

PROGETTAZIONE DIDATTICA DI LINGUA ITALIANA CLASSE 2^

COMPETENZE	TRAGUARDI	ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI/ATTIVITA'	INDICATORI PER IL REGISTRO ELETTRONICO
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA (Ascolto e parlato)</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Partecipa a scambi comunicativi (conversazioni, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più adeguato alla situazione. -Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali. 	<ul style="list-style-type: none"> -Cogliere l'argomento principale di un discorso. -Prendere la parola rispettando i turni. -Prendere la parola intervenendo in maniera pertinente. -Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro e rispettando l'ordine cronologico e logico. -Comprendere le informazioni essenziali di una lezione e le istruzioni per l'esecuzione di compiti. 	<ul style="list-style-type: none"> -Registri linguistici di base, della narrazione, della descrizione, del dialogo e della poesia. -Testi di uso quotidiano, testi narrativi, descrittivi e poetici (filastrocche). 	<ul style="list-style-type: none"> -Conversazioni spontanee o parzialmente guidate per esprimere pensieri, stati d'animo e punti di vista. -Situazioni comunicative diverse, formali e non, in contesti abituali e inusuali, con registri linguistici adeguati. 	<ul style="list-style-type: none"> -Partecipare a scambi comunicativi rispettando il turno e utilizzando un registro linguistico adeguato. -Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali.
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA (Lettura)</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Legge e comprende semplici testi, individuandone il 	<ul style="list-style-type: none"> -Leggere in modo corretto e scorrevole. -Leggere testi descrittivi e narrativi, sia realistici, sia 	<ul style="list-style-type: none"> -Testi narrativi, descrittivi e poetici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura espressiva di testi di vario genere. 	<ul style="list-style-type: none"> -Leggere in maniera espressiva testi di vario genere.

	<p>senso globale e le informazioni principali.</p> <p>-Legge testi, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.</p>	<p>fantastici.</p> <p>-Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti e per svolgere un'attività.</p>		<p>- Lettura, analisi e comprensione di testi di vario tipo.</p>	<p>-Leggere e comprendere testi di vario tipo.</p>
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA</p> <p>(Scrittura)</p>	<p>L'alunno:</p> <p>-Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri.</p>	<p>-Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri.</p> <p>-Produrre testi sulla base di modelli dati (fiaba).</p> <p>-Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo.</p> <p>-Realizzare testi collettivi.</p> <p>-Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.</p>	<p>-Le convenzioni d'uso della lingua scritta: ortografia, morfologia, sintassi, punteggiatura, lessico.</p>	<p>- Scrittura di un testo descrittivo, espressivo e narrativo corretto dal punto di vista ortografico.</p>	<p>-Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri.</p> <p>.</p>

<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA</p> <p>(Riflessione sulla lingua)</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto vocaboli fondamentali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base. - Arricchire il patrimonio letterale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. - Attivare la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole. -Comprendere che le parole hanno diverse accezioni. -Individuare il significato specifico di una parola in un testo. - Riconoscere le principali categorie grammaticali. -Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> -Scoperta e analisi delle caratteristiche del nome, articolo, aggettivo. -Utilizzo corretto della punteggiatura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le principali categorie grammaticali. - I connettivi usati più frequentemente. - La punteggiatura. -Le convenzioni ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> -Individuare le parti fondamentali di una frase. -Riflettere sugli elementi di una frase. -Usare correttamente le principali convenzioni ortografiche.
---	--	--	---	---	--

--	--	--	--	--	--

Metodologia:

ASCOLTO E PARLATO

L'insegnante solleciterà conversazioni guidate adottando un linguaggio accessibile e motivante. Inviterà gli alunni a rispondere a domande, a raccontare, a dialogare. Abituerà a chiedere la parola, ad attendere il proprio turno, a tenere conto di quanto già detto dagli altri, a cogliere e comprendere il punto di vista altrui e a non assumere atteggiamenti di disturbo.

LETTURA

Le attività mireranno al miglioramento delle abilità di lettura sia silenziosa che ad alta voce, per permettere agli alunni di affrontare con sicurezza anche la lettura di brani a prima vista. Inoltre si proseguirà il lavoro dedicato alla scoperta del "piacere della lettura", inteso come divertimento, libero da richieste di qualsiasi tipo di analisi, che faciliti l'affiorare spontaneo di curiosità, ipotesi e spunti per la conversazione. Saranno perciò proposte letture interessanti, piacevoli, divertenti, intriganti, legate alla sfera emotiva dei ragazzi, sia per il lavoro di analisi del testo che per le attività di animazione alla lettura

SCRITTURA

Per quanto riguarda la lingua scritta verranno messe in atto strategie operative finalizzate alla correttezza del prodotto, del contenuto. Saranno considerate supporto valido le letture di brani d'autore opportunamente scelte.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Per favorire la comprensione e l'arricchimento lessicale verranno proposte attività stimolanti quali: i giochi di parole, l'individuazione di somiglianze e differenze, le conversazioni.

Verifica e valutazione:

La valutazione si baserà sia su osservazioni sistematiche relative alla partecipazione, all'impegno, all'autonomia, all'attenzione e alla concentrazione sia sullo svolgimento di prove di verifica.

La valutazione (iniziale, intermedia e finale) si baserà su prove stabilite a livello sia di classi parallele d'Istituto che di singola classe.

Verranno utilizzate diverse tipologie di prove di verifica:

- Verifiche orali;
- Verifiche scritte (V/F; a domande aperte; a risposta multipla; testi cloze)

Inoltre verranno somministrate le prove MT di comprensione del testo (intermedie e finali).