

SCUOLA DELL'INFANZIA "ITALO CALVINO"

Via Marmolada 20, 30034 – Oriago di Mira (VE)
tel. 041 428662

DOCENTI:

Artusi Roberta
Geranio Margaret
Semenzato Annamaria
Semenzato Elena
Zamengo Elisa,
Zuin Chiara

DOCENTE DI RELIGIONE:

Franceschini Luana

DOCENTI DI SOSTEGNO:

Cibola Laura
Gambillara Elisa

SEZIONI:

La Scuola dell'Infanzia Italo Calvino è
organizzata in 3 sezioni:

Sezione A (Gialli) - 3-4-5 anni
Sezione B (Blu) - 3-4-5 anni
Sezione C (Rossi) - 4-5 anni



GIORNATA TIPO:

Ore 8.00-9.00
Accoglienza

Ore 9.10-9.20
Merenda

Ore 9.30-10.00
Attività di routine

Ore 10.00-12.00
Attività didattica

Ore 12.10-13.00
Pranzo

Ore 13.00-14.00
Attività libera

Ore 14.00 - 15.20
Attività didattica

Ore 15.30-15.45
Merenda

Ore 15.45-16.00
Uscita

PROGRAMMAZIONE ANNUALE

UNITÀ DIDATTICHE E PROGETTI 2024/2025

TITOLO	FASCIA D'ETA'	CONTENUTO
<i>"Io e il mio corpo"</i> UDA annuale	3, 4 anni Tutto l'anno scolastico	Unità didattica annuale che mira a sviluppare competenze motorie, sensoriali,
<i>"Io e il mio Paese"</i> UDA annuale	5 anni Tutto l'anno scolastico	Unità didattica annuale che mette al centro il bambino che prende consapevolezza della propria identità e scopre il territorio che lo circonda.
<i>"A come Accoglienza"</i> UDA bimestrale	3,4,5 anni Da settembre a ottobre	Accoglienza e inserimento per le tre fasce d'età della scuola dell'infanzia
<i>"Con le parole e con le mani"</i> UDA Attività Alternativa	3,4,5 anni che non aderiscono a IRC Tutto l'anno scolastico	Progetto alternativo alla religione cattolica per sviluppare competenze linguistiche di base e di socializzazione.
<i>"Amico Libro"</i> Progetto biblioteca	3,4,5 anni Da novembre a maggio	Progetto dedicato al piacere delle lettura, al corretto utilizzo del libro con il prestito settimanale e al rispetto delle regole in biblioteca.
<i>"Mani in terra"</i> Progetto Creta	3,4,5 anni Da marzo a maggio	Progetto che, attraverso l'utilizzo della creta, mira a sviluppare e affinare competenze senso-motorie, scientifiche, matematiche, linguistiche, metacognitive.
<i>"Muoviamoci con lo yoga"</i> Yoga educativo a scuola	4, 5 anni Da novembre a maggio	Attraverso il gioco e i principi della disciplina Yoga, il progetto aiuta a sviluppare la fisicità nei suoi aspetti dinamici, statici e l'aspetto emotivo relazionale
<i>"Fiabe Corporee"</i> UDA trimestrale	4, 5 anni Novembre, dicembre	Esperienze corporee di drammatizzazione attraverso le fiabe
<i>"Costruisco e imparo"</i> UDA bimestrale	4,5 anni Novembre, dicembre	Giochi con i mattoncini LEGO che permettono di sviluppare e consolidare abilità visuo-spaziali, di pianificazione, matematiche, sociali.
<i>"Se faccio capisco"</i> Progetto su colore e tecniche pittoriche	4,5 anni Da novembre a marzo	Esperienze con il colore, materiali e tecniche diversi
<i>"Le forze"</i>	5 anni	Proposta didattica sulle discipline STEM
<i>"Educazione civica"</i>	3, 4, 5 anni	Contenuti trasversali a UDA e progetti, per sviluppare e consolidare le competenze di Educazione civica

UDA "IO E IL MIO CORPO"

La proposta mira a sviluppare nei bambini una maggiore consapevolezza del proprio sè corporeo, delle proprie potenzialità e risorse, per agire nello spazio e interagire con gli altri. Sono coinvolti i bambini del primo e secondo anno; da gennaio, in base alle osservazioni in itinere, le docenti valuteranno se proporre ai bambini del secondo anno di frequenza, il percorso "IO E LA MIA FAMIGLIA", o continuare l'approfondimento di questa proposta insieme ai bambini del primo anno.

"IO E IL MIO CORPO" 3-4 ANNI				
DOCENTI: Geranio Margaret; Semenzato Annamaria; Semenzato Elena; Zuin Chiara				
COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTIVITÀ'
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	<p style="text-align: center;">I DISCORSI E LE PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il bambino ascolta e comprende narrazioni - Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi - Racconta episodi di vita - Chiede e offre spiegazioni - Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni 	<p>Il bambino sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mantenere l'attenzione durante la lettura - leggere immagini - pronunciare i fonemi - distinguere parole - formulare frasi appropriate per forma e struttura linguistica - comunicare esperienze, emozioni - dialogare, discutere nel gruppo in modo adeguato al contesto - raccontare una storia 	<p>Il bambino conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nomi di oggetti, persone, spazi - nomi delle parti del corpo 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto di racconti: "La passeggiata di un distratto"; - Indovinelli sul racconto: personaggi, eventi... - Toccare le parti del corpo nominate dall'insegnante - Nominare le parti del corpo toccate da compagno/ insegnante - Nominare parti del corpo che il compagno deve toccare
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA	<p style="text-align: center;">LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> - osserva con attenzione il suo corpo - segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. - raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi - individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come:, sopra/ sotto; dentro/fuori 	<p>Il bambino sa</p> <ul style="list-style-type: none"> - osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi - esplorare lo spazio - eseguire percorsi - raggruppare secondo criteri - ordinare secondo criteri - individuare analogie e differenze tra persone, oggetti, fenomeni - confrontare quantità 	<p>Il bambino conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le parti del corpo - concetti spaziali e topologici: sopra/sotto; dentro/fuori - un primo concetto di quantità attraverso l'incremento di unità - caratteristiche sensoriali di alcuni materiali 	<p><u>QUANTITÀ'</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Tanti-pochi; uno-tanti; di più-di meno: raggruppamenti dentro spazi limitati (cerchi, recinti...) <p><u>CONCETTI TOPOLOGICI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sopra-sotto; dentro-fuori: il corpo nello spazio (sopra sedia, sotto tavolo; dentro/fuori dal cerchio <ul style="list-style-type: none"> - Riproduzione tridimensionale dei giochi in scala ridotta con piccoli oggetti - Riproduzione bidimensionale su foglio già illustrato <p><u>ESPLORAZIONE SENSORIALE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Giochi ed esperienze sensoriali: assaggio, ascolto annuso, tocco, vedo.
COMPETENZA PERSONALE. SOCIALE E CAPACITÀ' DI IMPARARE AD IMPARARE	<p style="text-align: center;">TUTTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il bambino individua relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali...) e le spiega - Individua problemi e formula 	<p>Il bambino sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - - individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto - utilizzare semplici strategie di 	<p>Il bambino conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - strategie di memorizzazione - strategie di concentrazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretazione di immagini che indicano le procedure di gioco - Interpretazione del gioco in base all'osservazione del materiale a disposizione

