

UN TUFFO NEL COLORE



Opera "Tuffo nel colore-emozioni" di Cristina Calderoni

PROGETTAZIONE A.S. 2024-2025

INTRODUZIONE GENERALE

"La scuola dell'Infanzia si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza.

*Consolidare l'**identità** significa vivere serenamente tutte le dimensioni del proprio io, sentirsi sicuri in un ambiente sociale allargato, imparare a conoscersi e ad essere riconosciuti come persona unica e irripetibile.*

*Sviluppare l'**autonomia** significa avere fiducia in sé e fidarsi degli altri; provare soddisfazione nel fare da sé e saper chiedere aiuto; esprimere sentimenti ed emozioni; partecipare alle decisioni esprimendo opinioni.*

*Acquisire **competenza** significa giocare, muoversi, manipolare, curiosare, domandare, imparare a riflettere; significa ascoltare e comprendere, raccontare, descrivere, rappresentare e immaginare.*

*Vivere le prime esperienze di **cittadinanza** significa scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni; rendersi conto dell'importanza di stabilire regole condivise; significa avviare il primo esercizio del dialogo, che è fondato sull'ascolto reciproco; significa porre le fondamenta di un comportamento eticamente rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura."*

(tratto da "Indicazioni Nazionali per il Curricolo Scuola Infanzia")

Nella scuola dell'Infanzia, ogni apprendimento avviene attraverso l'esperienza diretta, l'esplorazione, il procedere per tentativi ed errori, il contatto con gli oggetti e la natura... e tutto avviene attraverso il gioco.

Gli ambiti esperienziali prendono il nome di Campi di Esperienza:

"IL SÉ E L'ALTRO"

"IL CORPO E IL MOVIMENTO"

"IMMAGINI, SUONI, COLORI"

"I DISCORSI E LE PAROLE"

"LA CONOSCENZA DEL MONDO - Oggetti, Fenomeni, Viventi; Numero e Spazio"

All'interno di ciascun Campo di Esperienza vengono definiti dei traguardi ai quali ogni bambino dovrebbe giungere al termine del percorso scolastico alla Scuola dell'Infanzia.

I traguardi hanno come orizzonte di riferimento il quadro delle otto competenze-chiave definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione Europea, che riguarda tutto il sistema scolastico italiano:

- 1) Competenza alfabetica funzionale
- 2) Competenza multilinguistica
- 3) Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- 4) Competenza digitale
- 5) Competenza personale, socialità e capacità di imparare ad imparare
- 6) Competenza in materia di cittadinanza
- 7) Competenza imprenditoriale

8) Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Nella scuola dell'Infanzia gli obiettivi generali e i traguardi per lo sviluppo della competenza si intrecciano in maniera trasversale in ogni attività ed esperienza che i bambini vivono durante la giornata scolastica.

La scuola dell'Infanzia essendo parte integrante del nostro Istituto Comprensivo, si pone in continuità verticale con gli altri ordini di scuola, pertanto, nella stesura della programmazione, si fa riferimento al Curricolo Verticale condiviso dal Collegio Docenti.

Compito degli insegnanti è quello di accogliere e valorizzare le curiosità e le proposte dei bambini e creare per loro occasioni e attività volte a promuovere, organizzare e consolidare la competenza. Il curricolo della scuola coincide con la progettualità delle attività didattiche, con l'organizzazione degli spazi e dei tempi, ma anche con una equilibrata integrazione di momenti di cura e di relazione.

L'osservazione, nelle sue diverse modalità, rappresenta uno strumento fondamentale per conoscere ogni bambino, leggere i suoi bisogni formativi e accompagnarlo in tutte le sue dimensioni di sviluppo.

La documentazione, intesa come raccolta e organizzazione dei materiali prodotti, ha la valenza di produrre tracce e memoria, negli adulti e nei bambini, che rendono visibili i percorsi svolti e rendono apprezzabili i progressi dell'apprendimento individuale e di gruppo.

L'attività di valutazione nella scuola dell'infanzia risponde ad una funzione di carattere formativo, che non giudica, ma riconosce e descrive i processi di crescita.

Le famiglie, che sono il contesto più influente per lo sviluppo affettivo e cognitivo dei bambini, collaborano con la scuola in una solida rete di scambi comunicativi e di responsabilità condivise.

Nell'Istituto sono presenti quattro plessi di Scuola dell'Infanzia:

Scuola dell'Infanzia "Arcobaleno" - Malcontenta

Scuola dell'Infanzia "Italo Calvino" - Oriago

Scuola dell'Infanzia "Il Girasole" - Borbiago

Scuola dell'Infanzia "Gianni Rodari" - Oriago

Anche per l'anno scolastico 2024-2025 alcuni Progetti, cosiddetti di Istituto, rientrano nel Piano dell'Offerta Formativa (POF) e sono attivati in tutti i quattro plessi, pur con percorsi diversificati e peculiari:

