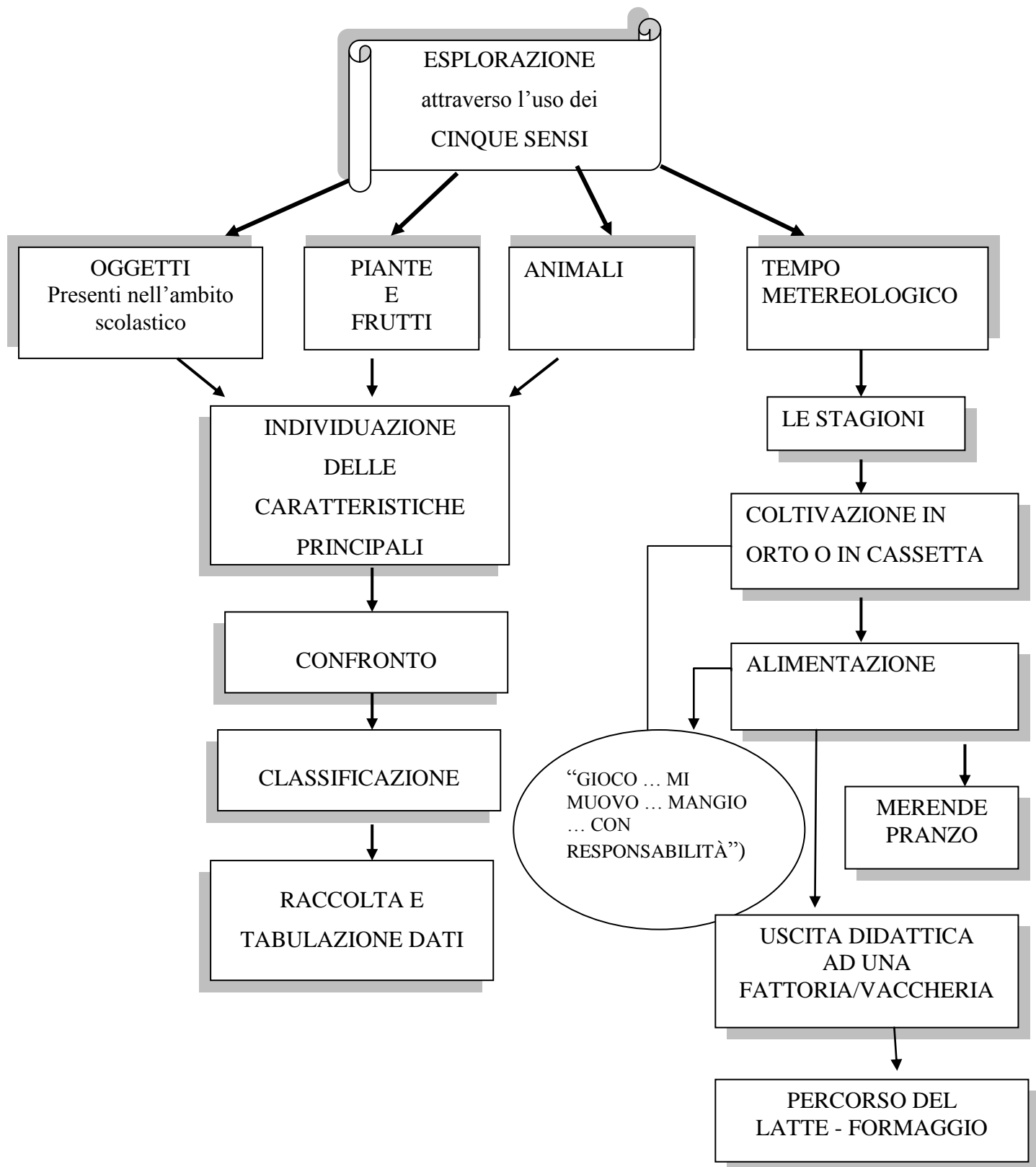
L'attività predominante della programmazione di scienze è l'osservazione, la riflessione, la deduzione, i piccoli esperimenti portano a "grandi scoperte" che arricchiscono l'orizzonte cognitivo e preparano alla strutturazione di conoscenze più complesse.