	<p>semplici ipotesi e procedure risolutive</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricava informazioni da immagini e spiegazioni 	<p>memorizzazione</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizzare semplici strategie di concentrazione - esplicitare le proprie abilità e difficoltà 		<ul style="list-style-type: none"> - Rielaborazione verbale dei giochi svolti - Pannello delle immagini di concetti topologici visibili in sezione
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	<p>IL SÉ' E L'ALTRO TUTTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. - Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato - Comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. - Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. - Collabora e partecipa alle attività collettive 	<p>Il bambino sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vivere serenamente il tempo scuola - riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli. - portare a termine compiti e attività in autonomia - controllare l'aggressività fisica - aspettare la soddisfazione della propria richiesta - rispettare le regole condivise nel gruppo - scambiare giochi e materiali - collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune - sperimentare e conoscere attraverso il gioco, i simboli delle varie ricorrenze. 	<p>Il bambino conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - gruppi sociali a cui appartiene: famiglia, scuola, vicinato - giochi e materiali della scuola e loro corretto utilizzo - poche e semplici regole della scuola 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi motori individuali, a coppie, di collaborativi/cooperativi - Esplorazione delle parti del corpo - Gestione del conflitto attraverso il metodo "Litigare bene"
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	<p>TUTTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il bambino prende iniziative di gioco e di lavoro - Individua semplici soluzioni a problemi di esperienza 	<p>Il bambino sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - formulare proposte di lavoro, di gioco - collaborare e partecipare ad attività collettive 	<p>Il bambino conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le fasi di una semplice procedura 	<ul style="list-style-type: none"> - Discussioni su problemi sorti in sezione - Discussioni sulle procedure di un'attività: come si disegna un soggetto; fasi di lavoro per eseguire un'attività pittorica; come si esegue un percorso motorio... - Ipotesi di possibili soluzioni a problemi relazionali (problem solving; metodo "Litigare bene")
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	<p>IL CORPO E IL MOVIMENTO IMMAGINI SUONI COLORI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vive pienamente la propria corporeità - Prova piacere nel movimento - Sperimenta schemi posturali e motori in giochi individuali e di gruppo - Controlla l'esecuzione del gesto - Valuta il rischio - Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva - Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo 	<p>Il bambino sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - esplorare il proprio corpo - padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base - coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi - coordinarsi con altri nei giochi di gruppo - controllare la forza del corpo, individuare potenziali rischi 	<p>Il bambino conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il proprio corpo - le parti del corpo - regole di giochi motori - il gioco simbolico 	<p><u>IL CORPO E IL MOVIMENTO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Massaggi a coppie: pancia, schiena, arti - Rotolamenti - Pancia e schiena: a coppie, cuscini sopra - Rotolamento della palla su pancia-schiena - Posture: strisciare, gattonare - Giochi motori-musicali: movimento-staticità; camminata-corsa; camminata lenta-camminata veloce-staticità - Camminata seguendo traccia sul pavimento - In equilibrio: su un piede, su

	fermo -			mattonella... <u>IMMAGINI, SUONI, COLORI</u> - Sagoma del proprio corpo osservando l'ombra - Ricostruzione dell'immagine del corpo partendo da: due metà simmetriche; parte superiore, intermedia, inferiore; sue parti: testa, busto, braccia, gambe; blocchi logici - Sagoma del proprio corpo in varie posture - Rappresentazione grafica del proprio corpo: statico, posture diverse - Pittura verticale - Utilizzo del pannello con sagome di corpi da vestire
DESTINATARI	3-4 anni			
TEMPI	Novembre-Aprile; 3 giorni alla settimana dalle 10.30 alle 12.00			
SPAZI	Aule - salone - aula polivalente - spazi esterni la scuola - palestra			
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> > La progettazione, l'organizzazione e la valorizzazione degli spazi e materiali. > La valorizzazione del gioco. > La progettazione aperta e flessibile. > Il dialogo continuo, conversazioni in circle-time.. > L'utilizzo del problem solving. > Il lavoro di gruppo e le attività laboratoriali. <p>L'osservazione sistematica dei bambini.</p>			

L'unità didattica è rivolta ai bambini di 5 anni, mira a mettere al centro il bambino che prende consapevolezza della propria identità e scopre i luoghi che lo circondano. Partiamo dall'ambiente affettivo e sociale: la casa, per poi guidarli alla scoperta ed esplorazione del mondo esterno: la scuola e il paese. Attraverso l'osservazione e la rielaborazione delle esperienze vissute il bambino verrà stimolato a prendere coscienza delle opportunità che il paese offre e del quale potrà diventare parte attiva.

"IO E IL MIO PAESE" 5 ANNI				
DOCENTI: Artusi Roberta, Zamengo Elisa				
COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTIVITÀ'
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	<p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il bambino ascolta e comprende narrazioni - Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi - Racconta episodi di vita - Chiede e offre spiegazioni 	<p>Il bambino sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - mantenere l'attenzione durante la lettura - leggere immagini - pronunciare i fonemi - distinguere parole - formulare frasi appropriate per forma e struttura linguistica - comunicare esperienze, emozioni - dialogare, discutere nel gruppo in modo adeguato al contesto 	<p>Il bambino conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nomi di oggetti, persone, spazi 	<ul style="list-style-type: none"> - lettura storia "Achille il puntino" di G. Risari, M. Taeger - carta di identità: chi sono? Mi presento - caratteristiche somatiche, gusti, abilità emozioni - gioco del "mi piace/non mi piace" - giochi con i nomi: sillabe e fonemi - primo approccio alla scrittura: nomi lunghi e nomi corti - a caccia di lettere -
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA	<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> - osserva con attenzione il suo corpo - segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. - raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi - individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come: sopra/ sotto; dentro/fuori 	<p>Il bambino sa</p> <ul style="list-style-type: none"> - osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi - esplorare lo spazio - eseguire percorsi - raggruppare secondo criteri - ordinare secondo criteri - individuare analogie e differenze tra persone, oggetti, fenomeni - confrontare quantità - comprendere e rielaborare mappe e percorsi 	<p>Il bambino conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le parti del corpo - concetti spaziali e topologici: sopra/sotto; dentro/fuori, vicino-lontano - destra-sinistra - figure e forme - simboli, mappe, percorsi 	<ul style="list-style-type: none"> - percorsi relativi al vissuto di ciascuno (es.: dalla classe alla mensa; da casa a scuola...): - discussione e riflessione sui termini che esprimono concetti topologici, su partenza e arrivo, su punti di riferimento - tracciato grafico del percorso (anche approssimativo), tenendo conto di relazioni spaziali e punti di riferimento emersi nella discussione - esecuzione del percorso utilizzando il tracciato - realizzazione del plastico e mappa grafica - costruzione di case con materiali vari - scatole di varie forme e dimensioni, bastoncini, stoffe... (riferimento al libro "Case così" e "La casa fantastica") - primo approccio al coding - forme dei cartelli stradali
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ' DI IMPARARE AD IMPARARE	<p>TUTTI</p> <p>Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale</p> <p>Il bambino sa di avere una storia personale e familiare</p> <p>Il bambino riconosce i più importanti segni del territorio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il bambino individua relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali...) e le spiega 	<p>Il bambino sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - scoprire il proprio territorio, alcuni beni culturali di riferimento, alcune tradizioni - individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto - utilizzare semplici strategie di memorizzazione - utilizzare semplici strategie di concentrazione 	<p>Il bambino conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - alcuni usi, luoghi del proprio territorio - strategie di memorizzazione - strategie di concentrazione 	<ul style="list-style-type: none"> - la mia casa: conversazione sugli aspetti esterni ed interni. - elaborato grafico - la mia famiglia: conversazione ed elaborato grafico

