

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "ADELE ZARA", ORIAGO - MIRA

UDA e PIANO DI LAVORO

UNITA' DI APPRENDIMENTO DI CLASSE SECONDA a. s. 2017-2018	
Denominazione	TEMPO PERCEPITO-TEMPO MISURATO
Prodotti	costruzione di un quadrante di orologio cartaceo produzione di resoconti e grafici testi narrativi e descrittivi di vissuti, esperienze ed esperimenti realizzati
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
1- Comunicare in madrelingua	- Comprendere e comunicare adottando un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. - Documentare le attività individuali e di gruppo.
2- Competenze di base in matematica e tecnologia	Utilizzare strumenti di misurazione arbitrari e non
3- Imparare ad imparare	Partecipare alle attività portando il proprio contributo personale.
4- Consapevolezza ed espressione culturale storiche sociali e civiche	- Usare la linea del tempo per organizzare informazioni , conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni - Organizzare e utilizzare informazioni da fonti diverse (iconiche, verbali, simboliche e musicali) - Comprendere che il tempo è misurabile - Comprendere l'arbitrarietà del tempo percepito - Comprendere, imparare e usare le misure convenzionali del tempo
5- Consapevolezza ed espressione culturale - ambito artistico	- Osserva e descrive fatti - Costruisce semplici sequenze di avvenimenti da solo o collaborando con i compagni - Usa il colore opportunamente per grafici e tabelle , per le immagini ...
Abilità <i>(in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>	Conoscenze <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
1 - Ascoltare, comprendere e comunicare. - Osservare e descrivere la realtà circostante. - Raccontare avvenimenti - Produrre semplici testi scritti coerenti con l'argomento	regole della conversazione di gruppo narrazione di fatti ed esperienze in modo logico e cronologico lettura di testi a tema
2 - Conoscere strumenti e materiali multimediali. - Conoscere strumenti di misurazione arbitrari e non	Numerazione Linea dei numeri Tabelle e grafici Confronto di quantità Strumenti di misurazione del tempo analogici e digitali
3 - Acquisire una metodologia di lettura, interpretazione e rappresentazione della realtà - Osservare e descrivere la realtà circostante. - Ricavare informazioni da fonti di diversa natura.	Metodologia della ricerca attraverso la documentazione dei fatti Fonti materiali Fonti scritte Fonti iconografiche: illustrazioni, opere d'arte e foto dell'ambiente osservato Osservazioni e conclusioni

<p>4</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricavare informazioni da fonti di diversa natura - Riconoscere la successione e la contemporaneità delle azioni e delle situazioni. - Riconoscere la durata di fenomeni temporali e di eventi. - Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi. - Sviluppare atteggiamenti positivi e pratiche collaborative 	<p>Uso del linguaggio specifico della disciplina Successione e contemporaneità di avvenimenti Tempo percepito e misurazione empirica Tempo misurato Durata Strumenti di misurazione arbitrari e convenzionali Orologio Calendari</p> <p>Pratica di cooperazione</p>
<p>5</p> <ul style="list-style-type: none"> - Costruire sequenze di vissuti - Usare il colore e le tecniche apprese per grafici, schemi, sequenze 	<p>Sequenze Grafici e tabelle Disegni Sequenze</p>
<p><i>Utenti destinatari</i></p>	<p>Alunni di classe seconda</p>
<p>Prerequisiti</p>	<p>concetto di fatto o evento sequenza illustrata linea del tempo</p>
<p>Fase di applicazione</p>	<p>Osservazione degli effetti dello scorrere del tempo su persone, piante, oggetti, stagioni. Riflessioni sulle relazioni di causa ed effetto: tempo meteo e trasformazioni/cambiamenti Brainstorming sul concetto di durata e misurazione Valutazione del tempo che “scorre” a livello individuale con misure arbitrarie. Confronto, prime conclusioni e correzione del metodo applicato Valutazione del tempo con misure convenzionali. Costruzione di un quadrante dell’orologio con lancette mobili Durata reale della giornata scolastica o di attività scolastiche approfondimenti : l’orologio e altri strumenti di misurazione del tempo L'anno solare le convenzioni della ripartizione della giornate i legami del tempo meteo e la misurazione : i mesi e il calendario</p> <p>Registrazioni delle esperienze Attività di gruppo Produzione e sistemazione del lavoro svolto Approfondimenti disciplinari Condivisione del lavoro svolto Analisi del processo di ricerca</p>
<p>Tempi</p>	<p>secondo quadrimestre</p>
<p>Esperienze attivate</p>	<p>Conversazioni guidate dall'insegnante o da esperti Metodologia della ricerca</p>