- Progetto "Ho tre anni e vado a scuola" - Accoglienza e Inserimento dei bambini/e di 3 anni neo-iscritti alla Scuola dell'Infanzia
- Progetto "Biblioteca- LibriAmici" con allestimento della Biblioteca scolastica e prestito del libro a tutti i bambini/e
- Progetto "Raccolta Percorsi Didattici" - Raccolta e organizzazione degli elaborati dei bambini e produzione di foto e video che documentano i percorsi e le attività svolte durante l'anno da tutti i bambini/e
- Progetto "Profili e Valutazione" - Compilazione di griglie di osservazione che rilevano i livelli di competenza e le eventuali fragilità/criticità dei bambini/e di 5 anni
- Progetto Continuità anno ponte "Un territorio da scoprire" percorso dei bambini/e di 5 anni in condivisione e collaborazione coi bambini/e di classe prima delle scuole Primarie, per preparare e sostenere il passaggio all'ordine di scuola successivo

Oltre ai Progetti di Istituto, comuni a tutte le quattro scuole, ciascuna scuola predispone e realizza altri Progetti, Percorsi, Laboratori...i cosiddetti Progetti di plesso, che sono presentati nelle prossime pagine di questo documento.

SCUOLA DELL'INFANZIA "GIANNI RODARI"

La scuola dell'infanzia "G. Rodari" è composta da 3 sezioni eterogenee per età:

Sez. A - "Api"

Sez. B - "Bruchi"

Sez. C - "Coccinelle"

Attualmente sono iscritti 67 bambini.

Organico Docenti: sez A (api): Pavan Chiara, Pelosin Martina
sez B (bruchi): Maniero Sara, Vanzan Antonella
sez C (coccinelle): Greco Giulia, Lazzano Giuseppina
Insegnante di Educazione Religiosa (IRC): Franceschini Luana
Insegnanti di sostegno: Cibola Laura, De Lazzari Michela, Padovan Sara
Insegnante di potenziamento: Lorenzato Giorgia

Organizzazione della giornata:

8.00 – 9.00 accoglienza

9.00 – 11.00 gioco libero, merenda e attività in sezione (presenze, calendario, racconto di storie, giochi organizzati, canzoni, filastrocche, uso dei servizi igienici,...)

11.00– 11.50 attività come da programmazione

11.50 – 13.00 preparazione per il pranzo e pranzo

13.00 - 14.00 gioco nelle sezioni, in salone o in giardino

14.00 – 15.15 attività in sezione come da programmazione

15.15 - 15.45 preparazione per la merenda e per l'uscita

15.45 – 16.00 uscita

Nella giornata di GIOVEDÌ' viene svolta l'attività IRC, per ciascuna sezione e le attività alternative per gli alunni che non si avvalgono dell'Insegnamento della Religione Cattolica.

PROGETTAZIONE DI PLESSO

“UN TUFFO NEL COLORE”

PREMESSA

I colori caratterizzano tutti gli spazi di vita in cui vive il bambino e fanno emergere il suo mondo profondo che non riesce, ancora completamente, ad esprimere con la parola. Inoltre, dietro ad una semplice macchia di colore il bambino sviluppa l'apprendimento, la creatività e acquisisce competenze sulla sua corporeità e sulla sua emotività.

MOTIVAZIONE

Proposte diversificate e coinvolgenti cercheranno di avvicinare il bambino alla conoscenza dei colori e al suo utilizzo in maniera creativa. Avvicinando i bambini al mondo dell'arte alimenteremo la loro curiosità verso artisti famosi e alle diversificate opere d'arte che incontreranno; diventando anche loro 'piccoli pittori' metteranno alla prova le loro capacità e inventiva.

PROGETTI E PERCORSI

BENVENUTI E BENTORNATI	3, 4, 5 anni (11 set - 31 ott)	Una particolare organizzazione dei tempi, degli spazi e delle risorse umane per favorire nel bambino i processi di inserimento nel gruppo e l'intreccio di relazioni positive con coetanei e adulti all'interno della scuola.
SCOPRIAMO I COLORI E IL NATALE	3, 4, 5 anni (4 nov - 20 dic)	Conoscere i colori e le loro combinazioni attraverso varie tecniche espressive e materiali.
LIBRI COLORATI	3, 4, 5 anni (7 gen - 7 mar)	Realizzazione creativa di libri sui colori, con diverse tecniche e materiali, in seguito alla sperimentazione sensoriale fatta precedentemente.
I COLORI NELL'ARTE	3, 4, 5 anni (10 mar - 30 apr)	“L'incontro dei bambini con l'arte è occasione per guardare con occhi diversi il mondo che li circonda” (Indicazioni Nazionali per il curricolo, 2012)
MOVIMENTO E MUSICA	3, 4, 5 anni (tutto l'anno)	Le attività sono ideate per favorire lo sviluppo della coordinazione motoria, la conoscenza dello schema corporeo e l'uso dello spazio sia a fini musicali che del movimento. In un'atmosfera di gioco affineremo le competenze linguistiche, quelle logico-matematiche e la capacità di ascolto.