	<ul style="list-style-type: none"> - Individua problemi e formula semplici ipotesi e procedure risolutive - Ricava informazioni da immagini e spiegazioni 			
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	<p style="text-align: center;">IL SÉ' E L'ALTRO TUTTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. - Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato - Comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. - Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. - Collabora e partecipa alle attività collettive 	<p>Il bambino sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - manifestare il senso di appartenenza - riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli. - portare a termine compiti e attività in autonomia - controllare l'aggressività fisica - aspettare la soddisfazione della propria richiesta - rispettare le regole condivise nel gruppo - scambiare giochi e materiali - collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune - sperimentare e conoscere attraverso il gioco, i simboli delle varie ricorrenze. - familiarizzare con il territorio attraverso la conoscenza di alcuni luoghi e alcune tradizioni. 	<p>Il bambino conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - gruppi sociali a cui appartiene: famiglia, scuola, vicinato - giochi e materiali della scuola e loro corretto utilizzo - le regole della scuola - regole per la sicurezza in strada 	<ul style="list-style-type: none"> - il mio paese: passeggiando scopro il territorio vicino alla scuola (poste, chiesa, biblioteca, pasticceria, mercato, stazione) - educazione stradale: mi muovo in sicurezza, conosciamo alcuni cartelli stradali: segnali di pericolo e di obbligo, semaforo e attraversamenti pedonali
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> - Il bambino prende iniziative di gioco e di lavoro - Individua semplici soluzioni a problemi di esperienza 	<p>Il bambino sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - formulare proposte di lavoro, di gioco - collaborare e partecipare ad attività collettive 	<p>Il bambino conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le fasi di una semplice procedura 	<ul style="list-style-type: none"> - costruzione plastico del territorio vicino scuola.
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	<p style="text-align: center;">IL CORPO E IL MOVIMENTO IMMAGINI SUONI COLORI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vive pienamente la propria corporeità - Sperimenta schemi posturali e motori in giochi individuali e di gruppo - Controlla l'esecuzione del gesto - Valuta il rischio 	<p>Il bambino sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - esplorare il proprio corpo - rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico la propria visione della realtà. - padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base 	<p>Il bambino conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il movimento sicuro - i pericoli dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> - uscite a piedi - giochi con percorsi motori con la segnaletica stradale
DESTINATARI	5 anni			
TEMPI	Novembre- Aprile; 3 giorni alla settimana dalle 10.30 alle 12.00			
SPAZI	Aule - salone - aula polivalente - spazi esterni la scuola			
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> > Osservazione > Esplorazione > Cooperative learning > Problem solving <p>Brainstorming</p>			

UDA "A come ACCOGLIENZA"

L'UDA "Accoglienza" è rivolta a tutti i bambini che frequentano la scuola dell'infanzia e si svolgerà nel periodo settembre/ottobre.

In questo periodo, si cercherà di favorire l'inserimento dei bambini che frequentano per la prima volta, prestando particolare attenzione al distacco dai genitori e aiutandoli gradatamente a stabilire una relazione di fiducia con le insegnanti di riferimento, con i compagni di sezione e con tutto il personale della scuola. L'UDA sarà rivolta anche a tutti i bambini già frequentanti per favorire anche per loro un rientro graduale a scuola.

A come ACCOGLIENZA				
DOCENTI: Tutte le docenti di plesso				
COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTIVITÀ
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	<p><u>IL SÉ E L'ALTRO:</u></p> <p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> - raggiunge il senso dell'identità personale - ha consapevolezza della propria storia familiare e personale - riconosce nell'adulto un riferimento per regole e comportamenti - gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri 	<p>Il bambino sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vivere serenamente il distacco dalla famiglia - accettare gradualmente la routine scolastica - aspettare il suo turno - condividere il materiale - accettare e rispettare le regole le routines 	<p>Il bambino conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la comunità scolastica di appartenenza - il gruppo-sezione di appartenenza - le regole di convivenza 	<p><u>3 ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Giochi per riconoscere il gruppo - Giochi per riconoscere il proprio simbolo: "Indovina il contrassegno". - Giochi per scoprire spazi e materiali della scuola - Giochi per conoscere le routines (calendario della settimana e delle presenze). - Giochi per conoscere le regole della convivenza scolastica <p><u>4/5 ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Giochi per la conoscenza e l'accoglienza di bambini nuovi nella sezione - Lavori di gruppo, ripetizione di attività di routines
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<p><u>IMMAGINI, SUONI, COLORI:</u></p> <p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> - partecipa alle proposte didattiche - esplora e utilizza con creatività i materiali/strumenti a disposizione - realizza giochi simbolici <p><u>IL CORPO E IL MOVIMENTO</u></p> <p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori - controlla l'esecuzione del gesto. - Interpretare, imitare e imparare a riconoscere il linguaggio del corpo, con particolare riferimento alla mimica facciale e gestuale. 	<p>Il bambino sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizzare strumenti e materiali - tracciare segni grafici - memorizzare figure e posizioni nello spazio - riconoscere le parti del volto - riconoscere le parti del corpo 	<p>Il bambino conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le parti del volto - le parti del corpo - tecniche pittoriche - materiali per manipolazione - spazi della scuola 	<p><u>3 ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare colori e materiali con la possibilità di pasticciare per meglio conoscerli - Giochi motori/musicali - Giochi di rilassamento pomeridiano - Danze - Attività manipolative - percorsi motori inerenti alle letture proposte - elaborati individuali <p><u>4 ANNI 5 ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Giochi mimici - Movimenti spontanei e guidati osservando le regole date - Gioco in grande gruppo per l'osservazione dei particolari del viso di ciascuno. - Produzione grafico-pittorica Osservazione del proprio viso allo specchio Disegno del viso prima e dopo l'osservazione allo specchio Disegno del viso con tecniche diverse: matita, pennarello, pastello, tempera Inventare un viso con materiale destrutturato Creare un viso con il pongo o con il das