Si propongono esperienze che mettono l'alunno in situazione interrogativa rispetto a quello che avviene nell'ambiente circostante.

Obiettivo fondamentale è quello di sviluppare gradualmente:

1. osservazione
2. porsi domande
3. formulare ipotesi
4. verbalizzare le esperienze confrontandosi con gli altri
5. verificare
6. trarre conclusione

Ogni esperienza partirà dall'uso dei 5 sensi dell'alunno.



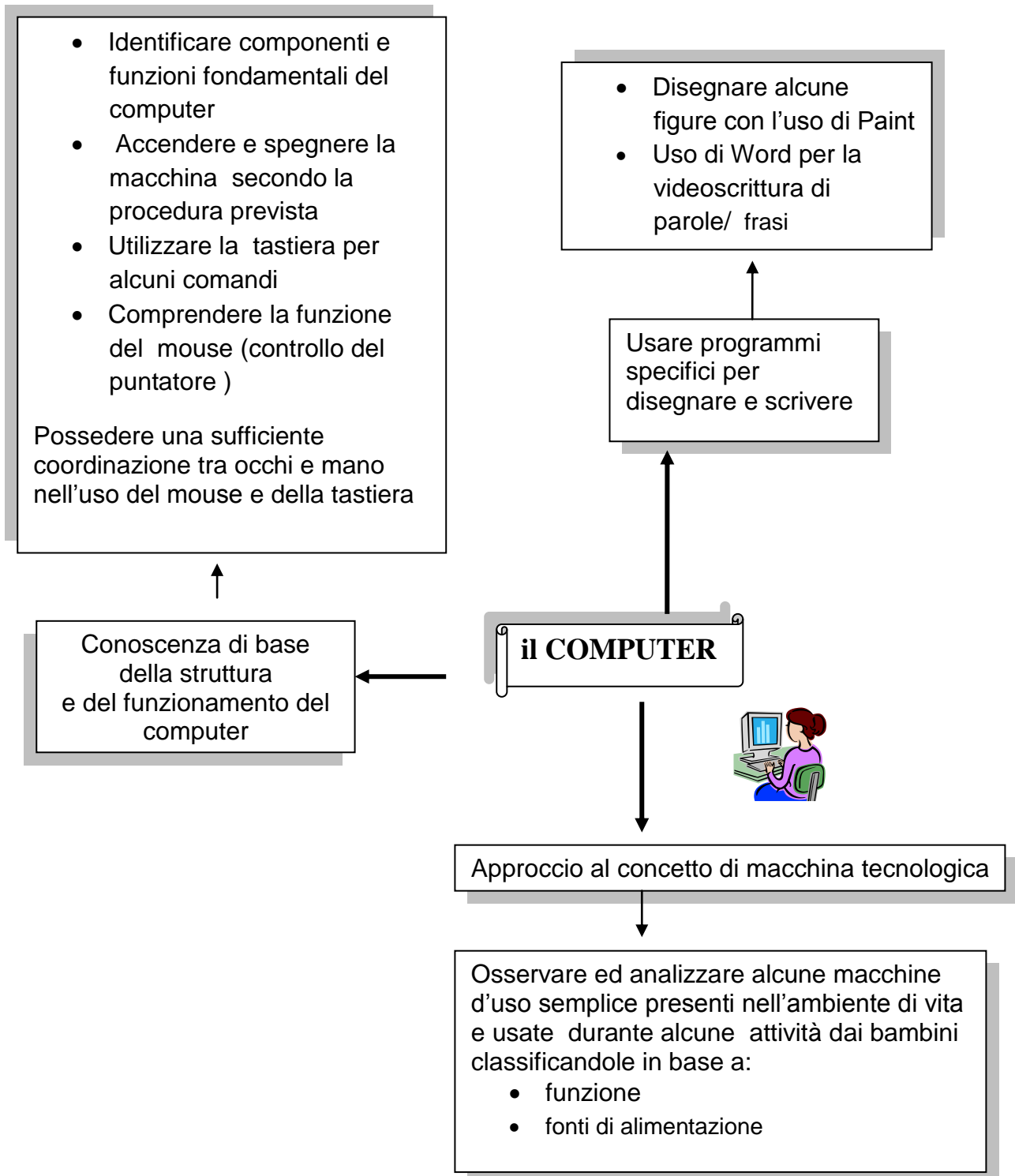


# INFORMATICA

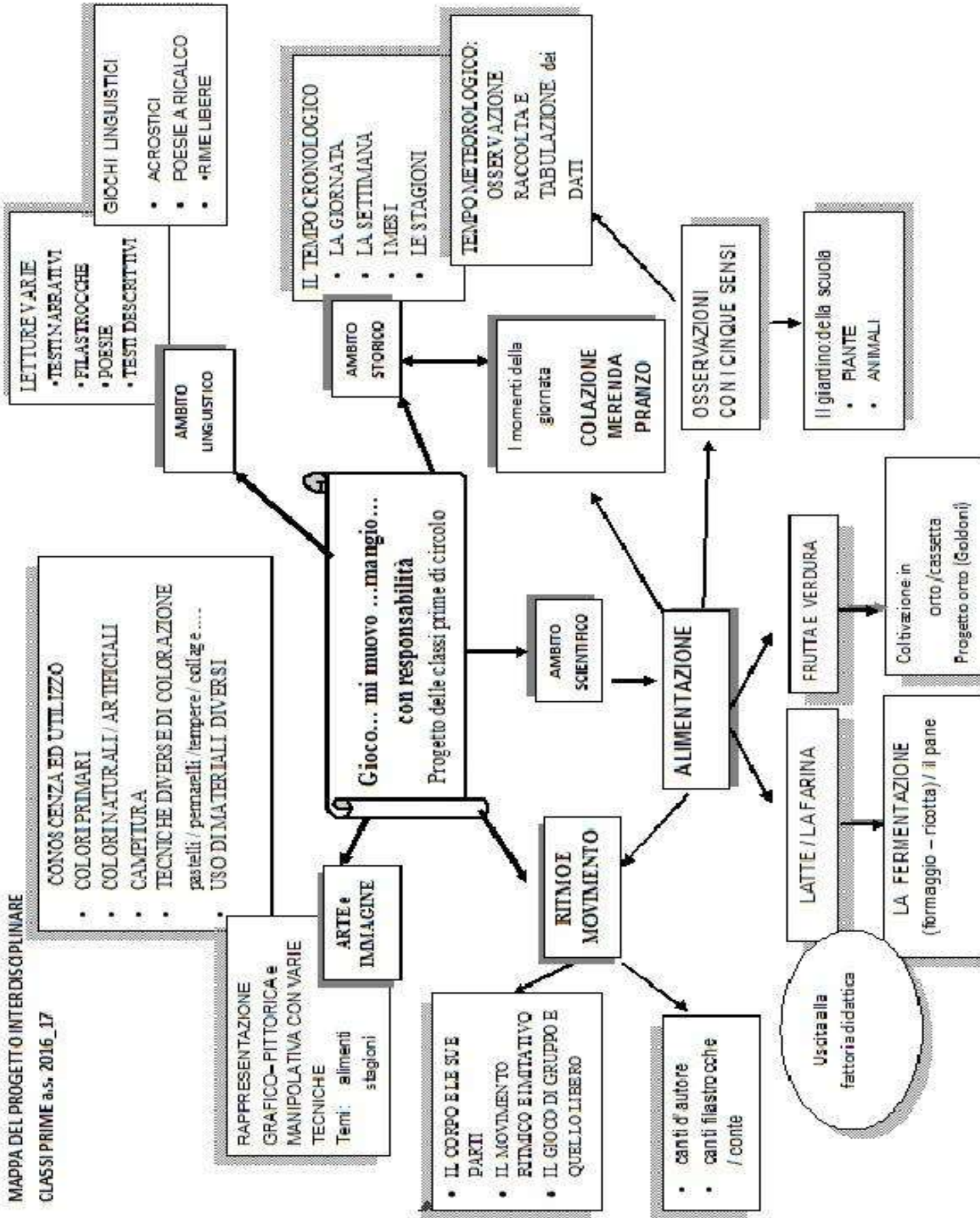
## USO DELLE NUOVE TECNOLOGIE

### CONTENUTI E ABILITÀ

(









ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "ADELE ZARA"

ANNO SCOLASTICO 2016-2017

SCHEMA PROGETTO Plesso  Classe  Cl. Parallele  Circolo

<b>Sezione 1 – Descrittiva</b>
<b>1.1 Denominazione progetto:</b>
<i>Indicare Codice e denominazione del progetto</i>
Educazione alimentare e allo star bene : <b>"Gioco ... mi muovo ... mangio ... in modo responsabile"</b> progetto multidisciplinare e interdisciplinare delle classi prime di circolo
<b>1.2 Responsabile del progetto</b>
<i>Indicare il responsabile del progetto</i>
Cea Grazia
<b>1.3 Obiettivi</b>