ATTIVITA' ALTERNATIVE ALL'IRC	3,4,5 anni	Le attività sono rivolte ai bambini che non si avvalgono dell'insegnamento della Religione Cattolica. Le attività proposte mirano a potenziare le abilità linguistiche, manipolative e grafiche.
BIBLIOTECA	3,4,5 anni (da metà ottobre)	Considerando che "il libro" è un importante strumento didattico, un ponte tra l'infanzia e la cultura, desideriamo avviare e consolidare nei bambini l'abitudine a leggere e prostrarre così, nel futuro, il piacere e l'interesse per la lettura!
PROGETTO MATEMATICO	3,4,5 anni tutto l'anno	Attraverso attività esperienziali e quotidiane i bambini si avvicineranno alla conoscenza delle quantità, dei numeri e della logica.
EDUCAZIONE CIVICA: "RispettiAMO l'ambiente che ci circonda!"	3,4,5 anni tutto l'anno	Attraverso il gioco, le attività educativo/didattiche e le attività di routine i bambini potranno esplorare l'ambiente naturale e quello umano in cui vivono e a maturare atteggiamenti di interesse e rispetto per tutte le forme di vita, per i beni e le risorse comuni.
PROGETTO INGLESE "FUNNY ENGLISH"	5 anni (da gennaio a maggio)	Il progetto prevede attraverso attività ludiche, motorie, canzoni e flashcards, l'introduzione dei bambini alla lingua straniera, apprendendo ad ascoltare e imparare nuovi vocaboli e modi di dire.
PROGETTO LINGUISTICO: GIOCHIAMO CON LE PAROLE!	3,4,5 anni tutto l'anno	Il percorso prevede attività col gruppo sezione sia per età omogenea che per età eterogenea. L'obiettivo è di favorire lo sviluppo del linguaggio del bambino e in un secondo momento stimolare i prerequisiti della letto-scrittura in un ambiente a lui familiare in modalità ludica.

UdA ACCOGLIENZA "Benvenuti e Bentornati"

COMPETENZE EUROPEE	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	Obiettivi specifici di apprendimento: ABILITA'	Obiettivi specifici di apprendimento: CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p>	<p><u>Il sé e l'altro:</u></p> <p>Il bambino raggiunge il senso dell'identità personale</p> <p>Prende consapevolezza della propria storia familiare e personale</p> <p>Gioca e lavora in modo partecipativo</p> <p>Riconosce nell'adulto un riferimento per regole e comportamenti</p> <p><u>Immagini suoni colori:</u></p> <p>Il bambino riesce a partecipare alle proposte didattiche</p> <p>Esplora e utilizza con creatività i materiali/strumenti a disposizione</p> <p><u>Il corpo e il movimento:</u></p> <p>-Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo.</p>	<p>-Vivere serenamente il distacco dalla famiglia</p> <p>-Accettare gradualmente la routine scolastica</p> <p>-Partecipare a giochi e canzoni.</p> <p>-Ripetere parole / frasi (routine,...).</p> <p>-Riprodurre brevi filastrocche e canzoni.</p> <p>-Rispondere a semplici domande note.</p> <p>-Sviluppare il senso di appartenenza ad una comunità,</p> <p>-Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine.</p> <p>-Utilizzare tecniche grafico-pittoriche.</p> <p>-Manipolare i materiali ricercando soluzioni originali.</p>	<p>Il bambino/a:</p> <p>-Si orienta e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari;</p> <p>-Inizia a sentirsi parte della comunità scolastica di appartenenza</p> <p>-Prova piacere nel movimento/sperimentazione di schemi posturali e motori nei giochi individuali e di gruppo;</p> <p>-Percepisce il senso di piacere che deriva dall'attività ludico-motoria e dalla relazione con gli altri.</p> <p>-Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;</p>	<p>-Giochi per conoscersi e stare bene insieme</p> <p>-Giochi per riconoscere il gruppo sezione</p> <p>-Decorazione di un'ape/bruco/coccinella</p> <p>-Giochi per riconoscere il proprio simbolo: "Indovina il contrassegno"</p> <p>-Coloro il mio contrassegno</p> <p>-Scopro/ritrovo gli spazi della scuola</p> <p>-Giochi di manipolazione di materiali naturali e stimolanti al tatto: semi, polveri, paste morbide</p> <p>-Giochi motori/musicali</p> <p>-Attività grafico/pittoriche</p> <p>-Riprendo/imparo le routine della giornata scolastica</p> <p>-Circle time per conoscersi e raccontare di sé</p> <p>-Imparo con gli altri le parole gentili per stare bene insieme</p> <p>-Drammatizzazione della storia "Guizzino" di Leo Lionni</p> <p>-Creazione di un pesciolino rosso per ogni bambino</p>

				<p>-Realizzazione di un grande cartellone di gruppo</p> <p>- Realizzazione in sequenza del libro di "Guizzino"</p>
--	--	--	--	--

UdA SCOPRIAMO I COLORI E IL NATALE				
COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	Obiettivi specifici di apprendimento: ABILITA'	Obiettivi specifici di apprendimento: CONOSCENZE	ATTIVITA'
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>Competenza imprenditoriale</p>	<p>Discorsi e le parole:</p> <p>- Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi</p> <p>- Sa esprimere e</p>	<p>-Rielaborare oralmente in modo comprensibile esperienze e vissuti</p>	<p>- Il bambino/a utilizza la lingua italiana arricchendo il proprio lessico</p>	<p>-Scoperta e classificazione dei colori primari</p> <p>-Esperienze di manipolazione con colore e materiali di vario genere</p> <p>-Attività di collage con carte e materiali</p>