				-osservazione delle foto del proprio viso: - ritaglio, ricomposizione e riconoscimento della foto di un compagno
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	<u>I DISCORSI E LE PAROLE</u> Il bambino: - arricchisce e precisa il proprio lessico - si avvicina alla lingua scritta - ascolta e comprende narrazioni	Il bambino sa: - nominare elementi associati a un campo semantico scolastico - nominare elementi raffigurati -denominare le parti del corpo	Il bambino conosce: - i nomi dei compagni - nomi di alcuni oggetti di uso ricorrente - il nome delle parti del corpo	<u>3 ANNI</u> - Gioco dei nomi - canzoncine e filastrocche <u>4 ANNI 5 ANNI</u> -nominare correttamente le singole parti componenti il volto e il corpo - gioco cantato dei nomi e delle inseganti
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA	<u>LA CONOSCENZA DEL MONDO</u> Il bambino: - individua le posizioni di oggetti nello spazio - raggruppa e ordina oggetti secondo criteri diversi e identifica pro - osserva con attenzione i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	Il bambino sa: - classificare in base ad un attributo	Il bambino conosce: - tempi e spazi del contesto scuola routine - le posizioni spaziali - alcuni fenomeni naturali - le regole del gioco	<u>3 ANNI 4 ANNI 5 ANNI</u> -calendario del tempo che passa -ruota delle routine , incarichi -osservazione dei fenomeni naturali -giochi di manipolazione con vari materiali
DESTINATARI	3 - 4 - 5 anni			
TEMPI	Settembre - ottobre			
SPAZI	Aule - salone			
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> > - Conversazioni in circle-time. > - Lavori di gruppo. > - Rappresentazioni grafico pittoriche e manipolative a tema. 			

UDA ATTIVITA' ALTERNATIVA: "CON LE PAROLE E CON LE MANI"

La maggior parte dei bambini che si avvale dell'attività alternativa è di origine straniera con livelli diversi di conoscenza della lingua italiana; solo una piccola minoranza è di origine italiana.

Il progetto si propone l'intento di stimolare la partecipazione attiva di tutti i bambini e di favorire la socializzazione in piccolo gruppo, attraverso la proposta di diverse tipologie di gioco

ATTIVITA' ALTERNATIVA: "GIOCHIAMO CON LE PAROLE"

DOCENTI: Tutte le docenti di plesso

COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTIVITA'
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	<u>IL SE' E L'ALTRO</u> Il bambino: - acquisisce costanza nel portare a termine un gioco o un compito - rispetta i turni prestabiliti - rispetta le proprie cose e quelle altrui - collabora con i compagni in ungioco o in una attività	Il bambino sa: - partecipare ad attività in piccolo gruppo - stimolare i compagni - rispettare regole, ritmi, turnazioni	Il bambino conosce: - regole della vita e del lavoro in classe - significato della regola	<u>3-4-5 anni:</u> -Saluto iniziale attraverso semplici canzoni mimate - compiti e giochi di squadra e che prevedano modalità interdipendenti
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	<u>DISCORSI E LE PAROLE</u> Il bambino: - si esprime in modo sempre più adeguato	Il bambino sa: - ripetere parole in lingua italiana, associate ad oggetti, immagini e azioni - rispondere a semplici domande - raccontare esperienze	Il bambino conosce: - parole e frasi nella lingua italiana	<u>3-4-5 anni:</u> - Ripetizione di parole - Denominazione di immagini e oggetti - Frasi che accompagnano le azioni di gioco - Visione e narrazione di libri illustrati
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE	<u>TUTTI</u> Il bambino: - individua relazioni - ricava informazioni da spiegazioni -individua problemi e formula ipotesi e procedure risolutive	Il bambino sa: - utilizzare strategie di memorizzazione - applicare collegamenti tra informazioni	Il bambino conosce: - regole dei giochi a tavolino - uso di giochi di costruzione	<u>3-4-5 anni:</u> - Giochi a tavolino (memory, tombole, domino, carte, ecc.) - Giochi di costruzione (lego, puzzle, pezzi ad incastro, mattoncini, ecc.) - Carte

<p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p>	<p><u>IMMAGINI, SUONI, COLORI</u> Il bambino: - scopre il paesaggio sonoro utilizzando voce, corpo, strumenti</p> <p><u>IL CORPO E IL MOVIMENTO</u> Il bambino: - sperimenta schemi posturali e motori - controlla l'esecuzione del gesto - valuta il rischio - interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. - Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività motorie che richiedono l'uso di attrezzi e in compiti di manualità fine (tagliare, piegare, puntinare, colorare...) - migliora la consapevolezza del proprio corpo - sviluppa la concentrazione - aumenta la coordinazione mano-occhio</p>	<p>Il bambino sa: - partecipare attivamente al canto sviluppando la capacità di ascoltarsi e accordarsi con gli altri</p> <p>- comunicare utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente - padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base - coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi; - Impugnare i differenti strumenti e ritagliare - controllare l'esecuzione del gesto</p>	<p>Il bambino conosce: - canzoni o parti di esse - il corpo e le sue parti - alcuni schemi motori</p> <p>-il movimento sicuro -l'uso dei diversi strumenti e attrezzi.</p>	<p><u>3-4-5-anni</u>:- Canzoni mimate o accompagnate da immagini - Giochi psicomotori con utilizzo di materiale diverso (palle, cerchi, teli, materassini, mattoni, ecc.)</p> <p>- attività di ritaglio e incollo - colorare e ritagliare forme - infilare perle di differenti dimensioni, formati pasta di differenti dimensioni, - abbottonare e sbottonare su pannelli predisposti -esercizi di pinzatura con pinze e mollette -puzzle ad incastro - travasi con vari materiali ,solidi e liquidi - avvitamento e svitamento di tappi dalle bottiglie, barattoli di diverse forme - manipolazione e modellazione di pongo o pasta di sale. - Giochi con la carta: accartocciare, strappare, appallottolare, -disegni sulla sabbia, farina utilizzando l'indice. - Giochi con spruzzini - Giochi con elastici</p>
<p>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI (IMMAGINI, SUONI E COLORI)</p>	<p><u>IMMAGINI SUONI E COLORI:</u> -Il bambino si esprime attraverso il disegno con intenzionalità e accuratezza - usa diverse tecniche di espressione artistica.</p>	<p>Il bambino sa: -rappresentare sul piano grafico-pittorico</p>	<p>Il bambino conosce: -principali forme di espressione artistica.</p>	<p><u>3-4-5 anni:</u> -attività di potenziamento delle capacità espressive grafico-pittoriche. - Riconoscimento di linee, forme, colori nell'ambiente interno e esterno - riconoscimento degli elementi principali di un'immagine - colorare con il sale colorato con gessi - colorare un'immagine utilizzando gli acquerelli o i pastelli acquarellabili - utilizziamo le tempere per colorare il pongo o la pasta di sale. - colorare con le cannuce</p>
<p>DESTINATARI</p>	<p>I bambini che non si avvalgono di IRC</p>			
<p>TEMPI</p>	<p>Tutto l'anno; Lunedì</p>			
<p>SPAZI</p>	<p>Salone - Aula polivalente</p>			
<p>METODOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> > Circle time > Problem solving > Valorizzazione del gioco > Osservazione sistematica dei bambini 			