<i>Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire i destinatari a cui si rivolge, le finalità e le metodologie utilizzate. Illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni</i>
<b>Obiettivi</b> - Capire la relazione tra cibo e crescita della persona Cogliere le relazioni tra alimenti e stagioni Comprendere il ciclo di trasformazione di alcuni alimenti in particolare del latte in formaggio e della farina in -pane Comprendere che il movimento / lo sport sono attività da praticare Acquisire abitudini corrette Socializzare idee e vissuti attraverso brainstorming , pianificazione di attività e conclusioni collettive
<b>Finalità:</b> -acquisire sane e corrette abitudini alimentari e abitudini di vita
<b>Metodo:</b> attivo collaborativo attraverso osservazione in classe di alcuni alimenti - conversazioni - attività di laboratorio- esperienze di semina e coltivazione in orto o in cassetta - approfondimenti disciplinari individuale o per gruppo – uscite didattiche esperienze di movimento, gioco sport, danze
<b>Rapporti con altre istituzioni:</b> biblioteca di Oriago - fattorie didattiche
<b>1.4 Durata</b>
<i>Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro</i>
<b>Durata:</b> intero anno scolastico 2016-2017
<b>Fasi del progetto:</b> 1- analisi delle preconoscenze 2- attività di laboratorio - lavoro di classe - alcune esperienze di cucina 3- approfondimenti disciplinari / analisi delle abitudini alimentari , sondaggi e semplici statistiche, semplici interviste e prime documentazione, uso della letteratura (brani di narrativa, poesie, testi regolativi, ecc) attività in palestra 4- visita alla fattoria didattica 5- conclusione del percorso
<b>1.5 Risorse umane</b>
<i>Indicare i profili di riferimento dei docenti, non docenti e dei collaboratori esterni che si prevedono di utilizzare. Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti. Separare le utilizzazioni per anno finanziario</i>
Tutti gli insegnanti delle classi prime del circolo Bibliotecaria di Oriago Esperti di settori
<b>1.7 Beni e servizi</b>
<i>Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione.</i>

Risorse logistiche: locali e giardino della scuola, fattoria, biblioteca comunale

**1.8 Preventivo di spesa**

*Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario*

Materiale di cancelleria - e multimediali 700€

N 4 ore funzionali per referente Cea G

ore funzionali n. 2 per n. 18 ins. delle classi prime

Oriago, 17 ottobre 2016

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO

Ins. Grazia Cea