<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p>	<p>comunicare agli altri emozioni e sentimenti</p> <p>Il sé e l'altro:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riflette si confronta, ascolta adulti e bambini tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista -Gioca in modo collaborativo e costruttivo con gli altri -Riconosce i piu' importanti segni della sua cultura e del territorio <p>Immagini suoni e colori:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente - Esplora e utilizza con creatività i materiali/strumenti a disposizione <p>La conoscenza del mondo</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Comunicare esperienze personali ed emozioni -Manifestare interesse per i membri del gruppo, ascoltare, interagire nella comunicazione, nel gioco e nel lavoro -Stimolare l'espressione dei propri vissuti imparando a controllare emozioni e sentimenti -Favorire esperienze di manipolazione - Individuare caratteristiche percettive dei materiali: forme, colore, dimensione, compiere classificazioni -Operare e giocare con materiali strutturati, giochi 	<ul style="list-style-type: none"> -Ricostruisce le fasi di gioco di un'esperienza -Prova piacere nel condividere esperienze sensoriali e creative con gli altri -Scopre usi, costumi e la cultura del proprio territorio -Il/la bambino/a utilizza materiali e strumenti tecniche espressive e creative -Rappresenta oggetti, animali, situazioni, storie attraverso il disegno, la manipolazione -Il/la bambino/a conosce le 	<p>monocromatici</p> <ul style="list-style-type: none"> -Esperienze di mescolanza con colori e materiale di recupero -Realizzazione di elaborati con varie tecniche espressive, utilizzando diversi materiali traccianti -Conoscenza dei colori derivati con tecniche e materiali diversi -I colori che ci ricordano il Natale (bianco, giallo, oro, argento, verde, rosso...) -Realizzazione di piccoli elaborati con i colori sopra citati -Lettura-visione di una storia a tema natalizio alla Lim: " Fiocco di neve" ed. Giralangolo -Rappresentazione grafica delle parti più significative della storia con varie tecniche -Costruzione di un biglietto/lavoretto con varie tecniche da portare a casa come regalo natalizio
---	---	--	--	--

	<p>-Il bambino/a raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi; utilizza simboli per registrarli usando strumenti alla sua portata</p> <p>- I bambini esplorano la realtà e imparano a riflettere sulle proprie esperienze</p>	<p>e materiali di vario tipo</p> <p>-Classificare e ordinare secondo criteri diversi: colore, forma e grandezza</p>	<p>proprietà della materia e dei materiali e la loro trasformazione</p> <p>-Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze</p>	
--	---	---	---	--

UdA LIBRI COLORATI				
COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	Obiettivi specifici di apprendimento: ABILITA'	Obiettivi specifici di apprendimento: CONOSCENZE	ATTIVITÀ'
<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>Competenza alfabetica funzionale</p>	<p><u>Immagini, suoni e colori</u></p> <p>-Il bambino sa esprimersi attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative</p> <p>-Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e manipolative</p> <p><u>Il sé e l'altro</u></p> <p>-Riflette, si confronta, ascolta adulti e bambini tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista</p> <p>-Gioca in modo costruttivo e creativo da solo e con gli altri</p> <p><u>I Discorsi e le Parole:</u></p> <p>-Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi</p>	<p>-Esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e diverse tecniche espressive: il disegno, la pittura e altre attività manipolative</p> <p>-Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale</p> <p>-Leggere e interpretare le proprie produzioni e quelle degli altri</p> <p>-Descrivere una esperienza personale e di gruppo</p>	<p>-Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative</p> <p>-Pone domande, discute, confronta e da spiegazioni, soluzioni e ipotesi</p> <p>-Osserva i fenomeni naturali e i loro cambiamenti</p> <p>-Utilizza la lingua italiana arricchendo il proprio lessico</p>	<p>- Conversazione sui colori precedentemente conosciuti</p> <p>-Relazionare i colori conosciuti all'ambiente circostante</p> <p>-Giochi e sperimentazione di ritagliare, strappare, incollare</p> <p>- Sperimentazione e utilizzo di varie tecniche (frottage, sgocciolamento, collage...)</p> <p>-Con i colori sperimentati iniziamo a realizzare le pagine dei nostri libri</p>

	<p>-Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti</p> <p>-Ascolta e comprende narrazioni, racconta storie</p> <p><u>La conoscenza del mondo:</u></p> <p>-Il bambino osserva con attenzione i fenomeni naturali e i loro cambiamenti</p> <p>-I bambini esplorano la realtà e imparano a riflettere sulle proprie esperienze</p>	<p>-Individuare la trasformazione della natura</p> <p>-Porre domande sulle cose della natura</p> <p>-Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine</p>		
--	--	--	--	--