PROGETTO “AMICO LIBRO”

La creazione di uno spazio dedicato al libro nasce dall'esigenza di favorire un approccio positivo verso la lettura. Il libro è uno strumento prezioso e nella scuola dell'infanzia è di particolare importanza perché leggere induce nei bambini un arricchimento della fantasia e creatività, favorisce le capacità logiche e amplia le competenze linguistiche oltre che a sviluppare l'attenzione e la concentrazione.

Una prima funzione della biblioteca scolastica è connessa al piacere di leggere e rivolta a soddisfare il bisogno affettivo-emotivo attraverso l'evasione in mondi fantastici, con letture di racconti e fiabe; la seconda funzione, strettamente interconnessa con la prima, è più orientata a soddisfare i bisogni di esplorazione e di conoscenza, propri del bambino fin dalla tenera età.

Il carattere multietnico presente nella scuola dell'infanzia Italo Calvino, impegna fortemente la scuola in una risposta sempre più flessibile e mirata a colmare e risolvere alcune fragilità sia di carattere socio-affettivo che più strettamente formativo, per facilitare il reale e proficuo inserimento di tutti i bambini. La biblioteca di plesso e l'utilizzo del libro aiuta a promuovere il raggiungimento del successo formativo e sociale dei bambini.

È stato scelto il libro “Un leone in biblioteca” per presentare e coinvolgere i bambini nel progetto.

PROGETTO “AMICO LIBRO”

DOCENTI: Tutte le docenti di plesso

COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTIVITÀ
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	Il bambino: - padroneggia l'uso della lingua italiana e arricchisce il suo lessico; · ascolta e comprende narrazioni e lettura di storie	Il bambino sa: - comprendere e ascoltare narrazioni - familiarizzare con la lingua italiana attraverso la lettura dell'adulto e l'esperienza dei libri - riferire il contenuto generale delle letture ascoltate e di testi narrati - prendere parte alle conversazioni e formula ipotesi sui contenuti dei testi letti	Il bambino conosce: -il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali -le principali funzioni della lingua italiana - la pronuncia di parole e frasi memorizzate di uso comune	- Tecniche varie di lettura: - di gruppo - individuali - animate - Kamishibai - Indovinelli: - personaggi - ambiente - sequenze - Condivisione con il gruppo della lettura fatta in famiglia
COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Il bambino: - vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo; · matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata scolastica.	Il bambino sa: -esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.	Il bambino conosce: - lo spazio biblioteca	- Giochi sull'utilizzo corretto dell'oggetto libro: sfogliare, riporre negli scaffali, inserire nel sacchetto - Uso di libri sensoriali
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	Il bambino: - gioca e lavora in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini ·- comincia a riconoscere la reciprocità tra chi parla e chi ascolta	Il bambino sa: -collaborare con gli altri; -aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno; -accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi e le turnazioni	Il bambino conosce: - le regole della biblioteca	- “Lettura” di gruppo del cartellino con le regole della biblioteca
DESTINATARI	3 - 4 - 5 anni			

TEMPI	Da novembre a maggio; 1 giorno a settimana per il prestito in biblioteca; momenti informali di lettura;
SPAZI	Aula Biblioteca
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none">> Attività esplorativa di ricerca-azione> Racconto orale> Lettura ad alta voce> Libera consultazione da parte del bambino> Classificazione e catalogazione dei libri> Prestito del libro

PROGETTO “MANI IN TERRA”

Attraverso questo progetto proponiamo ai bambini la scoperta, l'esplorazione, l'utilizzo spontaneo e guidato di un materiale dalle grandi proprietà trasformative, esplorative e creative: la CRETA.

La creta permette di attivare nei bambini processi esplorativi finalizzati agli apprendimenti cognitivi. Al contempo il processo manipolativo, percettivo e sensoriale-creativo, sviluppano la ricerca di soluzioni/azioni che rafforzano e promuovono la comprensione e l'organizzazione della conoscenza del bambino. Processi che avvicinano gradualmente alle competenze matematiche e scientifiche attraverso il metodo di gioco/ricerca che viene proposto. La creta, come altri materiali naturali, consente ai più piccoli di manipolare e di svolgere un'attività piacevole, soddisfacente ed educativa.

PROGETTO “MANI IN TERRA”				
DOCENTI: Zuin Chiara, Artusi Roberta, Semenzato Elena				
COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTIVITÀ
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	Il bambino: - sviluppa la motricità fine	Il bambino sa: - coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi - esercitare le potenzialità sensoriali del corpo	Il bambino conosce: - il movimento sicuro	- manipolare a piacere la creta - formare oggetti diversi: pizza, sfera, lucignolo, sfoglia, torre, ... - texture
COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE, TECNOLOGIA, INGEGNERIA	Il bambino: - Colloca nello spazio oggetti - Individua le trasformazioni nei materiali	Il bambino sa: - progettare e inventare forme, oggetti - osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi	Il bambino conosce: - figure e forme - concetti spaziali	- riproduzione bidimensionale degli oggetti costruiti: >sfera - punto >lucignolo - linea >pizza - superficie
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	Il bambino: - sviluppa capacità progettuale - sviluppa creatività	Il bambino sa: - formulare proposte di lavoro - riconoscere situazioni problematiche - formulare ipotesi di soluzione	Il bambino conosce: - fasi di un'azione	- ideazione dei propri manufatti, decorazioni
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	Il bambino: - sviluppa le capacità cooperative	Il bambino sa: - collaborare con gli altri	Il bambino conosce: - regole del lavoro di sezione	- condivisione di strumenti per lavorare la creta - progetti condivisi
DESTINATARI	3 - 4 - 5 anni			
TEMPI	Gennaio - Aprile; 8 incontri (1 a settimana H. 14.00-15.15)			
SPAZI	Aule			
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> > Circle time > Ricerca-azione 			

- > Esplorazione
- > Problem solving

PROGETTO “YOGA EDUCATIVO A SCUOLA: MUOVIAMOCI CON LO YOGA”

La pratica dello yoga educativo a scuola è uno strumento che permette attraverso il gioco e i principi della disciplina Yoga di proporre ai bambini un momento di gioco e consapevolezza delle potenzialità del loro corpo. La pratica costituita di momenti ben scanditi aiuta a sviluppare la fisicità nei suoi aspetti dinamici e statici (gioco di scarico e asana) e l'aspetto emotivo relazionale (respiro, rilassamento, gioco di contatto).