	<p>Consultazione dei libri monografici della biblioteca scolastica</p> <p>Visione di filmati</p> <p>Ascolto di descrizioni racconti fiabe filastrocche</p> <p>Rappresentazioni grafico-pittoriche</p> <p>Ricostruzione dell'esperienza con racconti e immagini</p> <p>Animazioni motorie</p> <p>Canti e musiche</p>
Metodologia	<p>Metodologia della ricerca scientifica e del cooperative learning</p> <p>Riflessione sulla realtà vissuta</p> <p>Raccolta, analisi e classificazione dei risultati dell'esperienza</p> <p>Problematizzazione, formulazione e verifica di ipotesi, contestualizzazione.</p> <p>Giochi, racconti, filastrocche</p> <p>Ricostruzioni verbali e grafiche di esperienze vissute individualmente o in gruppo.</p> <p>Ricerca attiva di fonti per ricostruire il passato</p>
Risorse umane • interne • esterne	<p>I docenti delle classi</p> <p>Gli alunni</p>
Strumenti	<p>Foto - Video</p> <p>Fotocopie del materiale prodotto o di documentazione</p> <p>Materiale di facile consumo</p> <p>Linee del tempo</p> <p>Glossario</p> <p>Fotografie</p> <p>Fonti di vario genere</p> <p>Testi vari</p> <p>Postazione multimediale</p> <p>Libri monografici e di vari generi narrativi</p> <p>Biblioteca di classe / plesso</p> <p>Postazione multimediale e LIM</p> <p>Internet</p>
Valutazione	<p>Valutazione dei processi:</p> <ul style="list-style-type: none"> capacità individuale di lavorare e rispondere alle consegne capacità di interagire con il gruppo in cui è inserito utilizzo degli strumenti e del luogo di lavoro <p>Valutazione del prodotto:</p> <ul style="list-style-type: none"> realizzazione corretta di manufatti lettura dell'orologio analogico e digitale lettura del calendario Esposizione orale e produzione scritta <p>Tipologie di attività valutative:</p> <ul style="list-style-type: none"> Osservazioni sistematiche rispetto a : impegno, interesse e partecipazione Schede strutturate Rubriche di valutazione

PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: TEMPO PERCEPITO E TEMPO MISURATO
Coordinatore: CEA GRAZIA
Collaboratori :TUTTI I DOCENTI DELLE CLASSI SECONDE

Fasi	Attività	Strumenti	Evidenze osservabili	Esiti	Tempi	Valutazione
1	-Osservazione degli effetti dello scorrere del tempo su persone, piante, oggetti, stagioni. -Presentazione assembleare Brainstorming su durata e misurazione		Partecipa alle conversazione nel rispetto delle regole condividere le sue conoscenze	-Focalizzare le conoscenze possedute sull'argomento -Problematizzare	gennaio	
2	Valutazione del tempo che "scorre" a livello individuale con misure arbitrarie. Valutazione del tempo con misure convenzionali. Durata reale della giornata scolastica o di attività scolastiche	materiale di cancelleria	-Partecipa all'esperienza in modo attivo dimostrando interesse e coinvolgimento. -Pone domande Collabora con i compagni e con gli esperti -Raccoglie materiali per approfondimenti successivi	-Assumere in modo riflessivo, proporre soluzioni - Partecipare attivamente con la registrazione dei dati durante ogni fase della misurazione arbitraria del tempo - Riconoscere i limiti delle misure arbitrarie	Febbraio	Griglia di monitoraggio
3	osservazione dell'orologio e altri strumenti di misurazione del tempo le convenzioni della ripartizione in 24 ore della giornata i legami del tempo meteo e la misurazione: i mesi e il calendario, l'anno solare	orologio analogico, calendario Materiale di cancelleria Libri monografici di scienze, di arte, libri di narrativa e di poesie Pc - LIM Registratori Immagini -foto	- Registra dati - Costruisce l'orologio bidimensionale -legge l'orologio -Svolge le esercitazioni con schede strutturate a livello individuali e di gruppo per approfondire l'argomento - Rielabora dati - Comprende cos'è il calendario e lo sa leggere - Comprende il legame tra tempo meteo e calendario	-Comprendere la necessità della misurazione convenzionale -Partecipare attivamente alle attività di analisi e studio e assimilare i contenuti -Impegnarsi nella produzione di scritti, immagini e manufatti coerenti con le consegne e i contenuti studiati -Collaborare con i coetanei per un risultato completo, chiaro e ricco nei contenuti	marzo	Valutazioni in ambito disciplinare. Valutazione delle capacità organizzative anche in risposta agli stimoli dell'insegnante
4	Verifica	Schede strutturate osservazioni sistematiche	Recupera i contenuti appresi per rispondere correttamente alle richieste	Conoscere la misurazione e gli strumenti convenzionali di misurazione del tempo	marzo - aprile	

DIAGRAMMA DI GANTT

Fasi	Tempi			
	gennaio	febbraio	marzo	aprile
1	X	X		
2		X	X	
3		X	X	
4				X