UdA I COLORI NELL'ARTE				
COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	Obiettivi specifici di apprendimento: ABILITA'	Obiettivi specifici di apprendimento: CONOSCENZE	ATTIVITA'
<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <p>Competenza imprenditoriale</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>	<p><u>I sé e l'altro:</u></p> <p>-Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri</p> <p><u>Immagini suoni colori:</u></p> <p>Il bambino: -si esprime attraverso il disegno, la pittura ed altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive</p> <p>- Dimostra interesse nei confronti di opere d'arte</p>	<p>- Favorire la socializzazione, la collaborazione, la stima di sé e il piacere di creare</p> <p>-Sviluppare la capacità di osservare un'opera d'arte</p> <p>-Manipolare materiali ricercando soluzioni originali</p>	<p>Il bambino:</p> <p>- prova piacere nell'osservare opere d'arte</p> <p>- Sviluppa interesse per la fruizione di opere d'arte</p> <p>- Usa in modo autonomo e creativo varie tecniche espressive su consegna o spontaneamente</p>	<p>-Osservazione di opere d'arte realizzate da artisti quali Pollock, Kandinsky, Paul Klee, Mondrian</p> <p>-Riconoscimento e denominazione dei colori che compongono le opere d'arte</p> <p>-Riconoscimento di forme geometriche all'interno dei quadri proposti</p> <p>-Realizzazione di "quadri di colori "</p>

	<p><u>I Discorsi e le Parole:</u></p> <p>-Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi</p> <p><u>La conoscenza del mondo:</u></p> <p>-Il bambino individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra...</p>	<p>-Sviluppare la manualità, la coordinazione oculo manuale e l'utilizzo di tecniche grafico-pittoriche differenti</p> <p>-Riprodurre semplici opere d'arte con tecniche diverse</p> <p>-Usare un lessico adeguato</p> <p>-Intervenire in una conversazione a tema, esprimendo le proprie idee ed esperienze</p> <p>-Scoprire codici linguistici diversi</p> <p>-Riconoscere forma, colore, dimensione degli oggetti e collocarli nello spazio</p>	<p>- Utilizza la lingua italiana arricchendo il proprio lessico</p> <p>-Completa e riproduce sequenze grafiche seguendo indicazioni</p>	<p>ispirandosi ad artisti conosciuti in precedenza</p> <p>-Sperimentazione e utilizzo di tecniche varie</p> <p>-Riproduzione di forme geometriche colorate</p>
--	---	--	---	--

UdA PROGETTO MATEMATICO: ALLA SCOPERTA DEI NUMERI

COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	Obiettivi specifici di apprendimento: ABILITA'	Obiettivi specifici di apprendimento: CONOSCENZE	ATTIVITÀ'
<p>Competenza matematica.</p> <p>Competenza personale, società e capacità di imparare ad imparare.</p>	<p><u>La conoscenza del mondo:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali. -Ha familiarità con la strategia del contare e dell'operare. -Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando i termini appropriati. -Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Enumerare in avanti e indietro la sequenza numerica (in base alla fascia d'età). - Conoscere la scansione della giornata scolastica - Ordinare dal più piccolo al più grande e viceversa - Eseguire seriazioni, raggruppare, ordinare, quantificare - Associare il simbolo numerico alla quantità 	<ul style="list-style-type: none"> - Il bambino conosce i numeri e la numerazione - Opera raggruppamenti, serie e ritmi - Conosce il tangram - Conosce le relazioni topologiche e spaziali e gli indicatori appropriati - Conosce i quantificatori: uno, molti... - Concetti temporali di successione - Formulare ipotesi e proporre soluzioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Intervista sui numeri (cos'è, a cosa servono, dove li troviamo...) - Attività di conteggio presenze utilizzando il calendario delle presenze - Racconto di storie inerenti alle quantità -Canti e filastrocche con i numeri (un elefante, uno come il tuo nasino...) - Giochi con gli insiemi - Caccia i numeri, a casa, a scuola e in paese - Giochiamo a scrivere i numeri, liberamente, su modello, prima su spazi grandi poi piccoli - Realizziamo i numeri con il nostro corpo e con materiali diversi - Giochi motori e con materiali diversi per rappresentare numeri e forme geometriche - Giochi per il riconoscimento delle cifre - Giochi con il dado: tira e conta - Giochi con il tangram

				- Piccoli indovinelli per stimolare la curiosità e la capacità di porre domande per risolverli
--	--	--	--	--

UdA MOVIMENTO E MUSICA tutto l'anno				
COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	Obiettivi specifici di apprendimento: ABILITA'	Obiettivi specifici di apprendimento: CONOSCENZE	ATTIVITÀ'
<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>	<p><u>Il corpo e il movimento:</u></p> <p>l/la bambino/a: -vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo.</p> <p>-Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>-Riconosce il proprio</p>	<p>-Saper fare una varietà di azioni motorie di base (correre, saltare, lanciare, rotolare, arrampicare, afferrare, strisciare).</p> <p>-Sperimentare situazioni di equilibrio e di disequilibrio.</p> <p>-Memorizzare e riprodurre con il corpo semplici strutture ritmiche: bans, battute di mani, ... anche rappresentate graficamente.</p> <p>-Sperimentare l'organizzazione dello spazio d'azione anche all'aperto, individualmente, a coppie e in piccoli</p>	<p>Il bambino: -Conosce le varie parti del corpo, le informazioni senso-percettive ed alcuni schemi motori di base;</p> <p>-Prova piacere nel movimento/sperimentazione di schemi posturali e motori nei giochi individuali e di gruppo;</p> <p>-Usa piccoli attrezzi (con adattamento alla situazione spaziale);</p> <p>-Conosce situazioni di equilibrio e di disequilibrio;</p>	<p>- Circle time</p> <p>- Giochi/esercizi motori</p> <p>-Andature varie</p> <p>-Percorsi motori strutturati e liberi</p> <p>-Utilizzo di attrezzi sportivi (palle, cerchi, birilli, bastoni, materassi, tunnel, arrampicate...)</p> <p>-Giochi a coppie</p> <p>-Giochi di</p>