PROGETTO “MUOVIAMOCI CON LO YOGA EDUCATIVO”				
DOCENTE: Artusi Roberta				
COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>COMPETENZE PERSONALE E SOCIALI E CIVICHE</p> <p>LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE</p>	<p style="text-align: center;"><u>IL SÉ E L'ALTRO:</u></p> <p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> - raggiunge il senso dell'identità personale - gioca e lavora in modo partecipativo - riconosce nell'adulto un riferimento per regole e comportamenti <p style="text-align: center;"><u>IMMAGINI, SUONI, COLORI:</u></p> <p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> - partecipa alle proposte didattiche - esplora e utilizza con creatività i materiali/strumenti a disposizione - realizza giochi simbolici <p style="text-align: center;"><u>I DISCORSI E LE PAROLE</u></p> <p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ascolta e comprende narrazioni - esprime emozioni, comunica utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. <p style="text-align: center;"><u>IL CORPO E IL MOVIMENTO</u></p> <p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori - controlla l'esecuzione del gesto. 	<p>Il bambino sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nominare elementi raffigurati - aspettare il suo turno - condividere il materiale - correre, saltare, respirare - assumere posizioni di equilibrio - collaborare con i compagni per il raggiungimento di uno scopo - mantenere l'attenzione durante la lettura - comunicare esperienze, emozioni - rispettare le regole di un gioco 	<p>Il bambino conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - di essere parte di un gruppo - conosce le regole del gioco - le posizioni dello Yoga spaziali e sa nominarle - conosce gli schemi motori di base - nomi di oggetti, persone, spazi - le principali funzioni della lingua italiana 	<p><u>3-4-5 Anni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - cerchio di apertura - giochi motori/musicali - giochi per la conoscenza e l'accoglienza - giochi mimici, muoversi spontaneamente e in modo guidato osservando le regole date - giochi di squadra - respiro - asana - fase di rilassamento: visualizzazione - gioco di contatto - massaggio - cerchio finale con conversazioni sulle proprie esperienze vissute
DESTINATARI	4 - 5 anni			
TEMPI	Lunedì; h. 10.45-11.45			
SPAZI	Aule - salone			
METODOLOGIA	metodo della pratica di Yoga educativo: 7 fasi dell'onda.			

UDA: FIABE CORPOREE

L'uda mira a valorizzare il linguaggio corporeo. Attraverso le fiabe e le attività espressive proposte verrà data la possibilità ai bambini di scoprire le potenzialità del loro corpo, vivere esperienze immersive, creative e gioiose. Valorizzare il linguaggio corporeo è importante per permettere ai bambini di apprendere, conoscere e fare esperienza.

UDA "FIABE CORPOREE"

DOCENTI: tutte le docenti

COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>COMPETENZE PERSONALE E SOCIALI E CIVICHE</p> <p>LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE</p>	<p style="text-align: center;"><u>IL SÉ E L'ALTRO:</u></p> <p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> - raggiunge il senso dell'identità personale - gioca e lavora in modo partecipativo - riconosce nell'adulto un riferimento per regole e comportamenti <p style="text-align: center;"><u>IMMAGINI, SUONI, COLORI:</u></p> <p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> - partecipa alle proposte didattiche - esplora e utilizza con creatività i materiali/strumenti a disposizione - realizza giochi simbolici <p style="text-align: center;"><u>I DISCORSI E LE PAROLE</u></p> <p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ascolta e comprende narrazioni - esprime emozioni, comunica utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. <p style="text-align: center;"><u>IL CORPO E IL MOVIMENTO</u></p> <p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori - controlla l'esecuzione del gesto. 	<p>Il bambino sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nominare elementi raffigurati - aspettare il suo turno - condividere il materiale - respirare - collaborare con i compagni per il raggiungimento di uno scopo - mantenere l'attenzione durante la lettura - comunicare esperienze, emozioni - rispettare le regole di un gioco 	<p>Il bambino conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - di essere parte di un gruppo - conosce le regole del gioco - conosce gli schemi motori di base - il significato di alcune parole 	<p><u>4-5 ANNI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rituale di apertura in cerchio - ascolto delle fiabe tratte dal libro di H. Dentale "Fiabe corporee" - drammatizzazione - danze libere o guidate <ul style="list-style-type: none"> - ascolto di alcune canzoncine o filastrocche tratte dal libro "La musica per parlare" <ul style="list-style-type: none"> - movimenti sequenziali legati al testo delle canzoni - esperienze sensoriali dei suoni - ritmi con piccoli strumenti - elaborati grafico- pittorici <p>Danze libere movimenti del corpo in base alle sensazioni della musica o delle parole della storia</p>
DESTINATARI	4 - 5 anni			
TEMPI	gennaio- marzo 14.00- 15.00: incontri nel pomeriggio			
SPAZI	Aule - salone			

METODOLOGIA	lettura e interpretazione
-------------	---------------------------

UDA “COSTRUISCO E IMPARO”

La proposta parte dall'esigenza di sviluppare alcune abilità fondamentali attraverso esperienze divertenti e coinvolgenti. I giochi di questa UDA permettono, attraverso l'utilizzo dei mattoncini LEGO, di sviluppare e consolidare abilità visuo-spaziali, di pianificazione, matematiche, sociali.

COSTRUISCO E IMPARO				
DOCENTI: Tutte le docenti di plesso				
COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTIVITA'
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	<p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sa comunicare argomentazioni - usa il linguaggio per progettare attività e definire regole 	<p>Il bambino sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere - Utilizzare un repertorio linguistico appropriato - descrivere e raccontare situazioni 	<p>Il bambino conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - principali strutture della lingua italiana - vocaboli fondamentali per l'organizzazione del discorso 	<ul style="list-style-type: none"> - Conversazioni di gruppo - Ascolto delle indicazioni per il gioco - Istruzioni ai compagni per l'esecuzione - Un b/o costruisce un primo modello con 6 mattoncini; a turno gli altri modificano il modello aggiungendo 2 mattoncini - Costruzione su dettatura dell'insegnante - Costruzione su copiatura di un modello che sta costruendo un compagno - Costruzione su copiatura di un modello già costruito dall'insegnante (da "Costruisco e imparo" - ed. Erickson) Giochi utilizzando il metodo LEGO SERIUS PLAY:: -crack the code -misuriamo i serpentelli -costruzione di grattacieli -il costruttore, l'operaio, il corriere.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA	<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raggruppa e ordina materiali secondo criteri diversi - Confronta e valuta quantità - Ha familiarità con le strategie del contare e 	<p>Il bambino sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - costruire modelli - progettare e inventare forme e oggetti - raggruppare e seriare secondo criteri - individuare rapporti topologici di base: sopra-sotto; davanti-dietro; a 	<p>Il bambino conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - concetti spaziali e topologici - raggruppamenti, seriazioni, ordinamenti - serie e ritmi 	

	operare con i numeri individua posizioni di oggetti nello spazio	lato - numerare (ordinalità, cardinalità)		
COMPETENZA PERSONALE. SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE	TUTTI Il bambino: - Individua problemi; formula ipotesi e procedure risolutive - riceve informazioni da spiegazioni e schemi	Il bambino sa: -partecipare attivamente ai giochi di gruppo - utilizzare strategie di memorizzazione -Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere. sulla base delle consegne fornite dall'adulto. -	Il bambino conosce: - strategie di memorizzazione - strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro.	
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	IL SÉ E L'ALTRO TUTTI Il bambino: - gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri	Il bambino sa: - manifestare interesse per i membri del gruppo - collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune.	Il bambino conosce: - regole della vita e del lavoro in classe.	
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	TUTTI Il bambino: - prende iniziative di gioco e di lavoro - Individua semplici soluzioni a problemi di esperienza - Collabora e partecipa ad attività collettive - Prende decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità - Ipotizza semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco	Il bambino sa: - formulare proposte di lavoro, di gioco ... - formulare ipotesi di soluzione in situazioni problematiche - cooperare con altri nel gioco e nel lavoro. - ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti.	Il bambino conosce: - fasi di un'azione. - modalità di decisione	
DESTINATARI	4 - 5 anni			
TEMPI	Novembre - dicembre; H. 14.00-15.15			
SPAZI	Aula			
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> > La progettazione, l'organizzazione e la valorizzazione degli spazi e materiali. > La valorizzazione del gioco. > La progettazione aperta e flessibile. > Il dialogo continuo, conversazioni in circle-time.. > L'utilizzo del problem solving. > Il lavoro di gruppo e le attività laboratoriali. L'osservazione sistematica dei bambini.			

PROGETTO DEL COLORE “SE FACCIO CAPISCO”

Il bambino esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività. L'incontro dei bambini con il colore e i diversi materiali è un'occasione per esplorare con tutti i sensi, tecniche e strumenti di differente utilizzo. In questo modo il bambino migliora la capacità di osservare, confrontare, condividere, inventare, trasformare e apprendere nuovi linguaggi creativi ed espressivi.

PROGETTO “SE FACCIO CAPISCO”				
DOCENTI: tutte le docenti plesso				
COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTIVITÀ
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	Il bambino: - sviluppa la motricità fine	Il bambino sa: - coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi - esercitare le potenzialità sensoriali del corpo - scopre le diverse modalità di uso del colore - impara a utilizzare più tecniche per documentare le esperienze	Il bambino conosce: - il movimento sicuro	- con colori di diverso materiale (pennarelli, cerette, gessi..) il bambino scopre la diversità del segno tracciato - Attraverso l'esperienza tattile strappiamo pezzi di carta, li stropicciamo e li incolliamo in un foglio. - il bambino sperimenta diverse tipi di linee con la pittura gialla, rossa e blu utilizzando in modo competente lo strumento pennello
COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZE, TECNOLOGIA, INGEGNERIA	Il bambino: - Colloca nello spazio oggetti - Individua le trasformazioni nei materiali	Il bambino sa: -- osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi - mette in relazione segni e colori con le emozioni e le sensazioni che prova	Il bambino conosce: - figure e forme - concetti spaziali	- con materiale artificiale e poi naturale il bambino lo sperimenta con i sensi - con materiale naturale e poi artificiale il bambino classifica il colore chiaro/scuro - il bambino esprime le proprie sensazioni toccando il materiale a disposizione
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	Il bambino: - sviluppa capacità progettuale - sviluppa creatività	Il bambino sa: - formulare proposte di lavoro - riconoscere situazioni problematiche - formulare ipotesi di soluzione	Il bambino conosce: - fasi di un'azione	- ideazione dei propri manufatti: realizzazione di un libro individuale con la tecnica dello strappo, di un quadro tattile selezionando i materiali a piacere, opere collettive di pittura con diverse tecniche
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	Il bambino: - sviluppa le capacità cooperative	Il bambino sa: - collaborare con gli altri	Il bambino conosce: - regole del lavoro di sezione	- condivisione di strumenti per lavorare con il colore - progetti collettivi
DESTINATARI	4 - 5 anni			
TEMPI	Novembre - dicembre - febbraio - marzo			

SPAZI	sezioni
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> > Circle time > Ricerca-azione > Esplorazione > Problem solving

CORSO DM 65 - “LE FORZE”

La proposta educativa ha come finalità: rapportarsi con la realtà attraverso un ragionamento di tipo deduttivo; consolidare le capacità di ricerca, analisi logica, previsione; affinare le capacità sensoriali e percettive; raccontare, argomentare e discutere le esperienze vissute

“LE FORZE”				
DOCENTI: GERANIO M.; SEMENZATO A.				
COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTIVITA'
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	<p style="text-align: center;">I DISCORSI E LE PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il bambino: - Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi - Racconta episodi di vita - Chiede e offre spiegazioni 	<p>Il bambino sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - formulare frasi appropriate per forma e struttura linguistica - comunicare esperienze - dialogare, discutere nel gruppo in modo adeguato al contesto 	<p>Il bambino conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nomi di oggetti e spazi 	<ul style="list-style-type: none"> - Sperimentiamo le forze - Giochi di forza: Braccio di ferro; Gioco delle spinte - Conversazione: Cosa significa la parola “Forza”? - Spinta della palla: traiettoria, durata del movimento, dosaggio della forza - Spinta di oggetti di forma, dimensione e consistenza diversa: palle, piccoli giocattoli. - Osservazione dei diversi comportamenti: traiettoria, distanza raggiunta - Conversazione: Cosa fa andare più velocemente alcuni oggetti? - Rappresentazione grafica: raccontare il movimento, utilizzando simboli grafici liberamente individuati/ideati dagli alunni - Piani inclinati: far scendere macchinine da 3 piani inclinati con: diversa inclinazione, diversa superficie - Piani inclinati: oggetti di forma diversa (sfera, parallelepipedo) scendono da un piano inclinato - Giochi di simulazione con il corpo: es. “Divento la palla che rotola su piano inclinato” - Conversazione: Perché alcuni oggetti vanno più veloci? Cosa serve per fare andare più veloci gli oggetti? - La catapulta: progettazione e costruzione - Conversazione: Perché un oggetto messo su una catapulta si sposta senza essere toccato? - La forza centrifuga: utilizzo di: una centrifuga per insalata; un secchio con acqua all'interno - Conversazione: Perché il materiale all'interno