	<p>corpo, le sue diverse parti.</p> <p>-Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva</p> <p><u>Immagini suoni e colori:</u></p> <p>-Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...);</p> <p>-sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>-Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>-Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p>	<p>gruppi, con oggetti, utilizzando gli elementi spaziali fondamentali e semplici forme.</p> <p>-Riprodurre semplici percorsi</p> <p>-Adattare il movimento o il gesto al brano musicale.</p> <p>-Riconoscere suoni e rumori e percepire il ritmo attraverso il linguaggio del corpo e semplici strumenti a percussione.</p> <p>-Scoprire e utilizzare le potenzialità sonore del corpo (gesti - suono).</p> <p>-Produrre ritmi semplici in gruppo o individualmente con piccoli strumenti a percussione.</p> <p>-Scoprire la voce come fonte sonora.</p> <p>-Scoprire il corpo come fonte sonora: gesti – suono.</p> <p>-Cantare semplici melodie seguendo una pulsazione regolare.</p>	<p>-Conosce alcuni elementi temporali (prima, dopo, contemporaneo/successivo, lento/veloce);</p> <p>-Conosce semplici relazioni spaziali (alto/basso, grande/piccolo, sopra/sotto, destra/sinistra, dentro/fuori);</p> <p>Il bambino: -Conosce i parametri del suono: acuto/grave, forte/piano, lungo/corto;</p> <p>Il bambino: -Sviluppa la capacità di interagire e di suonare in gruppo.</p>	<p>gruppo</p> <p>-Giochi ritmici con le mani, con i piedi...</p> <p>-Attività con le percussioni: riproduzione di brevi cellule ritmiche</p> <p>-Girotondi e filastrocche mimate</p> <p>-Utilizzo di semplici strumenti musicali</p> <p>-Ascolto attivo di musiche e racconti</p> <p>- Drammatizzazioni</p> <p>-Danze strutturate e non strutturate</p>
--	--	--	---	---

PROGETTO BIBLIOTECA "Libri Amici"
da metà ottobre

COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	Obiettivi specifici di apprendimento: ABILITA'	Obiettivi specifici di apprendimento: CONOSCENZE	ATTIVITA'
<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</p>	<p><u>I Discorsi e le Parole:</u></p> <p>- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta; Si misura con la creatività e la fantasia Si avvicina alla lingua scritta</p> <p><u>Immagini, Suoni, Colori:</u></p> <p>- Inventare storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</p>	<p>-Comunicare esperienze personali ed emozioni.</p> <p>-Raccontare una storia, individuare gli elementi essenziali, rielaborare i contenuti.</p> <p>-Entrare in relazione con le immagini e con il codice scritto.</p>	<p>-Usa la lingua per comunicare e relazionarsi in contesti diversi;</p> <p>-Esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente</p> <p>-Ricostruisce verbalmente le fasi di racconto illustrandone le sequenze;</p> <p>-Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; rappresenta storie attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi.</p>	<p>-Presentazione del progetto in salone con tutte le sezioni, condivisione delle regole del prestito libri e scelta del libro da portare a casa</p> <p>-Prestito del libro: lettura, elaborazione e comprensione con la famiglia del libro scelto a scuola</p> <p>-Lecture di libri di vario genere, conversazioni in circle time, attività grafiche, manipolative, ludiche, di drammatizzazione, al fine di rendere l'esperienza di lettura piacevole e gratificante nonché per favorire la comprensione del testo</p>

				-Costruzione di semplici libretti per far comprendere la struttura del libro e delle storie
--	--	--	--	---

ATTIVITA' ALTERNATIVA ALL'IRC tutto l'anno				
COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	Obiettivi specifici di apprendimento: ABILITA'	Obiettivi specifici di apprendimento: CONOSCENZE	ATTIVITA'
<p>Competenze in materia di cittadinanza</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p>	<p><u>I Discorsi e le parole:</u></p> <p>-Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi</p> <p>-Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni e</p>	<p>-Rielaborare oralmente in modo comprensibile esperienze e vissuti</p> <p>-Comunicare esperienze personali ed emozioni</p> <p>-Manifestare interesse per i membri del</p>	<p>Il bambino:</p> <p>-utilizza la lingua italiana arricchendo il proprio lessico</p> <p>-Ricostruisce verbalmente le fasi di un gioco o di un'esperienza, illustrandone le sequenze</p> <p>-Percepisce il senso del piacere che deriva</p>	<p>- Impariamo parole nuove</p> <p>-Oggi ti racconto (Raccontare i propri vissuti con domande-stimolo dell'ins.)</p> <p>-Comprensione del significato globale di una narrazione Verbalizzazione di testi ascoltati con l'ausilio di domande e/o immagini.</p>