				della centrifuga non cade anche se inclinato? Creazione di un libro digitale con Book Creator
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA	<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osserva con attenzione fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. - Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi - raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi - individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come: , sopra/ sotto; vicino/lontano - Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. 	<p>Il bambino sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> :- esplorare lo spazio - raggruppare secondo criteri - ordinare secondo criteri - individuare analogie e differenze tra oggetti, fenomeni - . Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta - Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali. - Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli - Descrivere e confrontare fatti ed eventi - Elaborare previsioni e ipotesi. - Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni. - .Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati e indagati. - Costruire modelli di rappresentazione della realtà - .Costruire modelli e assemblare manufatti e oggetti tecnologici 	<p>Il bambino conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le parti del corpo - concetti spaziali e topologici: sopra/sotto; dentro/fuori - un primo concetto di quantità attraverso l'incremento di unità - caratteristiche sensoriali di alcuni materiali 	
COMPETENZA PERSONALE. SOCIALE E CAPACITÀ' DI IMPARARE AD IMPARARE	<p>TUTTI</p> <p>Il bambino.</p> <ul style="list-style-type: none"> - gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni - Il bambino individua relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali...) e le spiega - Individua problemi e formula semplici ipotesi e procedure risolutive - Ricava informazioni da immagini e spiegazioni 	<p>Il bambino sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare attivamente alle attività, ai giochi (anche di gruppo), alle conversazioni. - - individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto - Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana legati al vissuto diretto - utilizzare semplici strategie di memorizzazione - utilizzare semplici strategie di concentrazione - esplicitare le proprie abilità e difficoltà - Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere. sulla base delle consegne fornite dall'adulto 	<p>Il bambino conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - strategie di memorizzazione - strategie di concentrazione - Schemi, tabelle, scalette. - Semplici strategie di organizzazione del proprio lavoro. 	
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	<p>IL SÉ' E L'ALTRO</p> <p>TUTTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. . 	<p>Il bambino sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - portare a termine compiti e attività in autonomia - aspettare la soddisfazione della propria richiesta - collaborare con i compagni per la 	<p>Il bambino conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - giochi e materiali della scuola e loro corretto utilizzo - poche e semplici regole della scuola 	

	- Collabora e partecipa alle attività collettive	realizzazione di un progetto comune		
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	TUTTI - Il bambino prende iniziative di gioco e di lavoro - Individua semplici soluzioni a problemi di esperienza - Osserva situazioni e fenomeni, formula ipotesi e valutazioni	Il bambino sa: - formulare proposte di lavoro, di gioco - collaborare e partecipare ad attività collettive	Il bambino conosce: - le fasi di una semplice procedura	
DESTINATARI	Alunni di 5 anni			
TEMPI	Novembre-Febbraio; 1 giorno alla settimana - H. 13.15-15.15			
SPAZI	Aula			
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> > La progettazione, l'organizzazione e la valorizzazione degli spazi e materiali. > La valorizzazione del gioco. > La progettazione aperta e flessibile. > Il dialogo continuo, conversazioni in circle-time.. > L'utilizzo del problem solving. > Il lavoro di gruppo e le attività laboratoriali. L'osservazione sistematica dei bambini.			

UDA “EDUCAZIONE CIVICA”

Contenuti di Educazione civica, trasversali ai progetti e UDA proposti nei gruppi sezione e di età, nei momenti di curricolo implicito, nelle situazioni informali

“EDUCAZIONE CIVICA”				
DOCENTI: Tutte le docenti del plesso				
COMPETENZA EUROPEA	TRAGUARDI INDICAZIONI NAZIONALI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTIVITÀ'
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	<p style="text-align: center;">IL SÉ' E L'ALTRO TUTTI</p> <p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> -gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. - sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato - comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. - ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. - collabora e partecipa alle attività collettive - coglie i principali segni che contraddistinguono la cultura della comunità di appartenenza - conosce aspetti fondamentali del proprio territorio - assume comportamenti rispettosi e di cura verso l'ambiente naturale, il patrimonio artistico e culturale. 	<p>Il bambino sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vivere serenamente il tempo scuola - riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli. - portare a termine compiti e attività in autonomia - controllare l'aggressività fisica - aspettare la soddisfazione della propria richiesta - rispettare le regole condivise nel gruppo - scambiare giochi e materiali - collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune - sperimentare e conoscere attraverso il gioco, i simboli delle varie ricorrenze. -gestire positivamente piccoli conflitti 	<p>Il bambino conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - gruppi sociali a cui appartiene: famiglia, scuola, vicinato - giochi e materiali della scuola e loro corretto utilizzo - poche e semplici regole della scuola - realtà sociali, artigianali, artistiche, commerciali del territorio in cui vive 	<ul style="list-style-type: none"> - Progetto ACCOGLIENZA: Scoperta e riproduzione del proprio e altrui viso - UDA “IO E IL MIO PAESE”: Scoperta, osservazione e rielaborazione ludica, verbale, grafica di alcuni luoghi di interesse paesaggistico, naturale, culturale, commerciale, del paese (canale, azienda ortofrutticola, chiesa, panificio) - Conversazioni nel grande gruppo: circle time - Letture inerenti le competenze di Educazione civica: - Biblioteca di plesso: Regole; Uso del libro; Prestito - Letture con i genitori: i genitori parteciperanno a due letture animate insieme ai bambini - Festività della tradizione: S. Martino, Natale, Carnevale, Pasqua - Giornata della Terra: Conversazione sul significato della parola “TERRA”; piantumazione di una piantina di cui ciascuno dovrà prendersi cura - Raccolta differenziata a scuola - Giochi motori di squadra cooperativi/collaborativi - Giochi di società: regole, turni - Gestione del conflitto: Metodo “LITIGARE BENE”
DESTINATARI	Tutte le sezioni			
TEMPI	Tutto l'anno			
SPAZI	Aule-salone-giardino-palestra			
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> > La progettazione, l'organizzazione e la valorizzazione degli spazi e materiali. > La valorizzazione del gioco. > La progettazione aperta e flessibile. > Il dialogo continuo, conversazioni in circle-time.. > L'utilizzo del problem solving. > Il lavoro di gruppo e le attività laboratoriali. 			

VERIFICA

Nel corso dell'anno scolastico vengono redatte due verifiche sul raggiungimento degli obiettivi: una intermedia, compilata a fine gennaio e una finale scritta a fine anno, ovvero alla fine del mese di giugno. Per redigere le verifiche si fa riferimento a degli indicatori di raggiungimento degli obiettivi per ciascuna UDA e Progetto. Gli strumenti utili alla valutazione sono: l'osservazione sia occasionale che sistematica, la registrazione e riproduzione delle conversazioni, le foto, l'osservazione degli elaborati grafici.

Le verifiche contengono un'introduzione generale, descrittiva del gruppo classe indicando sia gli aspetti significativi che le criticità, il numero di alunni, e la presenza di alunni stranieri. A questa parte generale segue una griglia in cui vengono trascritti gli obiettivi e i livelli di padronanza delle competenze raggiunti da ciascun alunno, che sono:

- Livello in via di prima acquisizione
- Livello base
- Livello intermedio
- Livello avanzato