	<p>sentimenti</p> <p>-Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie</p> <p><u>Il sé e l'altro:</u></p> <p>-Riflette si confronta, ascolta adulti e bambini tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista</p> <p>-Gioca in modo collaborativo e costruttivo con gli altri</p> <p><u>Immagini suoni colori:</u></p> <p>- segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...)</p> <p>- Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte</p> <p>- Il bambino riesce a partecipare alle proposte didattiche</p> <p>- Esplora e utilizza con creatività i materiali/strumenti a disposizione</p>	<p>gruppo, ascoltare, interagire nella comunicazione, nel gioco e nel lavoro</p> <p>-Riconoscere nei compagni tempi e modalità diverse</p> <p>-Scambiare giochi e materiali</p>	<p>dall'attività ludica e dalla relazione con gli altri</p> <p>-Riconosce e rispetta le regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza</p> <p>-Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; rappresenta storie attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi.</p>	<p>-Rappresentare una storia in sequenze</p> <p>-Giochi da tavolo in piccolo gruppo</p> <p>-Coloritura, ritaglio e incollaggio di immagini</p> <p>-Creazione di disegni a tema</p>
--	---	---	---	--

PROGETTO EDUCAZIONE CIVICA: “Rispettiamo l’ambiente che ci circonda!”				
COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	Obiettivi specifici di apprendimento: ABILITA’	Obiettivi specifici di apprendimento: CONOSCENZE	ATTIVITÀ’
<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Competenze in materia di cittadinanza</p>	<p><u>I sé e l’altro:</u> Il bambino: - Scopre progressivamente e l’altro da sé e attribuisce progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni - Inizia ad adottare pratiche corrette di cura di sé, di igiene, di sana alimentazione e, in generale, di tutela della salute</p> <p>- Sviluppa comportamenti sensibili alla necessità di stabilire regole condivise</p> <p>- Si impegna in un primo esercizio del dialogo, fondato sulla reciprocità dell’ascolto, sull’attenzione al punto di vista dell’altro e alle diversità di ogni genere</p> <p>- Sperimenta un comportamento eticamente orientato,</p>	<p>- Rispettare i tempi degli altri e collaborare</p> <p>- Ascoltare e dare importanza ai propri bisogni e quelli altrui</p> <p>- Comprendere e sviluppare le regole di convivenza e le buone pratiche di tutela della salute</p> <p>- Conoscere e rispettare le norme per la propria e altrui sicurezza</p> <p>- Acquisire la capacità di interagire con i compagni nel gioco e nelle attività di piccolo e grande gruppo</p> <p>- Rispettare le regole della conversazione e il punto di vista altrui</p> <p>- Interiorizzare norme di comportamento volte al rispetto dell’ambiente naturale</p>	<p>- Riconosce e rispetta le regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza</p> <p>- Riconosce e rispetta le regole nelle discussioni di gruppo</p> <p>- Riconosce e rispetta le regole nel gioco</p> <p>- Scambia giochi e materiali</p> <p>- Esercita corrette pratiche igieniche</p> <p>- Matura condotte che gli consentono una buona autonomia</p> <p>- Sviluppa il rispetto verso l’ambiente e le sue risorse</p> <p>- Impara la raccolta differenziata</p> <p>- Rispetta i tempi degli altri e collabora</p>	<p>- Conversazioni libere e guidate sul rispetto degli spazi comuni, dei compagni e dell’ambiente.</p> <p>- Caccia al tesoro: raccogliamo immagini delle regole per stare bene insieme e delle parole gentili necessarie alla buona convivenza. Realizzazione di un cartellone-puzzle che ci aiuterà a ricordarle.</p> <p>- Ascolto e lettura di albi illustrati (“Il mostro dei colori va a scuola”, “Guizzino”, “Io sono un artista”...)</p> <p>- Costruzione di un lapbook delle regole per stare bene insieme.</p> <p>- Giochi di reciproca conoscenza, di riconoscimento di gusti personali (differenze e affinità...) per riflettere sulla bellezza di essere ognuno se stesso</p> <p>- Gioco a squadra: abbinare l’oggetto alla parte del corpo (sapone-mani, spazzolino-denti...)</p> <p>- Conosciamo e distinguiamo i vari alimenti: frutta, verdura,</p>

	rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura			carne, pasta, latticini... - Esploriamo frutta e verdura con tutti i nostri sensi (manipoliamo, tagliamo, componiamo, assaggiamo...) -Lecture e visione di video per conoscere e approfondire le prime nozioni sulla raccolta differenziata - Utilizzo dei cestini per l'immondizia in maniera corretta. - Utilizzo di materiali di recupero per costruire piccoli manufatti.
--	---	--	--	---

PROGETTO INGLESE "FUNNY ENGLISH"

COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	Obiettivi specifici di apprendimento: ABILITA'	Obiettivi specifici di apprendimento: CONOSCENZE	ATTIVITA
<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza multilinguistica</p>	<p><u>I Discorsi e le Parole:</u></p> <p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> -comunica, esprime emozioni, racconta -si misura con la creatività e la fantasia -si avvicina alla lingua scritta -riflette sulla lingua, confronta lingue diverse, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica <p><u>Immagini, Suoni, Colori:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione il disegno, la pittura e altre attività manipolative. <p><u>Il corpo e il movimento:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricezione orale: comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate lentamente e chiaramente; -Produzione orale: riprodurre filastrocche e semplici canzoncine accompagnandole con una gestualità coerente - Abbinare il lessico alle immagini -Comprendere e rispondere in piccoli dialoghi. -Produzione scritta: svolgere semplici elaborati grafici coerentemente con le informazioni acquisite durante gli incontri. 	<ul style="list-style-type: none"> -Promuovere un approccio sereno e positivo con la lingua straniera affinché ne derivi un'esperienza interessante stimolante, piacevole e gratificante; -Sensibilizzare i bambini ad un codice linguistico diverso da quello materno; -Arricchire il proprio vocabolario con termini nuovi legati a contesti culturali diversi; -Sviluppare le capacità di comprensione globale e di ascolto e abilità comunicative; la curiosità, insegnandogli ad utilizzare codici espressivi comunicativi diversi da quelli abituali. 	<ul style="list-style-type: none"> -Cantare e mimare con il corpo -Giocare con i colori -Osservare, ascoltare, indicare, ripetere e colorare -Visione di video e ascolto di canzoni -Eseguire percorsi motori -Nominare azioni -Giochi con le flashcards -Giochi di abilità e velocità -Giochi di finzione -Giochi di memoria -Lavori creativi ed esecuzione di schede grafiche -Circle time

	<p>applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p><u>Immagini suoni e colori:</u></p> <p>-segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...)</p> <p>-sviluppa interesse per l'ascolto della musica</p> <p>-esplora e utilizza con creatività i materiali E strumenti a disposizione.</p>			-Action Songs
--	---	--	--	---------------

PROGETTO LINGUISTICO: GIOCHIAMO CON LE PAROLE!

COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	Obiettivi specifici di apprendimento: ABILITA'	Obiettivi specifici di apprendimento: CONOSCENZE	ATTIVITA'
--------------------	---------------------------------	--	--	-----------

Competenza alfabetica funzionale	<u>I Discorsi e le Parole:</u>	-Saper ascoltare e comprendere	-Principali strutture della lingua italiana.	-Ascolto, lettura di storie, filastrocche, poesie, canti
Competenza multilinguistica	- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta; Si misura con la creatività e la fantasia Si avvicina alla lingua scritta	-Ascoltare i compagni e gli adulti quando parlano.	-Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.	-Conversazione libera e guidata sulle esperienze vissute
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		-Aspettare il proprio turno per intervenire.	-Semplici strategie di memorizzazione.	-Drammatizzazione
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	-Il bambino riflette sulla lingua, confronta lingue diverse, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica	-Comprendere semplici narrazioni di storie, filastrocche e poesie.	-Sviluppare le capacità di comprensione globale e di ascolto e abilità comunicative; la curiosità, insegnandogli ad utilizzare codici espressivi comunicativi diversi da quelli abituali.	-Lettura di immagini
	<u>Immagini, Suoni, Colori:</u>	-Esprimersi e comunicare in un linguaggio semplice e usando frasi di senso compiuto.		-Giochi fonologici e sonori
	- Inventare storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione il disegno, la pittura e altre attività manipolative.	-Pronunciare correttamente le parole.	-Tecniche di produzione vocale.	-Giochi liberi e guidati
	<u>Il corpo e il movimento:</u>	-Indicare propriamente oggetti, persone, azioni ed eventi.	- Concetti temporali (prima-dopo-durante).	-Giochi d'imitazione
	-Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in	-Esprimere sensazioni, desideri, bisogni, stati d'animo.	-Elementi essenziali per la lettura/ascolto e per la produzione di elaborati.	-Giochi di associazione fra parole e movimento
		- Elaborare e produrre segni da usare convenzionalmente e non.		-Comunicazione verbale durante lo svolgimento di attività grafico – costruttive e di manipolazione
		-Sperimentare la		-Conversazione a tema libero, inerenti ad esperienze e al vissuto personale, a impressioni e ad emozioni
				-Ascolto attivo di narrazioni e racconti e brevi storie in rima
				-Visione di video

	<p>grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p><u>Immagini suoni e colori:</u></p> <p>-Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...)</p> <p>-Sviluppa interesse per l'ascolto della musica</p> <p>-Esplora e utilizza con creatività i materiali E strumenti a disposizione.</p>	<p>pluralità linguistica: rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventare nuove parole, cercare somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p>		<p>-Costruzione di materiale cartaceo, libricini, etc.</p> <p>-Giochi creativi con le lettere e di differenziazione tra lettere e numeri</p> <p>-Attività sul segno.</p>
--	---	---	--	--